

૨૪૩૨

માને શીખામણ

અટલ

બચ્ચું ઉઝિરવા બાબત સૂચના.

બનાવનાર

ત્રિભોવનદાસ મોતીચંદ શાહ, એલ. એમ.,

આસિસ્ટન્ટ સરજન, અમરાવાદની

મોડકલ નં. ૧૧ માં રાત્રીના અત્યંત પશુપશુઓનો મિલન.

શારીર નમો ૧૬૬ રાત્રીનો કળા



આ પુસ્તક

શ્રી હરિવલ્લભદાસ આગળોવિદાસ પ્રાદિકેડનું ગુજરાત

વર્નાક્યુલર મોસાઈકી તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલું

ઈનામ મેળવી છપાવ્યું

સંવત ૧૯૪૧.

મત ૧૮૮૫.



માને શીખામણ

અટલે

અચ્યું ઉછેરવા બાબત સૂચના.

બનાવનાર

ત્રિભોવનદાસ મોતીચંદ શાહ, એલ. એમ.

આસિસ્ટન્ટ સર્જન, અમદાવાદની

મેડિકલ સ્કૂલમાં શસ્ત્રવિદ્યા અને પ્રસૂત શાસ્ત્રનો શિક્ષક,

શારીર અને વૈદક શાસ્ત્રનો કર્તા.

આ પુસ્તક

શ્રી હરિવલ્લભદાસ બાળગોવિંદદાસ પ્રાઇઝફંડનું ગૂજરાત

વર્નાક્યુલર સોસાયટી તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલું

ઈનામ મેળવી

અમદાવાદ

આસ્ટોરિયા ચકલાની સડક ઉપર

આર્યોદયપ્રેસમાં છપાવ્યું.

સંવત ૧૯૪૧—સને ૧૮૮૫.

(સર્વ હક સ્વાધિન છે.)

કીમત દશ આના.

અર્પણ પત્રિકા.



જન્માબે આલી શેખ બહાવદીનભાઈ

શહેર જુનાગઢના વજીર

મદારૂલ મહામ સાહેબને

આ લઘુ પુસ્તક

પ્રેમ પૂર્વક

અર્પણ

કરું છું.

ત્રિ. મો. શા.



પ્રસ્તાવના.

“ માને શીખામણ ” આ નામનું લઘુ પુસ્તક વાંચનાર આગળ નીવેદન કરતાં આશા રાખવામાં આવેછે કે તે ખરેખર ઉપયોગી થઇ પડશે. આવા પુસ્તકની આપણી ભાષામાં ખોટ જણાયાથી ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી તરફથી પ્રથમ જાહેર ખર્ચ છપાવવામાં આવી અને પાછળથી મને ભક્ષાગણ થયાથી આ પુસ્તક રચવામાં આવ્યુંછે. ઇંગ્લેન્ડમાં ડાક્ટર સાવેજ કૃત્ય advice to a mother (માને શીખામણ) એ નામનું લોકોપયોગી પુસ્તક છે તેના આધારે તથા આપણી રીતભાતને અનુસરી સોસાયટીની ભલામણ મુજબ આ પુસ્તક રચવાનો મેં ચત્ત કર્યો છે.

બાળકનો જન્મ થાય ત્યારથી તે જ્યાં સુધી કાચી બુદ્ધિ હોય અને તેના ઉપર માબાપની દેખરેખની જરૂર છે તેટલી વય સુધીની તંદુરસ્તી જાળવવાને લગતી બાબતોના વર્ણનનો આ પુસ્તકમાં સમાવેશ થાય છે. છેક બાલ્યાવસ્થામાં બાળકને ઉછેરવાની તથા સૂવાવડ ઇત્યાદિ બાબતમાં કેટલુંક આપણા લોકોનું અજ્ઞાન જ્ઞેવામાં આવે છે તેમાં સુધારો થવાની ખરેખરી અગત્ય છે. કારણ કે આખી જીંદગીમાં વિદ્યા, હુનર, શીર્ષતા, ડહાપણ, વિવેક વગેરે જે કાંઈ શીખવાનું છે તેનો આધાર બાલ્યાવસ્થાની માવજત અને શારીર રક્ષણ ઉપર રહેલો છે.

બાળકને ઉછેરવાની બાબતમાં કેટલુંક અજ્ઞાન છતાં દેખાઈતું બહુ નુકશાન જ્ઞેવામાં આવતું નથી કારણ કે કૃપાળુ ઈશ્વરે એવી યોગજના કરી છે કે એકાએક શરીરને નુકશાન થતું નથી, પણ જ્યારે અનિયમીત પણાની હદ રહેતી નથી ત્યારે નુકશાન થવા વગર રહેતું નથી. મોટી વયના માણસો પણ અનિયમીત પણે વર્તેછે જેમકે કોઈ દારૂ ધણો પીવાથી મરી જાયછે અને કોઈ બ્રાહ્મ થવાના વહેમને લીધે દવા પીવા વગર મરી જાયછે, કોઈ અર્ધા નગ્ન ફરેછે ને કોઈ પુષ્કળ ઓઢેછે, કોઈ બહુ જીંદેછે અને કોઈ બહુ ઉમ્મગરા કરેછે, કોઈ ધણું ખાયછે ને કોઈ ધણા અપવાસ કરેછે. એ પ્રમાણે ધણીવાર હમેશાં માણસો ભૂત્ર કરેછે. તે છતાં તેમને દરેક વખતે દુઃખરૂપી રોગ થતો નથી માટે એમ સિદ્ધાંત થતો નથી કે દરેક વર્તણૂક અનિયમીત પણે કરવા એ સારી છે. એ બધી વાત તંદુરસ્તીને હાની કરતાંછે અને હલપાર થાય ત્યારે તેની સજ્જ ભોગવવી પડેછે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે ઇશ્વરે આવી છૂટવાળી રચના રચી છે એટલે બાળકને ઉછેરવાની બાબતમાં બહુ હરકત આવતી નથી તોપણ આપણને સમજાયથી કેટલીક બાબતમાં સુધારો અને જ્ઞાનનો વધારો થઈ શકે તે કરવાથી હાયદોજ છે, માટે તે કરવા ચૂકવું નહીં.

નિશાળમાં આવતી વખત જે છાપ અને વિચાર બચ્ચાંના મન ઉપર ચોટે છે તે ધણે દરજે કાયમ રહેછે. જોવા જશો તો માલમ પડશે કે નિશાળમાં ભણનારા નાની વયના છોકરાઓના મનમાં પૃથ્વી ફરેછે, કસરતની જરૂર છે, જગત ઈશ્વરે સરજ્યું છે એવા કેટલાક સિદ્ધાંત ઠસી રહેછે. જે કે તેનો પૂરાવો કારણ વગેરે તે-મનાથી આપી શકાતાં નથી. તેમજ આ પુસ્તકમાં વર્ણવેલી બાબતોનો પ્રસાર કન્યા-શાળામાં થાય તો મારા ધારવા પ્રમાણે કેટલાક વહેમ, અજ્ઞાન અને ગેરરીવાજોનો નીકાલ જતલ્લી આવી શકે અને ધારીએ તેનું ફળ નીપજી શકે.

આ પુસ્તકમાં જે જે બાબતો વર્ણવેલી છે તેમાંના ઘણા વિષયોનો સાર દરેક પાને હાંસીયા પર આપવામાં આવ્યો છે એટલે વિષયનું અવલોકન કરવામાં સરળતા થઈ પડશે એમ ધારું છું.

સાધારણ મરજી માટે ઘણાક ઉપાયો ઇંગ્લેન્ડ વૈદક શાસ્ત્ર પ્રમાણે આપ્યા છે, કેમકે તે સર્વ ઠેકાણે એક સરખા છે. હાલના વખતમાં ઘણી જગોએ તે દવાઓ મળેછે અને દવાખાનાં પણ થયાં છે. દેશી દવા અને ઇલાજો સર્વ સ્થળે એક સરખા હોતા નથી તોપણ કેટલેક ઠેકાણે દેશી દવાઓ પણ આપી છે.

આ પુસ્તક લખવામાં તથા તેનાં પ્રૂફ સુધારવામાં મારા મિત્ર હરિવલ્લભ મોરલીધરદાસે પુસ્તકનું મદદ આપી છે તે માટે તેમનો મોટે આભાર માનું છું.

અમદાવાદ.

તારીખ ૧૩ માર્ચ સન ૧૮૮૫.

ત્રિ. મો. શા.

અનુક્રમણિકા.

વિષય.	પૃષ્ઠ.
અચ્ચાંનું મહત્વ.....	૧

ભાગ ૧ લો.

સ્તનધયાવસ્થા.

બાળકને નવરાવવું.....	૬
આપણા દેશની સુવાવડ.....	૮
નાળ.....	૧૧
કપડાં.....	૧૨
ખોરાક.....	૧૪
ગર્ભવત સ્થિતિમાં અને બચ્ચું	
અવતર્યો પછી પરહેજ.....	૨૪
ગૌશીતળા.....	૨૬
દાંત ફૂટવા.....	૨૭
કસરત.....	૩૦
ઊંઘ.....	૩૧
પેશાબ અને ઝાડો.....	૩૩
બાળકના સાધારણ મરજ.....	૩૪

ભાગ ૨ જો.

ઔશવાવસ્થા.

નવરાવવું.....	૪૩
કપડાં.....	૪૪
ખોરાક.....	૪૬
બાળશિક્ષણ.....	૪૮
મરેજીનો રીવાજ.....	૫૫

વિષય.	પૃષ્ઠ.
કસરત. રમત, ગમત.....	૫૬
કેળવણી.....	૫૮
ઊંઘ.....	૬૧
બીજી વારના દાંત.....	૬૨
બચ્ચાંના સાધારણ વ્યાધિ.....	૬૩
બચ્ચાને દવા કેમ પાવી.....	૭૨
આજાર! બચ્ચાની આવજત.....	૭૩
ડાકતર સાથે કેમ ચર્તવું.....	૭૫
શેક, પોટીસ અને રાઇનું પ્લાસ્ટર.....	૭૭
અકસ્માત.....	૭૭

ભાગ ૩ જો.

કૌમારાવસ્થા.

નહાવું.....	૮૧
તરવું.....	૮૨
કપડાં.....	૮૪
ખોરાક.....	૮૫
કસરત.....	૮૬
રમત.....	૮૭
શારીર શિક્ષા.....	૮૮
કેળવણી.....	૯૧
ધંધો.....	૯૨
ઊંઘ.....	૯૪
વ્યસન.....	૯૫
છોકરાંની સગાઇ અને વિવાહ.....	૯૫
વ્યાધિ.....	૯૭

માને શીખામણ.

બચ્ચાનું મહત્વ.

બાળક જન્મે ત્યારથી તે મોટી ઉંમરે પહોંચે ત્યાં સુધી તેનું પોષણ, પોશાક તથા તબીયત સંભાળવાનું મુખ્ય કામ માનું છે. તેની મુંઝી વાણી સમજી તેની યોગ્ય યોજના તેને કરવી પડે છે. તેને થતાં સાધારણ દરદોની દવા કરવાનું કામ માને કરવું પડે છે. તેને વ્યાધિ ન થાય એવી દાશીશ કરવાની ફરજ તેની છે. ઉંમરે મોટું થાય તેમ બચ્ચાને જોષ્ટી કસરત આપવી, શિક્ષણ આપવું અને સીધે રસ્તે ચઢાવવું, કટેવ, કુચ્ચાલ અને કુલક્ષણ ન શીખે એવી સંભાળ રાખવી, એ સર્વ માને કરવું પડે છે.

સંક્ષેપમાં કહીએ તો આદર્મીની આખી જીંદગીનું બંધારણ તથા તે દુરસ્તીનો પાયો બચ્ચણમાં બંધાય છે, અને તેનો મુખ્ય આધાર માતાની સુમતા ઉપર રહેલો છે. આવાતતો સ્પષ્ટ છે કે સારી સંભાળથી, સારી સોળતમાં અને ઉત્તમ વર્ગમાં જે બચ્ચાં બિછરે છે, તે સદા મુખી રહે છે, અને એ કાળજીમાં. નહારી સોળતમાં અને હલકા વર્ગમાં બિછરે છે તે નષ્ટ પડીએ પહોંચે છે, અને તેનો જલદી અંત આવે છે. જે માતા બણેલી, અને હોશિયાર હોય તો તેના બાળકને બાગ્યશાળી સમજવું. માતા ઉપર ફક્ત એક બાલ્યાવસ્થાનો આધાર છે એટલું જ નહીં પણ તે અવસ્થાને અવલંબીને પ્રાઠાવસ્થાનો અને તેને લીધે આખી પ્રજા તથા દેશની ઉત્કર્ષ અવસ્થાનો આધાર પણ તેનાજ ઉપર છે. મહાપુરુષ નેપોલ્યન તેના સંબંધમાં કહે છે કે:—

(દોહરો.)

“કહે નેપોલ્યન દેશને કરવા આબાદાન;

સરસ રીતે જોઈએ ઘો માતાને જ્ઞાન.

તેજ રીતે કવીન્દર દક્ષપતરામ ડાહ્યાભાઈ કહે છે કે:—

શ્રીયો સુધરશે તોજ ફળ ઉત્તમ થશે અગાગ;

પૃથ્વી સુધરશે તોજ ત્યાં પાકે સારો પાક.

મણી તણી શાભા ધણી બણી ઠણી રહી તોય;

નારી સારી નહિ દિસે બણીગણી નહિ હોય.

વળી તેજ પ્રખ્યાત પુરુષ નેપોલ્યન કહે છે કે “બચ્ચાના નશીબનું કામ

માની ફરજ.

તેની ઉપર બચ્ચાની ભવિષ્ય અવસ્થાનો આધાર છે.

માના હાથમાં છે.” તે હમેશા કહેતો આબોહ કે તે જે મોટી પદ્મીએ પહેંચ્યો તે પોતાની માને લીધેજ. બીજાં ધણાં ઉદાહરણો ઉપરથી મા-બપો પડે છે કે ધણા પ્રખ્યાતી પામેલા મહાપુરુષોનો ઉત્કર્ષ તેમની માતા તરફથી મળેલા શિક્ષણ અને ધડાને લીધે થયો છે. આ બાબત ઇતિહાસ ઉપરથી પણ સાબીત થાય છે.

બચ્ચા ઉપર બાપ
કરતાં માની વધારે
અસર

બાપના કરતાં માની છાપ અને ઘડો બચ્ચા ઉપર હમેશા વધારે અસર કરે છે. તેનું કારણ તેનો વાતસલ્ય પ્યાર અને પ્રીતિ છે, એટલુંજ નહિ પણ તેનો નિરંતરનો સહવાસ છે. બચ્ચામાં બચ્ચાની ટેવ અને વર્તણૂક સુધારવાને જોડલી માને તક મળે છે તેટલી બાપને હોતી નથી.

બાપા ઉપર પ્રીતિ

બાળકને જોડેરવું એ માની મોટામાં મોટી ફરજ છે. આ ફરજ પૂર્ણ પહે બચ્ચાવાનું કામ કઠણ અને કષ્ટ ભરેલું છે. તેમાં પ્યાર, ફિકર, હોંસ, કંટાળો, આનંદ, સખદુઃખ એ સર્વે સેવ્યભેગ રહેલાં છે. બચ્ચાને માટે જે પ્યાર છે તે અનુપમ છે. તેને માટે ફિકર અથાગ હોય છે. તેની મળમુત્રાદિ ગંદકી હોંસથી દૂર કરવામાં આવે છે.

પુત્ર ધરોને પારણ મનમાં હરખે માય;

હોંસે હોંસે હેતથી શૂભ હાલરડાં ગાય.

કે. કે. ડાહ

આવો બેહદ પ્યાર અને હોંસ છતાં પોતીકાં રડતાં, આનંદી અને આડાં બચ્ચાં ઉપર અનેક વખત કંટાળો નથી આવ્યો અને ક્ષણિક અપ્રીતિ નથી ઉપજી એવી કોઈકજ માતા હશે!

બાળક એ ઈશ્વર
ની ઉત્તમ બક્ષીસ
અને તેથી થતો
અધ્યાસ આનંદ

તંદુરસ્ત પુત્રપુત્રી બચ્ચાને જે ઘડી રસાડવાના આનંદ તુલ્ય બીજો આનંદ નથી. તે સુખની આગળ બીજું કશું સુખ નથી. તેના સમાન બીજો સંતોષ નથી. બચ્ચું એ ઈશ્વરના ધરની એક અમુલ્ય બક્ષીસ છે. તેના વડે ધર અને કુટુંબ સોભી રહે છે. તેનાથી મા અને બાપના ચહેરાપર સુખ અને આનંદની છાયા પડી રહે છે. તેના કામળ પ્રભાથી સ્ત્રી પુરુષનું જોડું રળિઆમણું દેખાય છે. એક અંધમાં કહ્યું છે કે:—

“આ જગતમાં બાળક એ ધણેજ અમૂલ્ય બબ્બો છે, તે ઈશ્વરના ધરની કીમતી બક્ષીસ છે, તે માતાના શ્રેષ્ઠ અને મોટા સુખનો ઝરોછો, અને તે તેના તથા તેના સ્વામીની વચ્ચેની પ્રીતિનું ધણુંજ ગળખૂત બંધન છે.”

“ધરમાં બાળક એ એક આનંદનો ઝરોછો, તે શાંતી અને પ્યારને આણુનાર છે.”

અન્તઃકરણતસ્વસ્વદમ્પત્યોઃસ્નેહર્સશ્રયાત્ ॥

આનન્દગ્રાન્થિરેકૌયમપત્યમિતિવદ્ધતે ॥ ૧ ॥

અર્થ—સંતાન શું છે? જ્યારે પતી અને પતિના અત્યંત પ્રીતિને વશ થાય છે, ત્યારે તેમના અંતઃકરણના તત્વની એક આનંદમય ગાંઠ બંધાય છે, તે સંતાન છે.

પોતાના બચ્ચાથી થતો આનંદ તો ઓરજ છે! પણ હરકોઇના એક સારા સુધડ બાળકને જોઇ કોનું -હૃદય આનંદથી ભરાઇ નથી આવતું ? કોની દૃષ્ટિ શીતળ સંતોષથી તૃપ્ત નથી થતી? કોનું મન તેને તેડીને રમીડવા અને ચુંબન લેવા ઝકલાતું નથી ? એજ સ્વાભાવિક કૂદરતી આનંદનું ચિન્હ છે. એજ અનુપમ સુખનું કારણ છે. એક ભરેલી મંડળીમાં કોઈ બાળકને ખેલતું જોઇ સર્વતું લક્ષ કેવા નિર્દોષ પ્યાર, હસતા ચહેરા અને પ્રકૃતિ -હૃદયથી તેના તરફ ખેંચાય છે!!

બચ્ચાની ગેરહાજરીના ખરા દુઃખને અનુભવ વાંઝીઆનેજ હોય છે. કેટલીક અબળાઓ, કેટલાક શ્રીમંતો, શેઠ સરદારો અને રાજાઓ આ કૂદરતી બક્ષીશને ઝંખે છે. જેસુમાર માનતા, બાધા અને આખડીઓ; અસંખ્ય દોરડાં, ધાગા અને મંત્રા; અગણિત દવા, માત્રા અને ખાખ, આ અનંત સુખ મેળવવા માટે થાય છે. તેને સારું ઢોંગ, ધુતારા, પૈસા, જત્રા અને માનતાનો પાર રહેતો નથી. પરંતુ આબ-ક્ષીશ રાખના અખૂટ જાંડારથી ઓગળી જતી નથી, શરના બહાદુર બળથી મેળવાતી નથી, ભૂવા ભૂતની પ્રેરણાથી સીદ્ધ થતી નથી, ફક્ત કુ-પાવંત ઇશ્વરની કૃપાથીજ મળે છે.

આલક્ષ્યદન્તમુકુલાનનિમિત્તહાસૈ

રવ્યક્તવર્ણરમણીનીયવચઃપ્રવૃત્તીન્

અરુકાશ્રયપ્રણયિનસ્તનયાન્વહન્તો

ધન્યાસ્તદ્દર્શગરજસામલિનીભવન્તિ॥

અર્થ—જેની દાંતકળી દેખાવા લાગે છે, જેનું હસવું. વિનાશરણ છે, જેનું બોલવું કાલું હોવાથી રમણ્ય છે, અને માખાપના બોળામાં બેસવા બેઠસે છે; તેવજબચ્ચાને જે કડે લે અને જેના શરીરને તેથી ક્ષૂળ વળગે છે તેને ધન્ય છે.

આ બક્ષીશ સર્વસ્વ છેવટ પર્યંત કેવળ આનંદ મય છે એમ નથી. આ મુલાખી બક્ષીશની સાથે તેના કાંટા સામેજ હોય છે. એ તો નાજિ-

બચ્ચાની મા-
ખાંડ મહારજ

બચ્ચાથી થતો
આનંદમાં ભગ

એરના ઝાડની પેઠે પુષ્કળ વર્ષ મહેનત કરાવેછે. એ સુખનો ઝરો વ
હેતાં કેટલીક જગોએ પોતાની સરળતા અને નિર્મળતા ચૂકી આપેછે.
પથરો સાથે અથડાયછે. અનેક વેળા તેનો વહેળો સંકોચાઇ સૂકાઈ
જાય છે. અર્થાત્ જગ્યાથી ઊપજતા આનંદમાં ધણીવાર ભંગ પડે છે,
તેના વ્યાધિ રૂપી કાંટા શોષવા પડેછે, તેની ફિક્કર ચિંતાથી આનંદ
ડહોળાઇ જાયછે. કેટલીકવાર તે આજીવનમાં ફીણ ચઢ મરણ પામે છે
અને તેથી માળાપને અથાગ દુઃખ થઈ પડે છે.

[હરિગીત છંદ.]

નિર્દોષ ખચ્ચુછે દિલાસો ^૧દંપતીનાં દુખમાં,
મોહી પડ્યો સંસાર સઘળો ^૨સંતતીનાં સૂખમાં;
દારાદ્ર દરદ વિયોગ દુખ લુલિ જાય એથકિ ભામિની,
ધન ભાગ્ય જંગિ જાણિને સુખમાં વસે દિન જામિની ^૩
^૪વલ્લભ વિયોગ વિપતિને વિધવા વિસારે એ વડે,
સંતાન ^૫અવલંબન સુખે સંસાર સાગર સ્ત્રી તરે;
ધર મધ્ય રમતું બાળ તે સુખદા ઝરો આનંદનો,
ત્યાં ધાય પ્રેમ ^૬સ્વભાવતઃ મતિમાન કે મતિમંદનો ^૭
ભાંખોડિયા ભર દોડતું રમતું અને હસતું ફરે,
પાછું વળી હસિ ^૮પેખતું ધરસુખ અનુપમ તે ખરે;
ફૂદે રમે સ્ત્રી કરે ને ધર ગજવે ^૯ધોષથી,
માતા પિતાને કાળજે ઠંડક કરે કાલું વદી ^{૧૦} ૩
આહિ દંપતીના પ્રેમનું બંધન અતી દૃઢ એ દિસે,
એ જંજીરે જકડાઇ બંને જ્યાં વસે ત્યાં ધર હસે;
એ વિપદ અનુભવિ વાંઝિયાં સંસારને ખારો ગણે,
જંખ્યા કરે જીવતી સદા જે બાળ ક્યાંથી આપણે? ^૪
સુખ સ્વર્ગસમ સંતાનનું ઊછેરતાં જે આવડે,
નહિં તો અતીશે દુઃખ ઉલટું એ થકી આવી પડે;
જો થાય સારા તોજ ફિક્કરા નિકર ગણવા ^૫દીકર્યા,
પણુ દોષ એ માળાપસિર પ્રભુએ નિયમ એવા કર્યા. ^૫
શીઠ વ. ચો.

૧ સ્ત્રી પુરુષ. ૨ છોકરાં. ૩ રાતદિવસ. ૪ પત્ની. ૫ આધાર. ૬ કે
દરતી. ૭. જોતું. ૮ અવાજ. ૯ દિવસ.

(૫)

બચ્ચું જન્મ્યા પછી એક એ વર્ષનું થાય ત્યાં સુધી તેની કે વળ બાલ્યાવસ્થા કહેવાય છે. એ વર્ષનું થઈ હાંત આવ્યા પછી બેલતાં શીખે છે. તે આઠ દશ વર્ષનું થાય ત્યાં સુધી બેસમજ હોય છે. ત્યાર બાદ બારપંદર વર્ષનું થાય ત્યારે સમજણ હોશિયારી અને જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. તે દરેક અવસ્થાનાં આ પ્રમાણે નામ છે. ૧ સ્તનધૈયત્વ (Infancy) પ્રથમની દોઢ વરસની સ્થિતિ. ૨ શૈશવાવસ્થા (Childhood) દોઢથી આઠ દશ વરસની ઉંમર. ૩ કૌમારાવસ્થા (Boyhood or girlhood) આઠ દશથી સોલ વરસની વય.

બચપણ અન-
સ્થાના નહીં

આ દરેક વયમાં માને કેટલીક જુદી જુદી બાબત ઉપર તેને ઉછેરવામાં લક્ષ આપવું પડે છે. આ મહત્વના કાળ કામમાં જે મા પૂર્ણપણે પાર પડે તેને પૂર્ણ ભાગ્યશાળી ગણવી. બચ્ચાની દરેક બા-
બતમાં માએ લક્ષ પૂર્વક કાળજી રાખવી જરૂરની છે. એક ગ્રંથકાર
બલામણુ કરે છે કે:—

બચ્ચા વિશેની
દરેક બાબતપર મા-
એ પોતેજ લક્ષ આ-
પવું.

“પોતાના બાળકની સંભાળની દરેક બાબતપર માએ પોતેજ સંપૂર્ણ
લક્ષ આપવું. માતાઓમાં એ માતાને ધન્ય છે કે જેને વિશે એવું કંઠી
શકાય કે તેણે પોતાના બાળક માટે, તેના કલ્યાણ, સુખ અને તેની
તંદુસ્તી માટે જેટલું થઈ શકે તેટલું કર્યું. કેમકે જે પોતાના બચ્ચા-
ની બુદ્ધિ, નીતિ અને શરીર સંબંધી જેટલું બની શકે તેટલું નહીં
કર્યું, તે તે અભાગ્ય પામર પ્રાણીના જીવંતમાં ધૂળ પડી! તેણે જ-
ન્મ નહીં લીધો હોત તે બહેતર!”

બચ્ચાને ઉછેરવાની મહા વિકટ ફરજની બાબતમાં તે સરળતાથી
પાર પડી શકે, બચ્ચું તંદુરસ્ત રહે, તેને વ્યાધિ થાય નહિ, દેવથોએ
વ્યાધિ થાય તો તેને આટકાવવા તથા વૈદ્યની સલાહ લેવા, તેમજ આત્મરી
બચ્ચાની માવજત રાખવા અને કેટલાક તે સંબંધી વહેમ દૂર કર-
વાના હેતુથી, કેટલીક સૂચના કરવાની આ જગાએ કોશીશ કરી છે.
આસા છે કે ધૈર્ય એ કોશીશ બર લાગશે.

પ્રસ્તુતને રૂઢ

(૬)

ભાગ પહેલો.

સ્તનધ્યાવસ્થા.

બાળકને નવરાવવું.

જન્મ થયા પ-
છી તરત નવરાવ-
વાની જરૂર.

બાળકનો પ્રસવ થાય તે વખત હાજર રહેનાર ડાક્ટર અથવા સ-
ચાણીએ તેનું યોગ્ય રીતે નાળ છેદન કર્યો બાદ, ફલાલીન અથવા બીજા
ગરમ કપડામાં લપેટી બાળકને માથી દૂર ખસેડવું. માની આવજત
થઈ રહ્યા બાદ બાળકને અવશ્ય નવરાવવું જોઈએ. બાળકના શરી-
ર પર તે વખતે ઠંડાણે ઠંડાણે સફેત મલાઈ જેવી ચરબીના પોપડા
ખાંદેલા હોય છે. તે સિવાય તેના બદનને ગર્ભાશયાદિના શ્લેષ્માદિ
પદાર્થ લાગેલા હોય છે. બચ્ચાના શરીરને મીઠું તેલ ચોપડવું, એટલે
ચરબીના પોપડા નરમ પડશે. પછી સાબુ લગાડવો અને ત્યાર બાદ
‘કોકરવરણુ પાણીમાં નવરાવવું’.

નિત્ય નવરાવવું
આ નિયમને માં-
દરીના અપવાદ-

બચ્ચું જન્મ્યા પછી તેને દરરોજ નવરાવવું. આ નિયમને ત-
બીયતમાં બદલેલ સિવાય બીજો અપવાદ નથી. અર્થાત્ બચ્ચાની તબી-
યત નાદુરસ્ત હોય અને નવરાવાય તેમ ન હોય તોજ આ નિયમ
તોડવો. નહીંતો તોડવો નહિ. નવરાવવાથી શરીર સ્વચ્છ રહે છે, ત્વચા
પોતાનું કામ બરાબર કરે છે, તેથી તબીયત દુરસ્ત રહે છે, રોગ-મૃત્યુતા
આટલે છે અને બચ્ચાનું બળ વધે છે. ખરેખર આ નિયમ પાળ-
વાથી કેટલાક નાના પ્રકારનાં દરદ થવા પામતાં નથી.

માએ પાતે ન-
વરાવવું.

સૂતાવડમાં પ્રથમના કેટલાક દિવસ આ ફરજ દાંધ માથે રહે
છે. પણ ત્યાર બાદ માએ પોતાના હાથથી બચ્ચાને નવરાવવું.
નાવાનું પાણી કોકરવરણુ જોઈએ. બચ્ચાને છેક થંડા પાણીથી ન-
વરાવવું નહીં. તેમજ પાણી બહુ ગરમ નહિ જોઈએ, કેમકે થંડુ હોય
અગર વિશેષ ગરમ હોય તો તે બચ્ચાથી સહન થતું નથી, અને તેથી
કેટલીક વાર વ્યાધિ ઉત્પન્ન થાય છે. પાણીમાં હાથ બોળવાથી કેવું
ગરમ જોઈએ તે દરેક મા સહેલાઈથી જાણે છે. તેની ગરમી સુમારે
૯૦-૯૫ ડીગ્રી જોઈએ. ઉનાળામાં પાણી થોડું ગરમ કરતા જવું, અને
પછી સહેજ થંડા પાણીથી નવરાવવાને હરકત નથી. તેમજ વળી શી-
આળામાં તેથી વિશેષ ગરમ પાણીની જરૂર લાગે છે. નવરાવવાનો

પાણી કેવું જોઈય.

શ્રદ્ધામાં સારો વખત સવાર અથવા બપોર છે.

નવરાવતાં પ્રથમ સાબુ લગાડવો. સાબુ છેક લીસો હોય તો અ-
ચ્ચાના બદન પર ઘસવો; અને તેમ ન હોય તો માએ પોતાના હાથમાં ઘસી
તેને શરીરે ચોપડવો. નવરાવવા પહેલાં તેલનું મરદન કરવાની રીત આપ-
ણામાં ફિટલેક ઠેકાણે જોવામાં આવે છે, તે પસંદ કરવા જોગ છે. સાબુ
લગાડ્યા બાદ તરતજ અચ્ચાને પાણીમાં ગરદન સુધી ઝમોળવું. પાણી
તાંબાકુંડી, પહોળા તપેલા અથવા નાના ટબમાં ભરેલું હોવું જોઈએ.
પાણીમાં શરીર ઝમોળતા પહેલાં માથું પાણીથી ભીંજવવું. નાવામાં
મસ્તક પ્રથમ ભીંજવવાનો નિયમ ધ્યાનમાં રાખવો. પાણીમાં નહિ ઝ-
મોળતાં લોટાવતી પાણી રેડીને નવરાવવાનું પણ ઠીક છે. તેમ કરવામાં
પણ પ્રથમ પાણીથી મસ્તક ભીંજવવું, અને નવરાવવામાં ઘણો વ-
ખત કાઢવો નહીં. પાણીમાં હાથવતી ત્વરાથી આખું બદન ધોઈ નાખ-
વું. હાથ કરતાં વાઘળી વડે શરીર ધોવું વધારે સુગમ છે. કાખ, જાંઘ,
નાભી, ગરદન વગેરે દરેક સ્થળેથી મેલ ધોઈ નાખવો. કાનના ખા-
ડાઓમાં મેલ ભરાઈ રહેવો ન જોઈએ. આંખમાં સાબુ વાળું પાણી નહીં
જવાડેવાની સાવચેતી રાખવી. બહુ પવનવાળી જગ્યામાં નવરાવવું નહિ.

નવરાબ્યા પછી તરતજ બદન કોઈ કરવું. ધોયેલા સારા નરમ કપડાં
અથવા ટુવાલ (રૂમાલ) વડે દીલ કોઈ કરવું. બાળકને એવા સૂકા કપ-
ડામાં લપેટી લેવું કે બદન ઉપર દાખવાથી તે પાણી શોષી લે. તે વડે
શરીર બહુ ઘસવું નહીં. પછી તે બીનું થયેલું કપડું કાઢી નાંખી
બીજાં સૂકાં કપડાં પહેરાવવાં. ત્યાર બાદ સાંધાઓને ઠેકાણે “વાયોલેટ
પાઉડર” (Violet powder) લગાડવો. આ પદાર્થમાં સુખ્ય “સ્ટાર્ચ”
હેય છે. આરાટના બારીક આટામાં સુગંધમય પદાર્થ મેળવવાથી એ
બને છે. એકલા આરાટ અથવા ઘણો ના અગર ચોખ્ખાના બારીક
આટાની પોટલી મલમલના કપડાની કરી તે સાંધાને સ્થળે દાખવાથી
કાર્ય સિદ્ધિ થશે. મરદન, કાખ, જાંઘનાં મૂળ, ગોઠણની પાછળ, કો-
ણીનો આગસો ભાગ, છત્યાદિ સ્થળે એ આટો લગાડવો. અવયવો
હાલનાથી આ સ્થળોની કામળ ચામડી ઘસાવાથી લાલ આળી થઈ તે
પરથી છોતરાં નીકળે છે, પાણી ઝમે છે અને બહુજ બેદરકારી રહે તો
ચાંદાં પડે છે. નવરાવીને મેલ દૂર કર્યા પછી આ આટો લગાડવામાં આવે
તો બાળકની ચામડી મજબૂત થાય છે, અને આવા યતા પરિણામ
અટકે છે. કદાચિત્તે તેવાં છાલાં પડ્યાં હોય તો તેમના પર કલઈ સફેદો

નવરાવવાની રીત

નવરાબ્યા પછી શા-
રીર કોઈ કરવું.

(૮)

બજરાવવો. નવરાવવાથી ખરજવાં, ચળ અને ફાક્ષીઓ આદિ થતાં ત્વચાનાં દરદો અટકે છે. સ્વચ્છતા એ તંદુરસ્તીનો પાયો છે, સુખનો સાધી છે અને રોગનો શત્રુ છે !

(હરિગીત છંદ.)

છે સ્વચ્છતાનાં સુખ ઘણાં એવા નિયમ પ્રભુએ રચ્યા,
ખસ ખરજ દાદર ગૂમડાં નહિ થાય જો ચોખ્ખી ત્વચા;
આ શરીર શણગાર્યું ત્વચાએ ઢોલ જેમ મઠી લિધું,
તે ચામડી નિત સાફ કરવા પાણિ ખડુ પ્રભુએ કિધું. ૧
પાણી ઉનાળે ઠાંદુંને શિતકાળમાં ઊના થકી,
નહાવું સદા સાબૂ લગાડી લૂછવું રૂમાલથી;
જે ઢોળી એ લોટા વદાડે સ્નાન તે ફારસ ગણો,
એ સ્નાનથી કંઈ લાલ નથી મળ જન્ય નહીં કાયા તણો. ૨
ખુબ શરીર ચોળી સ્નાન કરવું સ્નાન તેજ ગણાય છે,
ખુલ્લાં રહે છિદ્રો ત્વચાનાં મળ ચિકાશ હરાય છે;
નદાવાથી હલકા પૂલ જેવા શરીર અવયવ થાય છે,
ઉછરંગ અંતરમાં વધે આળસ બધું વહિ જાય છે. ૩

શીઠ વ. પો.

આપણા દેશની સૂવાવડ.

અહીં સ્વચ્છતાની બાબતમાં આપણા દેશનાં ભૈરાંની સૂવોવડના વખતના રીવાજ માટે થોડું બોલવું ફાગટ નહિ ગણાય.

સૂવાવડના આ-
રંજની સ્થિતિ

એક ખૂણામાં, નાની ઓરડામાં, જ્યાં સૂરજનાં કિરણ અથવા પવનનો પ્રવાહ પ્રવેશ કરી ન શકે, એવું સ્થળ સર્વ ઓરડોને માટે સુ-વાવડના વખતમાં સરજેલું હોય છે. કદાચ સારા ધરની સ્ત્રીઓ માટે મોટો વિશાળ ઓરડો હોય તોપણ તે અલગ, અને તેમાં બારી બા-રણાં હોય તો સૂર્ય અને વાયુ જેને શત્રુ માની લીધા છે, તેમને દૂર રાખવા માટે તે ચોકસ બંધ રાખવામાં આવે છે. મૂખ્ય જવા આવવાનું બારણું હોય તેનાં બંને કમાડ બંધ ન હોય તો એકતો જરૂર બંધ હો-યજ. વાયુ ન સંચરે તેટલા માટે કોઈ જગાએ તરડ અથવા બાકોરું હોય તેને મુદામ કાગળ ચોઢીને બંધ કરવામાં આવે છે, જેમ જાદરને બિલાડી નોડર હોય છે, જેમ વટેમાર્ગને લૂટારાની ખીક હોય છે અને યુદ્ધમાં શત્રુનો બચ હોય છે, તેમ વાયુનો પ્રતિબંધ રાખવામાં સૂવાવડીના ઓર-

ડામાં બંદોબસ્ત કરવામાં આવેછે. ઓરત, તેનું બાળક, એક દાઢ અને આસપાસના ખત્તર રાખનાર માણસોના શ્વાસોશ્વાસથી હવામાં ઝેરી કાર્બોનિક આસિડનો ઉમેરો થાયછે. વળી સૂતાવડીને શેક માટે સગડી હોયછે. અંધારા માટે રાત્રિદિવસ દીવા બળેછે. મળમૂત્ર પણ તેજ ઓરડામાં થાયછે, એટલે હવાની સ્વચ્છતાનો શો પાર !!!

ઓરડાની હવા બ-
ગડવાનો કારણ.

સૂતાવડીના લૂગડાનો બંદોબસ્ત અગાઉથી કરી રાખવામાં આવે છે. મેલાં, ફાટેલ તૂટેલ ને નિરૂપયોગી થયેલાં લૂગડાં, સૂતાવડ માટે સાચવી રાખવામાં આવેછે.

તેનાં કપડાં.

નાવાની બાળતમાં એક સરખી રટી નથી. ગૂજરાતમાં દસ દિવસ પછી સ્ત્રીને નવરાવે છે. દક્ષિણમાં દરરોજ નવરાવે છે. મેલાં ક-પડાં, વહાણથી ભરેલો ખાટલો અને તેના પર તૂટેલાં ગોદડાંની શમ્યા હોયછે. સૂતાવડના પહેલા પખવાડીયામાં યોનિમાંથી પૂષ્કળ શ્રાવ થાય છે. અર્થાત્ આ પ્રસંગે ગંદવાડ અને હવાની અપવિત્રતા ધુણ હોયછે. આ અવસ્થામાં સ્વચ્છ હવાની વિશેષ જરૂર હોયછે. તે વખતે તે અસ્વચ્છ થવાનાં સઘળાં કારણ સાથે મળેછે. આ રીતે નવું જન્મેલું બાળક તથા સૂતાવડી મા, પોતાની નાનુક અને જોખમ ભરેલી સ્થિતિમાં અજ્ઞાનપણથી થયેલી વિશેષ ઝેરી હવામાં વસેછે. લોકો આ ઝેરને સમજતા નથી, ઓળખતા નથી, જાણતા નથી; અને વાયુના નજીવા ડરથી બચાવ કરતાં જલસ્ત્રી જોખમમાં આવી પડેછે.

નાવાની રટી.

પ્રસૂત કાળમાં બાળક અને સ્ત્રીઓની જે મોટી સંખ્યાનું મૃત્યુ થાયછે તેના કારણોનો વિચાર કરતાં આ ઝેરી વાતાવરણ એ એક કારણુ છે. તેને લીધે બાળકને આંચકી થાયછે, અને સુસ્તી થાય છે. ઓર-ત આખરી થાયછે અને કેટલીકવાર મરણ પામે છે. તેને સૂતા રોગ થાયછે, માથું દુખેછે, ભૂખ લાગતી નથી, ઝાડો અને ઉઝટી થાયછે, ગભરાટ થાયછે, જ્વર આવે છે, અને મેચેની રહેછે. આવા મરજ થાય તેનું ખરું કારણ અસ્વચ્છ હવા છે, એ ખ્યાલમાં પણ આવતું નથી. તે માટે કવાય, કાઠા, ઉકાળા અને માત્રાના પ્રયોગો શરૂ થાય છે. કમનસીબ અને એક પ્રકારે કેલી સ્ત્રીને આ અજ્ઞાનતાના પરિણામ શોષવા પડેછે!

ઓરડાની બગડે-
લી હવાથી થતા
રોગ અને મરણ.

હવા છેક ખંધ કરી દેવાનો રીવાજ શી રીતે નીકળ્યો હશે તે સમજી શકાતું નથી, દરેક માએ બાળક તેમજ પોતા માટે સ્વચ્છ હ-

સ્વચ્છ હવાની જ-
રૂર.

ખારણાં ખૂંચાં ગ-
ખનાં, પાણુ ખડુ પ-
વન લાગે નહીં.

કપડાં ધોયેલાં રવ-
રછ રાખવાં.

સૌથે શરીરમાં પ-
હેરવાનો આલ.
તેમ કરવાની જરૂર
નથી.

ખાટલા નીચે શેક
નહીં જાઈએ.

વાની ખારા જરૂરીયાત યાદ રાખવી. એક ખૂણામાં અગર ખારણાની
એક બાજુએ સૂતાવડીનો ખાટલો રાખવો અને સામ સામેના ખારી
ખારખામાંથી હવાનું આવાગમન થવા દેવું. અંગ ઉપર પવનનો સપાટો
લાગે નહીં તેટલી સાવચેતી માત્ર રાખવી. અંગપર કપડાં બરાબર
રાખવાં. થંડીના દિવસ હોય તો ગરમ કપડાં ઓઢવાં. અંદર લગોટી
રાખવી અને કપડાં વેગે જોઈએ તેમ બદલવાં. કદાચ ફાટેલાં હોયતેની
ફિક્કર નહિ પણુ સ્વચ્છ ધોયેલાં કપડાં રાખવાં. પહેલા આઠ દશ દિ-
વસ છોડી દષ્ટ પછી દરરોજ નાવાનો મહાવરો રાખવો. જોકે પ્રય-
મના અઠવાડીયામાં નવઝાવવાની દરરોજ જરૂર નથી પણુ તેનાં કપ-
ડાં બે ત્રણ દિવસે બદલવાં જોઈએ. ઓછાડ એકાંતે ખાલવો. હવા તેમજ
પ્રકાશ પણુ સૂતાવડીના ઓરડામાં હોવાં જોઈએ. હવા માટે ખારીઓ
ઉઘાડી રાખવામાં આવે તો પ્રકાશ પોતાની મેળે આવશેજ. પ્રકા-
શથી ઝેરી હવાનો નાશ થાય છે. ઇટાલીયન લોકોમાં કહેવત છે કે-
Where the sun does not go, the doctor goes. અર્થ:-જ્યાં સૂર્ય
જવા પામતો નથી ત્યાં ડાકતરનું જવું થાય છે.

આપણા દેશમાં સ્ત્રીએ વરુણ પછી તેના ગુહ્યાવયવમાં દારૂ અથવા
હીરાઓળ, સૂતા તથા જોળ વીગરેની પોટલી મૂકવામાં આવેછે. દારૂ વાપર
વાની કશી જરૂર નથી. પોટલી મૂકવાની પણુ આવશ્યકતા નથી. ફક્ત
એ ભાગને થોડા ગરમ પાણીથી ધોઈ સાફ રાખવા એટલે બસછે.

સૂતાવડીના ખાટલા નીચે શેક નાંખેછે તે રીવાજ પસંદ કરવા
જોગ નથી. તેને લીધે મા તથા બાળકને અકળામણ થાયછે એટલુંજ
નહીં, પણુ કેટલાક અકસ્માત પણુ થાયછે. ખાટલો કોષ્ટકવાર સળગી ઊ-
ઠેછે. જે થંડીના દિવસ હોય તો ઓરડામાં ખાટલાથી થોડે દૂર સગડી રાખવી.

અબળાઓ ઉપર અજ્ઞાનતાને લીધે આ ગૂંજરતો જીલમ દૂર થાય
તેવા ઉપાયો લેવાની દરેક મનુષ્યની ફરજછે. સ્ત્રીઓનો હવા બંધ ક-
રવામાં એટલો દૃઢ રીવાજ છે કે આ બાબતમાં જો કાંઈ કહેવામાં આવે
તો તેને અણુસમજું અને ગાંડામાં ગણી કાઢવામાં આવેછે.

સૂતાવડીને અડકવાથી અબડાવાને લીધે તેની પાસે પૂરતાં કપડાં હો-
તાં નથી. જો બાંજો વહેમ તૂટી નહિ શકે તો ઇશ્વરના ધરથી પાણી-
નો સુકાળછે, એમ સમજી, કપડાંની બાબતમાં તે બિચારીને તંગીમાં
નહીં રાખવી.

સવૈયા એકત્રીશા.

ભાગ્યહીન આ ભરતખંડમાં, વધ્યું વે'મનું જોર વિશેષ,
 ધરસંસાર રૂઢી વશ સધજો, બુદ્ધિ તણું બળ નહિ લવલેશ;
 હિંદુ સુવાવડિ હાલત તોયા, ગંદકિ જ્યાં અતિશે ગંધાય,
 દેહડિ જેવીઢોરનિ જેવી, જંગલિ જેવી છેક જણાય. ૧

કાટલ તૂટલ ગોદડિયોને, કાથાને ખાટણે સુવાય,
 અંધારી ઝોરડિને સેવે, અંધ હવાનો છેક રખાય;
 મૂખ દાઢ રગડે રામાને, જણાવિ જાણે જે ન જરાય,
 આભડછીટથિ સ્પર્શ થાયનહિ, છો પછિ ત્યાં તે મરિ ઠરિજાય. ૨

શગડી ખાટલિ શંકારાં ને, વળી ગંધિલાં બહુ ગુણુપાટ,
 અડખે પડખે દિસે પડેલાં, ઘાટ ધડાયનો સૌ ઘાટ;
 થાય પિશાબ અનેઝાડો ત્યાં જોડે ભોજન ને સંડાસ,
 સ્વચ્છપણામાં કોઈ ન સમજે, સુતક પાળવે કંઈ ન કયાશ !! ૩

ઝેરિ હવાનું પાન અને વળિ, પાન પડીકાં કેરું થાય,
 રાખ શિરો ને ચુંદ કાટલાં, ખાંત ધરીને ખૂળ ખવાય;
 સુવારોગ કે રોગ પ્રદર કે ચૂંકવડે પછિ રોજ પિડાય,
 પણુ રોટલી કે કાંજ ખીચડી-કેમ ખવાય ન દૂધ પિવાય!! ૪

વૈદ ડોશિયો જીવન જોશિયો, અભણ સુચારુની ઉપચાર,
 ઋણુ શાસ્ત્રિયમત પાણિ ભરેએ-આગળ પામી બહુ ધિક્કાર.
 વૈદક શાસ્ત્ર કયું નિરખીઆ-નિયમ કર્યો તે કંઈ ન જણાય,
 શીખેલા શાક્ષર ડાકતરનું-મત આહિં નામજુર ગણાય! ૫

સુવાવડ કંઈ રોગ નથી નથિ-કર્મ જોગનો બુ'ડો ભોગ,
 સ્વતઃ સુવાવડ કષ્ટ ન આપે, નિયમ તૂટતાં દુખ સંજોગ;
 સુવાવડિ હાલતમાં કે પછી તે પૈકી જે દુખ પમાય,
 વાંક આપણો ધણો ખરો-અસ્વચ્છપણુ કેરો સમજાય. ૬

શીઠ. વ. પો.

નાળ.

ખાળક ગર્ભસ્થાનમાં હોય ત્યારે તેનું પોપાણુ ઝોરમાંથી નાભી-
 નાળ મારફત થાય છે. તેનો જન્મ થયા પાદ નાભીથી અઢી ઇંચને
 છેટે નાળને એક દોરાથી બાંધી લઇ કાપી નાંખવામાં આવે છે. એ-
 ટલે તેનો બાકીનો સવાથી દોઢ ફુટનો છેડો ઝોરની સાથે વળગેલો

નાળને ખરી પડ-
વાની ઝુલન.

રહે છે. આ બે અઢી ઇંચનો કડકો નાભીને વળગેલો હોય છે, તે પાંચ સાત દિવસમાં સૂકાઈને ખરી પડે છે.

નાળનો સાબાળ કે-
મ લેવો.

નાળ છેલ્લા કર્ચા બાદ બાળકને નવરાવાય છે. ત્યારબાદ એક ત્રણ ઇંચ પહોળા અને ચાર ઈંચ લાંબા એવા મલમલના કપડામાં નાળને વીંટવો. જેવી રીતે જખમ થયેલી આંગળીને કપડું વીંટવામાં આવે છે. તે પ્રમાણે વીંટીને તેના પર એક દોરો બાંધી લેવો. પછી તેને પેટ ઉપર ઉપલી બાજુ મૂકી, પેટની આશપાશ બાજુ પાટા વીંટી તેમાં નાળને બાંધી લેવો. બાળકના પેટને પાટો બાંધવાથી નાભી અને નાળને રક્ષણ મળે છે, એટલું જ નહીં પણ પેટની દાવાલને પણ ટેકો મળે છે, અને પેટમાં વાયુનો વધારો થતો નથી.

તે વિશે આપણી
આજની રીત અને
તે તો ઘણી અવગ-
ણ.

આપણામાં સાત એવા છે કે નાળને એક દોરો બાંધી તેને બાળકની ગરદના સાથે બાંધી દેવામાં આવે છે. તે દોરો અને નાળ બુલ્લાં રહે છે. આમ કરવાથી નાળ ખેંચાવાનો તથા તૂટી જવાનો સંભવ રહે છે. બાળકના હાથ પગ હાલતાં અથવા તેને હેરવવા ફેરવવામાં ગળા સાથે જાં-ઘેલો દોરો અગુધાર્યો કેટલોક વાર ખેંચાય છે. તેથી બાળકને ઈજા થાય છે, તે રૂએ છે. વળતે નાભી પાકી આવે છે, નાળ તૂટી પડે છે અને તેથી કોઈવાર તેના જનનની ખુવારી થાય છે. માટે ઉપર કહ્યા પ્રમાણે નાળની યોજના કરવી એ વધારે દુરસ્ત અને કમી જોખમની વાત છે.

નાળમાંથી રક્ષોર વ-
હેતો શું કરવું.

કવચિત્ નાળમાંથી રક્ષિર વહે છે. જો તેમ થાય તો નાળને ફરીથી એક મજબૂત દોરો ખેંચીને બાંધી લેવો. ફરી બાંધવામાં વિલંબ કરવો નહીં, કેમકે વધારે રક્ષિર વહેવાથી બાળકની નુકશાની થાય છે.

તે ખરી પડવામાં
વિજંબ.

કોઈવાર નાળ ખરી પડવાને એક અઠવાડીઆથી વધારે દિવસ લાગે છે. નાળને ખેરવવા માટે કદીપણ ખેંચી કાઢવાનો પ્રયત્ન કરવો નહીં. બે દિવસ વહેતા મોઢું તેની મેજે ખરી જવા દેવું. નાળ ખરી ગયા પછી નાભી આગી રહે અગર પાકે તો તે પર કલક સફેતો ભરવાવેલો અથવા સાદા મજાની પટ્ટી મૂકવી. વિશેષ પાકી આવે અગર પીડા થાય તો ડાક્ટરની સલાહ લેવી.

કપડાં.

કપડાં હલવા, જામ
અને મોકળાં બાંધ-
વો.

બાળકને પહેરવાનાં કપડાં હલકાં. ગરમ અને મોઢાં જોઈએ. ઉનાળા-માં સૂતરનાં અને શિયાળામાં ઉનનાં કપડાંની જરૂર છે. પવન હોય અગર

બહાર જવું હોય ત્યારે કુલાલીનનાં કપડાં પહેરાવવામાં આવે તો વધારે દુરસ્ત છે. કુલાલીના પહેરવાથી બહારની દુવાની અસર શરીર પર સહજ થતી નથી. કપડાં મોકળાં બેઈએ એટલે કોઈ પણ ભાગ પર ખેંચીને બાંધવામાં નહીં જોઈએ. છાતી, પેટ, ગરદન અને હાથ પર ખેંચીને કાંઈપણ બાંધવામાં આવે તો શ્વાસ લેવા તથા લોહી ફરવામાં અડચણ પડે છે. આપણામાં બોરીઆં તથા કમચી કપડાં બાંધાય છે તે ધણું સાફ છે. ઇંગ્લેન્ડનાં ટાંકણુંથોથી કપડાં બાંધાય છે તેથી બાળકને કોઈવાર તે બોધાય છે.

બનતા સુધી પગ ઢાંકેલા રહે તો સાફ. હમેશા ધ્યાનમાં રાખવું કે પગ ગરમ રહે અને મસ્તક થંડું રહે તેમ સાફ. બહાર જતાં અને ઘરમાં શરદાને વખતે માથાપર ટોપી પહેરાવવી. ઘરમાં સાધારણ ટોપી પહેરાવી રાખવાની ઠરઠર નથી. શરીરપર પહેરાવુ અથવા અંગરખું બસ છે. પગ પર નાના મોઝ રાખવાથી ગરમી રહે છે. મોઝ નહીં હોય તો પગપર બીજું કપડું ઝાઢાડી રાખવું.

પગ ગરમ રાખવા.

પેટ ઉપર પાટો બાંધવાની આગળ ભલામણ કરી છે તે કુલાલી-નનો હોય તો વધારે સાફ. તેનાથી પેટને ટેકા મળે છે એટલુંજ નહીં પણ ગરમી પણ રહે છે. વળી તે લીજાય તો સુતરના કપડાંની માફક સરદી સહજ થતી નથી. મળભૂતથી બચાવ માટે એક ત્રિકોણાકાર બેવડો રૂમાલ લઈ તેના બે છેડા કમરે વીંટી પેટ પર બાંધવા, અને ત્રીજો છેડો બે પગ વચ્ચે કાઢીને લંગોટીની માફક બાંધી લેવો. તેવા બે ચાર રૂમાલ રાખી વારા ફરતી બહારની બાંધવાથી બીજાના અને માદોનો બચાવ થાય અને ગંદવાડ થોડો થાય છે. બીજાના પર “આછલ કલોથ” અથવા મીણીયા કપડાના કડકા રાખવામાં આવે તો બીજાનું બગડતું નથી અને વધારે સ્વચ્છતા સચવાઈ શકે છે. બહાર ફેરવતી વખત, ઘરની અંદર શીયાળા અને શરદીના વખતમાં બાળકને નાની શાલ કે એવા બીજા કપડામાં ઢંચુરી રાખવું. બાળકના મોંમાંથી લાળ નીકળ્યા કરે છે તેથી છાતી પરનાં કપડાં લીજાય છે; તેટલા માટે ગળે એક ગરમ કપડાનો પડદો બાંધવો કે જેથી અંગપરનાં કપડાં લીજાય નહિ. છાતી પર બીજું કપડું રહેતો શરદી અને કફ થવાનો સંભવ રહે છે. વળી પેશાબથી લીજાયલું કપડું પણ તુરત દૂર કરી બીજું કાફ કપડું પહેરાવવું. બીના કપડાથી શરદી થાય છે.

પેટપર પટાબાંધવા.

સ્વચ્છતાઈ માટે રૂ-માલની લંગોટીનો જરૂર.

છાતીપર ગરમ પડ-દાની જરૂર.

ખોરાક.

જનમાં પછી ગળ-
થૂલી પાણી આડ
ફરત નથી.

બાળક અવતર્યા પછી ત્રણ ચાર કલાકે તેને ધવરાવવા વળગાડવું. સાધારણ રીવાજ એવો છે કે એક બે દિવસ ગળથૂલી ઉપર બાળકનો નિભાવ થાય છે. ગળથૂલી બનાવવાનો ઠેકાણા ઠેકાણોનો રીવાજ એક સરખો હોતો નથી. કોઈ સૂવાને પાણીમાં ઉઢાળી તેમાં ગોળ મેળવીને તે બનાવે છે. કોઈ સૂવા ગોળ ને બકરીની લોડીને પાણીમાં ઉઢાળી ગળ-થૂલી કરે છે. કોઈ કુકત ઘીને ગોળ એકઠાં કરી ચટાડે છે. કોઈ એરંડીઠ સૂવા. ગોળ, પાણીમાં ઉઢાળી તે પાય છે. તેને રના પૂમડાવતી કે કપડાની વાટવતી બાળકના મોઢામાં મૂકવામાં આવે છે. ગળથૂલીનો રીવાજ બહુ પસંદ કરવા યોગ્ય નથી. શર્યાતમાં દૂધ હોતું નથી એવી ધાર-ણથી આ ગળથૂલીનો રીવાજ હવે દરેક ઠેકાણે લાયક થયો છે. પરંતુ દૂધ થણું દરી શર્યાતમાં હોય છે. બાળકને છાતીએ વહેલું વળગાડવાથી તેમાં વધારો થાય છે, અને કદાચિત નર્મી હોય તો તેને પેદા થવાને ઉત્તેજન મળે છે. તેમ કરવાથી વળી સૂવાવડમાં સ્ત્રીની પશ્ચાત્ત વેણ કમી થાય છે. તેમજ રક્ત પ્રવાહ થવાની દહેશત કમી રહે છે. બે બાળકને બે ત્રણ દિવસ ગળથૂલી પર રાખવામાં આવે તો પછી તે સહજ સ્તનને વળગતું નથી.

ગળથૂલી નર્મી પા-
તાં બાળકને સ્તને
વળગાડવું.

માના દધનો પ્રથમ
બાળ રેચક છે.

દૂધનો પ્રથમનો ભાગ રેચક હોય છે. તેથી ગર્ભાવસ્થામાં ભરાઈ રહેલા બાળકના પેટમાંના કાળા મળ દૂર થાય છે.

પ્રથમ કુષનર્મી આ-
વે તો શુ કરવું.

બાળકને એક બે વખત સ્તનને લગાડવા છતાં બીજકુલ દૂધ આ-વેજ નહિ ત્યારે થોડા કલાક અગર એકાદ દિવસની રાહા બેઠ પ-છી ધવરાવવું. બે ધાવણુ પ્રથમ નર્મી આવે તો ધીરજથી રાહા બે-વી. પહેલા બાર કલાક સુધી બાળકને કૃત્રિમ ખોરાકની જરૂર નથી. દરમિયાન ધાવણુ નર્મી આવે તો કે ભાગ તાણું ગાયતું દૂધ અને કે ગરમ પાણી મેળવી માંહે જરા સાકર નાંખવી એટલે સ્ત્રીના દૂ-ધને મળતું પ્રવાહી થશે. તે બાળકને થોડું થોડું દર બે કલાકે આ-પતા રહેવું. ધાવણુ આવે એટલે એ બંધ કરવું.

બંને સ્તને ધવરા-
વવું.

ધાવણુ આવવા માંહે ત્યારથી નિયમસર બંને સ્તને વારા ફરતી બા-ળકને ધવરાવવું. બંને એકજ સ્તને ધવરાવવામાં આવે તો બીજું સ્તન દૂધથી ફૂલી આવે અને વરમ થઈ પાકે છે.

બાળકને કેટલી વખત ધવરાવવું એ અગત્યનો સવાલ છે. ધણું કરી બાળકને જોષએ તેના કરતાં વિશેષ વખત ધવરાવવામાં આવે છે અને તેમ કરવાથી બાળક તેમજ મા બેઉને હરકત પહોંચે છે.

બાળકને નિયમસર ધવરાવવું.

બાળકને એક વખત ધવરાવ્યા પછી તેને પાચન થવાને કાંઈ વખત લાગે છે. તેમજ હોજરીને પણ આરામની જરૂર હોય છે. વારંવાર ધવરાવવાથી અજીરાણ થાય છે. કુદરતી નિયમથીજ વધારાના દૂધની ઊંચડી થઈ જાય છે અને તેથીજ બાળક ધણી વાર ભયે છે. બચ્ચું હરકોઈ કારણથી રોવામાં કે તુરત મોઢામાં ધાઈ દેવામાં આવે છે. પેટ ઠંસોઠસ બરાવાથીજ બાળક રાત્રું હોય છતાં પણ મોઢામાં ધાઈ આપી છાતું રાખવાનું કરે છે !

વારંવાર ધવરાવવાથી ધાવણ પૂરતું આવતું નથી તેથી બચ્ચું વધારે રડે છે. માને કંટાળો આવે છે અને નબળાઈ જાય છે. ધણીવાર બાળકને મોઢામાં ધાઈ આપી ઊંઘવા દે છે અથવા આખી રાત મોઢામાં ધાઈ વિના બચ્ચું સૂતું નથી. આવી ટેવ પાડવી એ હાનીકારક છે. તેથી કેટલીક વાર ડોટડોની ચામડી નરમ થઈ તેપર ચાંદાં પડે છે.

વારંવાર ધવરાવવાથી મા તેમજ બચ્ચાને હરકત પહોંચે છે.

બાળકને શરૂઆતથી નિયમસર ધવરાવવાની ટેવ પાડવી એ સારી વાત છે. તેથી બાળકનો વખત થયેજ તે ધાવવાનું મન કરશે. પહેલે મહિને દર દોઢ કલાકે ધવરાવવું. બાળકે મહિને દર બે કલાકે અને એ રીતે એનર વધારતાં સાત આઠ મહિનાનું બચ્ચું થાય ત્યારે દર ત્રણ ચાર કલાકે ધવરાવવાની ટેવ રાખવી. ધવરાવવામાં નિયમ રાખવો એટલુંજ નહીં પણ ઊંધાડવા, નવરાવવા વગેરે દરેક બાબતમાં નિયમસર રાખવામાં આવે તો બાળકનું શરીર સારું રહે છે.

કેટલીવાર બાળકને ધવરાવવું.

હરિગીત છંદ.

ધીરજ અને ઉછરંગથી નિજ બાળને ધવરાવવું.
આનંદ શાંત સ્વભાવથી, સ્તન પાન નિત્ય કરાવવું;
કંટાળી મારિ પછાડિ કે ચિડવાઈ કદિ ન ડરાવવું,
દુખિયા દિલે ધવરાવવાથી, ભડું અફિણ ખવરાવવું. ૧
જે વખત દિલમાં શોક કંટાળો નિરાશા ભય હશે,
તે વખત સ્તન દૂધ અગડશે ધવરાવતાં વ્યાધિ થશે;

માટે સદા ધવરાવવું રાખી હૃદય ગુણતાનમાં,
 ગમ્મત વિશે દિન ગાળતા આશા ધિરજ શુભ ધ્યાનમાં, ૨
 નિયમિત સદા ધવરાવતાં નવરાવતાં ખવરાવતાં,
 નહિ થાય કંટાળો જરા ધર કામ બધું કરવા છતાં;
 બાંધ્યાથિ નિયમો બાળની પછિ દેવ તેવી પડી જશે,
 રડશે નહીં રમશે વખતસર ધાવતાં ભાગશે. ૩
 રોતું નિહાળી બાળ વારંવાર નહીં ધવરાવવું,
 કારણ બીજું કદી હૃદય તોય તપાસિને તે ટાળવું;
 પડે પરેજી પાળતો સામાન્ય રીતે શાંતિથી,
 બહુ ટાંડું બેસું બાટું બારું બાટું નહિ ભારે અતી. ૪
 બેસારિ બેળે બાળ તંદુરસ્ત રોજ રમાડવું,
 પ્રેમે નિહાળી સામસામું હૃદય રાખિ હસાવવું;
 ઉભરાય સ્તનમાં પ્રેમ દૂધ તવ સ્તન પાન કરાવવું,
 આહા! વખાણે શુક્રવી આનંદ સુખ માનું નવું. ૫
 કાબેલ કોઈ છે ચિતારો ચિતરે આ ચિતરે,
 નવચૌવના ધવરાવની શિશુ છાતિ સરસુ આંખિને;
 સ્તન પાન કરવું જ્ય જોતું જ્ય હસતું જ્ય છે,
 આશા ઉમંગે મા હસે ઠંડક કલેજે થાય છે. ૬

શીઠ વ. યો.

માનું ધાવણ પૂરું
 નહીં પડે તો શુક્ર-
 રત્ન.

માનું ધાવણ પૂરું પડે તો બીજો કશો ખોરાક બાળકને પહેલા
 છ સાત મહિના આપવો નહીં. જો માનું શરીર નળણું હોય અને ધાવણ
 પૂરતું નહીં આવતું હોય તો એકજ ગાયનું દૂધ શેર ૬, ગરમ
 પાણી શેર ૬, †દૂધની સાકર એક ચમચી એ પ્રમાણે ‡એકત્રકરી
 સવાર સાંજ દૂધ પાવાની બાટલીમાં આપવું. માનું બાળક દર વખ-
 તે તે માનું થોડું થોડું પીશે, અને મોટું બાળક તેટલું એક વખતે
 પીજશે. આ ખોરાકને દૂધ-પાણી-અને-સાકરનો-ખોરાક કહે છે. દૂધ
 બધાં ત્યાંથી નહીં લેતાં એકજ ગાયનું લેવું જોઈએ.

† sugar of milk દૂધમાં સ્વાભાવિક સાકર હોય છે. તે
 બહુ ગળી હોતો નથી. પ્રથમકરણથી તેને જુદી પાડવામાં આવે છે.
 તે વેચાથી મળે છે.

‡ સાકરને ગરમ પાણીમાં મેળવીને તેની સાથે દૂધનો ભેગ કરવો.
 દૂધને ખિત્તુ કકાળતું નહીં. આ પ્રવાહી, સ્ત્રીના દૂધને મળતું આવે છે.

આપણામાં બાળકને દૂધ આપવામાં આવે છે તે ગાય, બકરી અથવા ભેંસનું હોય છે. તે દૂધને બિડાળી તેની તર-કાઠી નાંખી પછી તેમાં સાકર મેળવી પાવામાં આવે છે. કેટલાક તેમાં જલપ્રજા, એલચી વગેરે બિડાળે છે. નાના બાળકને સાદું ગાયનું દૂધ પચવાને બારે છે તો તેને બિડાળીને જાડું કરવાથી તે વિશેષ બારી થાય છે. તેમ કરવાથી બાળકને વ-રાધ, ઝાડો, બિલટી, તાવ ઇત્યાદિ મરજ થાય છે.

બિડાળીને જાડું કરે-
હું દૂધ નહીં આ-
પવું.

છ કે સાત મહિનાનું બાળક થાય ત્યાં સુધી માના અથવા ધાવ-ના ધાવણ ઉપર બાળકને રાખવું, ને તે નહીં ગળી શકે તો ઉપર કહે-લો દૂધ-પાણી-અને-સાકરનો-ખોરાક આપવો. પણ બીજું અનાજ, રાગ, કાંજ વગેરે ખોરાક આપવો નહીં. આવા ખોરાક દાંત પૂટવાની શરૂ-આત થાય ત્યાં સુધી ઘણુંકરી માફક આવતા નથી.

સાત મહિના સુધી
કેવળ ધાવણ ખસ
છે.

છ કે સાત મહિનાનું બાળક થાય ત્યાર પછી માના દૂધની શીવાય જો જરૂર પડે તો નીચે પ્રમાણે ખોરાક આપી શકાય.

૧. ધઉના લોટને શેકવો. તેને પાણીમાં બિડાળીને થોડી સાકર ઉ-મેરવી એટલે સાધારણ પાતળી રાગ ચશે તે પાવી. લોટ જરા રતા-શપર આવે તેવો શેકી તેને ફરી ઝીણો વાટીને બાટલીમાં ભરી રાખ્યો હોય, તો તેની દરવખત તરત પેંજ થઈ શકે.

કૃત્રિમ ખોરાક બ-
નાવવાની રીત.

૨. શેટલીને શેકીને તેના બાજરા બનાવવા. તેને ખાંડી ચાળીને ઝીણો લોટ થાય તે બાટલીમાં ભરી મૂકવો. ઉપર પ્રમાણે પાણી તથા સાકર સાથે તેની પેંજ કરવી.

૩. પાંઉની શેટલીનો ગર્ભ લઈ તેને પાણી સાથે બે કલાક બિડા-ળવો અને પછી થોડી સાકર નાંખી તેની પેંજ થાય છે.

૪. બીરકુટને વાટી તેના લોટની પેંજ પાણી સાથે કરવી અને થોડી સાકર ઉમેરવી.

૫. પાંઉના કડકા કરી તેને શેકી વાટી ઝીણો આટો કરી રાખવો. તેની પેંજ પણ પાણી અને સાકર સાથે થાય છે.

૬. “કોર્નફ્લોવર”ના ડાળા વેચાતા મળે છે. તે ડાળા પર પેંજ બના-વવાની રીત પણ લખેલી હોય છે.

૭. ચોખાને થોડા પાણીમાં એક કલાક પલાળી તે પાણી કાઢી ના-ખવું. તેને બીજા પાણીમાં બિડાળી ચડી જાય એટલે પાણીમાં માળી એક-

† પેંજ-પાતળી કાંજ અથવા રાગ.

રસ કરી નાખવા. તેમાં સાકર ઉમેરવી, અને વધારે પાણીથી પેનના રૂપમાં રાખવું.

૮. “આરોઝ્ટ”ના ડળા તૈયાર મળેછે, તેની કાંજ પાણી સાથે થાય છે. તેમાં થોડી સાકર નાંખવી અને એક ચપટી મીઠું ઉમેરવું.

૯. ડળામાં સંચય કરેલું દૂધ વેચાતું મળે છે. પણ જ્યાં ગાયનું તાણું દૂધ મળે ત્યાં એવું દૂધ વાપરવું નહીં. તાણું શાક ને વાંશી શાકમાં ને-ટલો ફેર તેટલો તેમાં ફેર છે. મુસાફરી વગેરેમાં તાણું દૂધ જ્યાં ન મળી શકે ત્યાં સંચય કરેલું દૂધ વાપરી શકાય.

૧૦. “મેલીન્સપુડના” શીશીઓ તૈયાર આવે છે. તે વાપરવાની રીત બાટલી ઉપર લખેલી હોય છે. એક ચમચો તે બાટલી માંહેનો બૂકો લઈ તેમાં ઊકળતા પાણીના બે ચાર ચમચા મેળવી, તેને હલાવવું. પછી તેમાં બેઘએ તેટલું દૂધ ઉમેરવું.

૧૧. “માલ્ટાઇનનો” ખોરાક થોડાં વરસ સ્થામાં માલમ પડ્યો છે. તેમાં ઘઉં, જવ વગેરે ધાન્યનું સત્વ કાઢેલું હોય છે. તેને દૂધ અગર પાણીમાં અપાય છે.

ઉપર લખેલી દરેક પ્રકારની પેનમાં તાણું ગાયનું દૂધ મેળવી શકાય. જો આ દૂધ માફક નહીં આવે તો મૂકી દેવું. બાળક ધાવતું હોય તો દૂધ ઉમેરવાની બહુ જરૂર નથી. પણ ધાવણ મૂકાવ્યા પછી પેનની સાથે દૂધ મેળવવાની અવશ્ય જરૂર છે. પ્રથમ થોડું દૂધ અને વધારે પાણીનો ભાગ રાખવો અને આસ્તે આસ્તે જેમ બાળક મોટું થાય તેમ દૂધનો ભાગ વધારતા જવું. મોટા બાળકને ફક્ત આટલો ઊકળે તેટલુંજ પાણી અને બાકીનો ભાગ દૂધનો ઉમેરવો. ગરમ કરેલું દૂધ ઉમેરવું. આરોઝ્ટ સ્ટાર્ચ નતિનો ખોરાક છે, તેમાં ગરમી આવવાનો ગુણ છે પણ કૌવતનો ભાગ થોડો છે, માટે તેમાં દૂધ મેળવવું વધારે અવશ્ય છે.

૧૨. તાણું ગાયનું દૂધ એ બાળકને સર્વોત્તમ ખોરાક છે. બીજા સર્વ ખોરાક કરતાં ગરમી, પૌષ્ટી અને પોષણનું કામ એ સારી રીતે કરે છે. દૂધ એકજ ગાયનું વાપરવું. ગાય પોતાનીજ રાખવી. તેમ નહીં અને તો નજરે દોવરાવીને દૂધ લેવું. જુદું જુદું દૂધ વાપરવાથી તબીયત બગડે છે.

દૂધનાં વાસણ હમેશા ઘોષ સાફ રાખવાં. તેમ નહીં કરવામાં આવે તો દૂધ બગડી જાય છે.

ઉપર કહેલા ખોરા-
કમાં ગાયનાં ડધ-
ની જરૂર.

બાળકને હમેશાં સાદા ખોરાકની જરૂર છે. ઉપર કહેલા અનેક પ્રકારના ખોરાકનો સાર ધણોખરો સરખો છે. કોઈ બાળકને એક પ્રકારનો ખોરાક માફક આવે છે તે બીજાને બીજા પ્રકારનો અનુકૂળ પડે છે. જેને જે ખોરાક માફક આવે તેને તે ખોરાક આપતા રહેવું. તેમાં વિના કારણે ફેરફાર કરવો નહીં.

પેજ બનાવવામાં આટો કાચો હોય અગર બળી જાય અથવા તે બહુ જાડી પાતળી થાય તો બાળકની નાબુક હોજરીમાં તે અપરગાદ કરે છે. તે બનાવતાં માથે યોતે હમેશા કાળજી રાખવી. બનાવવાનાં વાસણ પણ હમેશા સાફ રાખવાં.

આપણામાં જે રાખ કરે છે તેમાં ધણું કરી ધી ઉમેરવાનો ચાલ હોય છે. બાળકને ધીની બહુ જરૂર હોતી નથી. તેને જરૂર જેટલો ધીનો ભાગ દૂધમાં સ્વાભાવિકજ હોય છે. આવી રાખસિવાય મગજ, લાકડશી, શીરો વગેરે નાના બાળકને આપવાનો ચાલ ભૂલ ભરેલો છે.

ઉપર લખેલો દરેક ખોરાક થોડો ઉતો હોય ત્યારે આપવો. નાના બાળકને આ ખોરાક બાટલીથી ધરાવવો. તેથી તે બરાબર પીવાય છે. બાળકને સંતોષ થાય છે, અને તેથી થુંક વધારે વહી ખોરાક સારી રીતે પાચન થાય છે. બાટલીને બદલે ચમચાથી પણ પવાય છે. દૂધ પાવાની બાટલી સાધારણ વેચાતી મળે છે. તેને સાફ રાખવાની જેટલી બકામણ કરીએ તેટલી ઓછી છે.

ખોરાક દરેક વખત તાજે બનાવી આપવો. દૂધ પણ તાજું મેળવવાની કોશીશ કરવી. તાજું દૂધ નહીં મળે તો ગરમ કરી રાખેલું વાપરવું.

દરેક વખત ખોરાકમાં એક ચપટી મીઠું નાખવું, તેથી તે સ્વાદિષ્ઠ થાય છે. બરાબર પાચન થાય છે અને પેટમાં કૃમિની ઉત્પત્તિ કમી થાય છે.

સાકર હમેશા થોડી વાપરવી. થોડું ગળપણ થાય તેટલી ઉમેરવી. બિશેષ સ્ફૂરથી પાચન શક્તિ કમી થાય છે. આપણામાં ધણી વખત જે ખોરાક બજારમાં આવે છે તેમાં સાકર ગોળ બેઠાએ તેથી વિશેષ હોય છે.

ધરાવવાના કાળમાં જે કૃત્રિમ ખોરાકની જરૂર પડે તો તે દરરોજ બે વખત આપવો, સવારે અને સાંજે. ફરીથી ધ્યાનમાં રહેવા માટે કહેવાની જરૂર છે કે પહેલા છ સાત મહિનામાં માના દૂધ સિવાય બીજા કશા ખોરાક આપવો નહીં. જે ગાને ધાવણ કમી હોય અને

બાળકનો ખોરાક સાદો અને એક-સરખો બોધ્યો.

બાળકને બહુ ધીનો જરૂર નથી.

ખોરાક ઉતો અને બાટલીથી પાવો.

ખોરાકમાં મીઠાની જરૂર.

સાકર થોડો જોઈએ.

ધાવણની યોગ્યતા.

તેની તબીયત નાજુક હોય તોજ દૂધ-પાણી-અને-સાકરનો-ખોરાક આપવો. છ સાત ગઢિના પછી દૂધની સાથે બીજા ઉપર બતાવેલા કૃત્રિમ ખોરાક આપવા. માના દૂધની બરોબરી કરે એવો બીજો કોઈજ ખોરાક નથી. બાળકની હોઝરીને માફક આવવામાં, હાડકાં, રનાયુ અને એકંદર શરીરની કાંતી અને બળ વધારવામાં, તંદુરસ્તી કાયમ રાખી બ્યાધિને અટકાવવામાં અને દીર્ઘ તથા સુખાકારી આયુષ્યનો પાયો રાખવામાં જેવું માનું દૂધ છે તેવો બીજો કોઈ ખોરાક નથી. સંક્ષેપમાં બાળકનું મોઢામાં મોટું સુખ માનું દધ છે.

જો મા પોતાના બાળકને પોતે ધવરાવી ન શકે તો શું કરવું?

પોતાના બાળકને ધવરાવવાની ફરજ.

કેટલીક ઓરતો પોતે નાજુક અને નબળી છે માટે બાળકને ધવરાવવાથી વધારે અશક્ત થવાશે એમ ધારી આ ફરજ દૂર કરે છે, તે બૂલ ભરેલું છે. બાળકને ધવરાવવાથી કેટલીકવાર તબીયતમાં સુધારો થાય છે. જો બાળકને પેટની અંદર ઉછેરવાને તે લાયક છે તો પછી ધવરાવવાને પણ શક્તિવાન હોવી જોઈએ. વળી ધવરાવવાના કાળમાં સ્ત્રીને ગર્ભ રહેતો નથી. તેથી નાજુક ઓરતોને તે એક મોટો ફાયદો સમજવો. આ કહેવું આપણા દેશની ઓરતોને ધણે દરજ્જે લાયક પડતું નથી. કુદરતી પ્યારથી તેઓ બચાને પ્રીતિ પૂર્વક ધવરાવે છે. પણ કેટલીક શ્રીમત સ્ત્રીઓ, વિશેષ કરી યૂરોપની મોટી લેડીઓ પોતાના બાળકને નહીં ધવરાવતાં આ પોતાની ખાસ ફરજને ભાડે રાખેલી ધાવ ઉપર ખસેડી મૂકે છે. આ એક ઘાતકીપણું છે. પાંચ વર્ષની અંદરના બાળકોની મૃત્યુ સંખ્યા દેશોદેશમાં ધણી છે, તેનું એક કારણ માના દૂધની ખામી સમજવું.

માને કુધ ન હોય તો ધાવ રાખવી.

જો માતા બીમાર હોય અગર ધાવણ નહીંજ આવતું હોય તો બીજા ઈલાજની જરૂર છે. માના દૂધને બદલે એક તંદુરસ્ત ધાવના દૂધથી બાળકને ઉછેરવું. બનતા સુધી આગળ કહ્યા પ્રમાણે નાના બાળકને સાત ગઢિના પહેલાં કાંઈ પણ કૃત્રિમ ખોરાક આપવો નહીં.

ઈશ્વરી બનાવટના સ્ત્રીના દૂધની યોગ્યતાને બાળકનું પોષણ કરવામાં કોઈ પણ ખોરાક પહોંચી શકતો નથી. માના પ્યાર અને કાળજી આગળ ભાડે રાખેલી ધાવની બાળક ઉછેરવાની યોગતા તુચ્છ છે. તોપણ માના ધાવણની અવેજીમાં પહેલાં નંબરનું પોષણ બીજા સ્ત્રીનું ધાવણ છે.

ધાવ ન મળે તો મધે-ડો અગર બકરીનું કુધ વાપરવું.

જો ધાવ મળે નહીં અગર તેને રાખવી પાલવે નહીં તો બીજા નંબરે ગધેડીનું દૂધ બાળકના પોષણને માટે લાયક છે, કેમકે તેના દૂધનું

બંધારણુ સ્ત્રીના દૂધને ધણે દરજ્જે મળતું આવે છે. તે નાણુક બાળકોને વિશેષ માફક આવે છે. ગધેડીનું દૂધ નહીં મળી આવે તો ત્રીજે દરજ્જે બકરીનું દૂધ છે. મગ્ન્યૂત બાળકોને આ વધારે માફક આવે છે. ગધેડી અગર બકરીનું દૂધ દરેક વેળા તાણુ મળવું જોઈએ. માટે બનતા સુધી તેને ધર આંગણે પાળવાં જોઈએ.

ગધેડી અગર બકરીનું દૂધ નહીં મળેતો નીચે પ્રમાણે દૂધ, પાણી, મીઠું અને સાકરનો ખોરાક શરૂઆતથી બાળકને આપવો:—

એકજ તંદુરસ્ત ગાયનું દુધ અને ગરમ પાણી બંને સરખેભાગે.

એક ચપટી મીઠું અને થોડું ગળપણુ થાય તેટલી સાકર.

દૂધને દેવતા ઉપર ઊકાળવું નહીં. પણ તેમાં ગરમ પાણી મેળવવાથી તે ઉતું થશે. માના દૂધ જેટલું એટલે સુમારે ૯૦ ડીગ્રી સુધી તે ઉતું થાય એટલે બસ છે.

જે વગર ઉતું કરેલું દૂધ આપતાં બાળકનો ઝાડો નહારો અને બહુ ગંધાતો થાય તો દૂધને ઊકાળીને વાપરવું. ઊકાળવામાં એક વખત ઉભરો આવે એટલે બસ છે.

દૂધમાં ગરમ પાણી મેળવવા કહેવું છે, તેને બદલે ઊકાળતું પાણી નહીં જોઈએ. ઊકાળતું પાણી ઉમેરવાથી દૂધના ગુણમાં બિગાડ થાય છે. દૂધમાંથી થંડી માત્ર ઊડવી જોઈએ એટલેજ હેતુ ગરમ પાણી ઉમેરવાનો છે.

જેમ બાળક મોટું થાય તેમ દૂધનો ભાગ વધારવો; અને પાણીનો ભાગ કમી કરતાં જવો (જે ભાગ દૂધ અને એક ભાગ પાણી), પણ ગાયના દૂધમાં થોડુંધણું પાણી ઉમેરવાની જરૂર છે, એમ સાદ રાખવું.

જે ઉપરનો ખોરાક માફક નહીં આવે તો સાકરને બદલે દૂધની સાકર વાપરવી.

જે બાળક એવા ખોરાકની વારંવાર ઊલટી કરે અને ઊલટીમાં નીકળેલો ભાગ ખાટો જણાય તો સાકર બીજકુલ બાદ કરવી.

આવા ખોરાકથી બાળક સારીરીતે ઊછરે છે. સાત આઠ મહિને દાંત પૂટવાની શરૂઆત થાય ત્યાં સુધી આ માના દૂધને મળતા ખોરાક પર બાળકને રાખવું. દાંત પૂટવા માંડે એટલે કાંઈ આદિ ખોરાક તથા દૂધ બંનેની જરૂર પડે છે. પણ તે વખત પહેલાં હરગીજ કાંઈ આદિ ખોરાક બાળકને આપવો નહીં, કેમકે તે પાચન થતો નથી. થૂંક

ગાયનું દુધ અને ગરમ પાણી જરા મીઠું અને સાકર.

બાળક મોટું થાય તેમ પાણી કમીઅને દુધ વધારે.

તેને પાચન કરવામાં મદદગાર છે. તે તે વખતે પૂરતું હોતું નથી. તેથી અજીર્ણ થઇ પેટમાં વાયુ થાય છે, આંચકી આવે છે અને બીજા વ્યાધિ થાય છે.

દૂધ શિવાય એકલી
કાંછર બાળક છ-
ત્રી શકે નહીં.

જો કેવળ દૂધ સિવાય બિનકુલ કાંછર ઉપરજ બાળકને ઉછેરવા-
માં આવે તો ઘણુંકરી મરણુ પ્રાપ્તિ. સાતઆઠ મહિના પહેલાં કાંછર
આપવામાં આવે તો તેની સાથે દૂધની જરૂર છે. પ્રથમના નવ મ-
હિના સુધી બાળકને કાંછર પણ જાતનાં [મા, ધાવ, ગમેડી, બકરી અ-
થવા ગાયના] દૂધની પૂરેપૂરી જરૂર છે.

દૂધ ક્યારે ક્યારે
આપવું.

ઉપર કહેલા દૂધ પાણીઆદિ ખોરાક પહેલે મહિને દર બે કલાકે
આપવો. બીજા મહિને દર ત્રણ કલાકે, અને પછી દર ચાર કલાકે આ-
પવો. યાદ રાખવું કે પેટમાં વધારે ભરવાથી બાળક રોગી અને દુઃખી
થાય છે. ખોરાક પેટમાં જરા વધારે થવા કરતાં થોડો કમી થાય
તેમ વધારે સારું.

બાળકને માટે કેવી ધાવ પસંદ કરવી ?

ધાવની પરીક્ષા.

તેની તંદુરસ્તીની ખાતરી કરવી, તે નિરોગી કુટુંબની હોવી જોઈએ.
કંઠમાળ અને ક્ષયરોગ વારસામાં બિતરે છે માટે તેનો ઇતિહાસ તપા-
સવો. શરીરપર કોઈ જાતનો વિસ્ફોટકાદિ રોગ નહીં હોવો જોઈએ. સારા દૂ-
ધથી સ્તન ભરેલાં જોઈએ. ડીંટડી બપોડેલી અને નરમ જોઈએ. તે પર
ચાંદી કે ચીરોટા નથી તે જોઈ લેવું. તેનું દૂધ એક પ્યાલણમાં કાઠ-
વાથી જણાય કે તે પાતળું છે, થોડા આસમાની સફેદ રંગનું છે,
થોડું ગળ્યું છે, થોડીવાર રાખવાથી તે પર પુષ્કળ તર બાંધાઈ ર-
હે છે તો એ દૂધને સારું સમજવું. તેનું બાળક જે બચ્ચાને માટે ધાવ
રાખવી છે તેની ઉમરનું જ લગભગ હોવું જોઈએ. ધાવનું બાળક તં-
દુરસ્ત જોઈએ. તેના મોઢામાં ચાંદાં કે તવચા રોગનો તપાસ કરવો. ધા-
વણના કાળમાં તેને ઓપટી આવે છે કે નહીં તેનો તપાસ કરવો.
ઓપટી આવતી હોય તો તેનું ધાવણુ સારું નથી એમ સમજવું. તેની
ઉમર વીશ પચીશની જોઈએ. શહેર કરતાં ગામડાની ઘેરી ધાવ ત-
રીકે વધારે પસંદ કરવા જોગ છે.

ધાવનું બચ્ચું બા-
ળક એવું જોઈએ.

ધાવના બાળકની ઉમર ઉછેરવાના બાળકના જેટલીજ હોવી જોઈએ.
તેનું કારણ એમ છે કે ઉમર પ્રમાણે ધાવણુમાં ફેરફાર થાય છે. મા-
ટે ઘણા મહિનાનો તફાવત હોય તો તે ધાવણુ માફક નથી આવતું.

કેટલીક વાર નવું જન્મેલું નખળું બાળક સ્તનમાંથી દૂધ ખે-
ચવાને અશક્તિમાન હોય છે. જો તેમ હોય તો આગળ દૂધ-પાણી-
મીઠું-અને-સાકરનો-ખોરાક ખતાવેલો છે, તેની એક બે ચમચી દર
કલાક અર્ધા કલાકે આપતા રહેવું. ઘણી સંખ્યા રહેવાથી થોડી શક્તિ
આવશે એટલે તે ધાવી શકશે.

માથે અથવા ધાવે શું ખોરાક લેવો?

આ બાબત એકસ નિયમ કહેવો અને પાળવો મુશ્કેલ છે. સાધા-
રણ બે ખોરાકના કરતાં ધવરાવનાર મા દિવસમાં ત્રણ વખત ખોરાક
લે તો વધારે સારું. આ વખતમાં તેના પોતાના શરીરના પોષણ કરતાં
કાંઈ વધારે ખોરાકની જરૂર છે, કેમકે બચ્ચાનો ખોરાક પોતાના શરી-
રમાંથી આપવો પડે છે. પાંચ પાંચ કલાકને અંતરે ખોરાક લેવાનું રાખે
તો વધારે દુરસ્ત છે. બે ખોરાક હમેશની રીતના અને ત્રીજો ખોરાક કંઈ
હલકો લેવામાં આવે તો ચાલે. ખોરાકમાં સાધારણ હમેશની ચીજો સિ-
વાય પક્વાન વગેરે જમવામાં સાવચેત રહેવું. બહુ ખટાશ મશાલો તથા
હારે કઠોળ ખાવાની પરજી રાખવી. હમેશનો સાધારણ ખોરાક છોડી
ત્રીજો ખોરાક લેવાથી દૂધના બધારણમાં ફરક પડે છે, અને તે બાળક-
ને હરકત કરે છે. ખોરાકમાં હમેશા દૂધ લેવામાં આવે તો સારું.

ધાવ રાખવામાં આવે છે તે ઘણું કરી હલકી પંકિતમાંથી હોય છે.
તેના ખોરાકમાં એકદમ ફેરફાર કરવો નહીં. તેમજ તેને બહુ ઊંચો
ખોરાક એકાએક નહીં આપવો. તેને બહુ ઠાંસીને નહીં ખવરાવવું.
ધાવને મહેનત મળુરીથી પોતાનું પેટ ભરવાનું હોય છે. તેને ઘરમાં લાવી
બેસાડી રાખવી નહીં. પણ તેની પાસે કામ કરાવવું, અને ઘરમાં કામ
નહીં હોય તો બહાર ફરવા મોકલવી. કસરત વિના તેની તંદુરસ્તી સારી
રહે નહીં, અને સારી તંદુરસ્તી સિવાય સારું ધાવણુ પેદા થાય નહીં.

ધવરાવનારીનો સ્વભાવ શાન્ત, સરળ અને આનંદમય જોઈએ. બહુ
ગુસ્સે થવાથી અને ખેદ કરવાથી ધાવણુમાં બગાડ થવા સંભવ છે.

બાળકને ધાવણુ ક્યારે છોડાવવું? બાળક એક વરસનું થાય ત્યારે ધાવ-
ણુ છોડાવવું. જો માની પ્રકૃતિ કંઈ નખળી હોય તો નવ દશ મહીનાથી
મૂકાવવું, અને જો બાળકની તખીયત નરમ રહેતી હોય તો બે મહીના
મોડું ધાવણુ છોડાવવું. પણ વરસ ઉપરાંત જેમ વખત જાય છે તેમ
ધાવણુ ઓછું આવે છે, નખળું આવે છે, બાળકને માફક આવતું નથી

મા અમર ધાવે લે-
વાનો ખોરાક.

ધાવને કસરતની
જરૂર.

બાળક સુમારે વ-
રસનું થાય ત્યારે
ધાવણુ મૂકાવવું.

અને માની તંદુરસ્તીમાં ખસેડ કરવાને કારણુ થઇ પડેછે. આ વખતે ધાવણુ છોડાવવું જોઇએ તેનાં બે કારણુ માલમ પડેછે. દાંત આવેછે એ દૂધ સિવાય બીજા ખોરાક માટે બાળક લાયક થાયછે એમ ખતા વેછે. સ્ત્રીને પહેલા આઠ દસ અગર પંદર માસ ઓપટી આવતી નથી. પછી ઓપટી આવેછે એટલે દૂધ બગડેછે, અને સ્ત્રી બીજે ગર્ભ ધારણુ કરવાને યોગ્ય થાયછે.

ધાવણુ થોડે થોડે કરીને મૂકાવવું. જેમ ધાવણુ કમી કરવું તેમ બહારનું દૂધ અને ખોરાક જરૂરી આપવો. સ્તનને બદલે દૂધની ખાટલીની ટેવ પાડવી. જો બાળક સ્તન માટે બહુજ ટળવળે (તલપમારે) તો ડીંટડીપર જરા “જનસ્થન” અગર એળીયો લગાડવો એટલે ધાવવા જતાં બાળકને કડવું લાગશે અને તે છોડી આપશે.

ગર્ભવંત સ્ત્રીતિમાં અને બચ્ચું અવતર્યા પછી

પહરેજ અને ઔષધિ.

સૂતાવડમાં તેમજ સાધારણ ત્યાર પછી બાળકને ધવરાવવાના વખતમાં આ દેશની સ્ત્રીઓને લાતડીપણે પહરેજ રખાવવામાં આવેછે.

સૂતાવડમાં ખતાતો ખોરાક.

સૂતાવડીને પ્રથમ ચાલીશ દિવસ દૂધ અપાય નહીં, ભાત અપાય નહીં, મેથીની ભાજી સિવાય શાક ખવાય નહીં; રાજ અને શીરા સિવાય બીજાં થોડાજ ખોરાક આપવાનો રીવાજ છે. તેમાં જો કમનસીબે છોકરું મૂએલું અવતર્યું હોય, અગર ઝાર નહારી આવેલી હોય અથવા સૂચાણી તેને સડેલી ધારે તો પછી પ્રસૂતાના પૂરા ભોગ! ધીનો છાંટો મળે નહીં, ચિકાશ અપાય નહીં! દશ દિવસ સુધી બાળકની ભાખરી અને ગોળ ઉપર નિર્ધાહ કરવાની સખત સખત! આ રીવાજ કયા શાસ્ત્રાધારે, કયા ધન્યવંતરીના ફરમાનથી અને શું સમજીને નીકળ્યો છે તે સમજવું મુશ્કેલ છે. પણ તે એટલો પ્રયત્ન છે કે બસ! આ ઠરાવ માત્ર સ્ત્રીઓની સાર્વજનિક સભામાં પાસ થયેલો માલમ પડે છે. તેથી વિરૂધ્ધ ચાલવામાં આવે તો જાણે મરણની મુલાકાત જેટલો ડર અને વહેમ ખાય છે. મોટા ડાકતર, વૈદ્ય અને ડાહ્યા પુરૂષોની ભલામણ સ્ત્રીઓના વહેમો ટોળા આગળ પાણી ભરે છે, અને તેનો તુચ્છ ગણી તિરસ્કાર કરવામાં આવે છે. સ્ત્રીઓની બાળ્યતમાં સ્ત્રીઓ સિવાય બીજા કોઈ કંઈ સમજી શકે એ અશક્ય છે. આ તેમનો મોટાંમાં મોટો સિદ્ધાંત!!!

મૂએલું બાળક અવતરે તો સખત પહરેજ.

સ્ત્રીઓનો વહેમ.

ખાવાના વાંધાને લીધે પ્રસૂતાને હેરાન થવું પડે છે. આવખતે તેને વધારે ખોરાકની જરૂર હોય છે, કેમકે પોતાનું પોષણ તથા બાળકના પોષણનો આધાર તેના ખોરાક ઉપરજ હોય છે. પૂરતો ખોરાક નહીં મળવાથી તેને અર્ધાં ભૂખે મરવું પડે છે; અથવા તો રોગ શરીરે રાખ વગેરે મળ્યો અને એકજ પદાર્થ બીજા ખોરાકના સાહીત્ય સિવાય મળવાથી ખવાતું નથી. તેથી ભૂખ વેઠવી પડે છે. તેથી તેને નળગાઇ આવે છે, દસ્ત ઉતરતો નથી, ધાવણ પૂરું આવતું નથી, બચ્ચું ટળવળે છે. માટે અળખાને આણુ જોઈતી પરહેજ નહીં જોઈએ. તેને ચા, દૂધ, કાંઈ, ખીચડી, ભાત, રોટલી વગેરે હમેશના હલકા ખોરાકની છૂટ આપવી. તે ઉપરાંત પચી શકે તો શીરો થોડો આપવો. પાણુ નહીં પચે તેવાં ગૂંદનાં ઢેક્ષાં નહીં દેવાં. તેનાથી શક્તિ આવવાને બદલે ધણીવાર અણુજીનો ઉખેજો થાય છે.

પરહેજ અથવા મળપણને લીધે ખાઈ શકાતું નથી.

તેથી નળગાઈ આવે અને ધાવણ કમી થાય છે.

ઘાતકી પરહેજને વટલાવે એવો તિરસ્કારને પાત્ર એક બીજો રીવાજ પ્રસૂતાઓને માટે એ જોવામાં આવે છે કે દરેક સુવાવડમાં સ્ત્રીએ સુવાવડનો કવાથ પીવો. દરેક ગામમાં એક ગાંધી, વેલ કે વહોરો પ્રખ્યાત હોય છે. તે ઔપધિનાં પડીકાં આપે છે. તે સાત, ચૈદ અગર એકવીસ દિવસ પીવામાં આવે છે. વિનાદરદ, વિનાચૂંક, વિનાકારણ કવાથ તો પીવોજ જોઈએ. મનુષ્યનો એવી કોઈપણ રચીતિ નથી કે જ્યારે જરૂર સિવાય કડવાં ઝોસડનો સૂટડો પીવો પડે. પણ બિચારી પ્રસૂતાની આ દયાપાત્ર અવસ્થામાં બીજી રીતની સજ્જો સાથે આ કવાથનો દંડ પણ દરેક સ્ત્રીને દરેક પ્રસવ વખતે આપવો પડે છે. જરૂર સિવાય દવા નહીં એ જગત માન્ય સિદ્ધાંત સ્ત્રીઓ તોડે છે. કવાથની ચીજોમાં કેટલાક રેચક ઔપધિ હોય છે. તેના રેચક ગુણને લીધે દસ્ત ઉતરે છે. જે દસ્તની કળજીયત હોય તો તે ઠીક પડે છે. કેઈતે તેથી દ્રાયદો ગેરદ્રાયદો થતો નથી. ધણી અળખાઓ તેથી ઉચલી પડે છે, અને વધારે ઝાડા થવાથી સુવારોગની ઉત્પત્તિ થાય છે. કેટલીક સ્ત્રીઓને આ વખતે શર થયેલો ઝાડો મરણ સુધી મૂકતો નથી. માને ઝાડા થાય છે તો ખાળકની તળીયત પણ બગડે છે. તેનું ધાવણ કમી થાય છે. માટે આળક તેમજ તેની મા બંનેને કારણ સિવાય કશી દવા આપવી નહીં અને કવાથ પણ આપવો નહીં.

સુવાવડમાં કવાથ પીવાનો આજ્ઞ.

તેથી ખરાબી થાય છે.

માટે તે નહીં પીવો.

કાટકું પચીશકેતો
આકું.

ગુ'દનું કાટકું, સૌભાગ્ય સૂંઠ અને એવા બીજા પુષ્ટિના ખોરાક આપવાનો રિવાજ છે. તે પચે તો ઠીક છે, નહીં તો ઉલટી ખોરતની તબીબતમાં ખલેલ પહોંચે છે. તેની નબળી હાલતમાં એક જગાએ પડો રહેવું અને કાંઈ કામકાજ નહીં હાવાથી તેવા બારી પદાર્થ પાચન થવા મુશ્કેલ પડે છે.

ગર્ભવંત સ્ત્રીની-
માં એસડ આપવા
ખાખત વહેમ.

જેમ પ્રસૂત કાળમાં કવાયતો ચાલે તેમ સગર્ભાવસ્થામાં ઔષધની ખાખતનો અતિશય વહેમ હોય છે. કેટલીક સ્ત્રીઓને સગર્ભાવસ્થામાં તાવ, ઝાડો, મરડો વગેરે મરજ થાય તેનો વખતસર ધ્યાન કરવામાં આવતો નથી. ગર્ભવંત સ્ત્રીની દવા થાય નહીં, તેને ઔષધિ આપી શકાય નહીં, એવું સ્ત્રીઓનું ખાસ પ્રમાણ હોય છે. તેથી કેટલીક સ્ત્રીઓ મંદવાડને લીધે મૃત્યુતુલ્ય થાય અગર ગર્ભપાત થાય ત્યાંસુધી તેમની દવા કરવામાં આવતો નથી વહેમનાં મહા રૂઢ મૂળ આપણી સ્ત્રીઓમાં એટલાં તો હોય છે કે તેને ગળુવા, હવાવવા અગર ખસેડવાનું કામ જાડુ મુશીબત ભરેલું છે. કેટલીક જગ્યાએ ગર્ભવંત સ્ત્રીઓમાં ભૂતડો (નામની માટી) ખાવાની રૂઢી હોય છે, તે નકારી છે.

ડાકટરની સલાહ-
થી દવા ખાવામાં
હરકત નહીં.

દરેક રોગમાં સારા વૈધ કે ડાકટરની સલાહ લેવી. તે કહે તે પ્રમાણે ચાલવું તથા દવા આપે તે લેવી. તેમાં કશો વાંધો કે વહેમ રાખવો નહીં. રોગનો ઉપાય યોગ્ય રીતે કરવામાં કશો ખાધ હોતો નથી. ગર્ભને કાંઈ હાનિ થાય એવી દહેશતથી ગર્ભવંતી સ્ત્રીમાં દવા ખીવાનો ચાલ નથી. પણ હુશીયાર ડાકટર દવા આપે તો ગર્ભને કશું થવાનું નથી એમ સમજવું.

ગૌશીતળા.

પહેલા છ મહિનામાં
શીળી કઢાવવી.

શીળીથી થતા મહા ભયંકર સંખ્યાબંધ મૃત્યુનો તથા શરીરની એટોળ ખામીઓનો ગૌશીતળાના પ્રયોગથી ઘણું દરજ્જે નાશ થયો છે. દરેક બાળકને પહેલા છ મહિનાની અંદર ગૌશીતળા કઢાવવાં. ત્રણ ચાર મહિના પછી શીળી કઢાવવાને હરકત નથી. આ વખત બાળક કેવળ અજ્ઞાન હોય છે, તેથી શીળીવાળા હાથને ખંજવાળતું નથી. જે તે મોટું હોય તો ખંજવાળીને દાણાને બરાબર ભરાવા દેતું નથી.

જરૂર જણાય તો
તેથી પણ વહેલી
કઢાવવા.

પાડોશમાં શીળીનો ઉપદ્રવ શરૂ હોય તો ગૌશીતળા એક મહિનાની અંદરની વયના બાળકને પણ કઢાવી લેવાં.

જો બાળકના શરીર પર કોઈ બીજો ત્વચા રોગ થયો હોય તો તે મટ્યા પછી શીળી કઢાવવી શીળીનો ચેપ સારા તંદુરસ્ત બાળકનો હોવો જોઈએ. રોગી બાળકનો ચેપ લેવાથી બચ્ચાને તેના રોગનો ચેપ લાગવા સંભવ રહે છે. ગાયનો ચેપ તેમજ શીળીનો ચેપ નળીઓ અને કાય ઉપર રાખવામાં આવે છે. તે કરતાં હાથમાંથી તાજે ચેપ વધારે સારો હોય છે. બીજા કોઈના શરીરના રોગનો ચેપ નહીં લાગવા માટે કેટલાક ગાયનો ચેપ પસંદ કરે છે.

જ્યારે શીળી કાઢવા પછી આઠ નવ દિવસે તાવ આવે છે અને દાણા ભરાઈને હાથ સૂજે છે, ત્યારે તેમાંના દાણામાંથી ચેપ લેવા આપવાથી સોજો કમી થાય છે, અને તાવ ધીમે પડે છે. એક અથવા વધારે દાણાને ફોડવા વગર સૂકાવા દેવાની જરૂર છે. માટે બધા દાણા ફોડવા દેવા નહીં. જો તાવ અને સોજો ધણું નહીં હોય તો દાણા ફોડવાની જરૂર નથી. તાવ બે ત્રણ દિવસ રહી કમી થાય છે. તે માટે દવાની કશી જરૂર નથી.

મહાશીતળાનો તાવ

એક વખત ગૌશીતળા સારી નીકળ્યા પછી સાત વર્ષે ફરીથી ગૌશીતળા કઢાવવી. આ પ્રમાણે પુનઃશીતળાથી કશો ગેરફાયદો નથી. પણ ગૌશીતળાની અસર તેથી વિશેષ કાયમ થાય છે. શીળીના ઉપદ્રવનો સપાટો આવે તે વખતે પુનઃશીતળા કાઢવાની વીશેષ જરૂર છે.

પુનઃશીતળાની જરૂર.

શીતળાનાં પેડાં પોતાની મેળે દશ પંદર દિવસમાં ઉખડી જાય છે. ત્યારે એક ડાઘ પડી રહે છે, તેમાં ઝીણા ખાડા તથા લીટી માલમ પડે છે.

ગૌશીતળા કાઢવા પછી કવચિત કોઈને શીળી નીકળે છે. જ્યારે તેમ નીકળે ત્યારે તે હલકી હોય છે અને તેથી નુકશાન કે ખરાબી થતી નથી.

દાંત ફૂટવા.

દાંત ક્યારે ફૂટવા માંડે છે તેને માટે અચળ નિયમ નથી. ધણુંકરી સાતમે મહાંને શરૂ થાય છે. કોઈને તેથી વહેલા ફૂટવા માંડે છે અને કોઈને વરસ વીતી ગયા પછી પહેલા દાંત આવે છે. બે ત્રણ મહિનાના બાળકને દાંત આવેલાના કવચિત દાખલા મળી આવે છે. તેમજ મોટી ઉંમરે પછોઆ પછી દાંત આવવા શરૂ થવાના બહુજ દાખલા મોંઘાયલા છે.

દાંત ફૂટવાનો કાળ અને અનુક્રમ.

પ્રથમના દૂધીયા દાંત વીસ હોય છે. તેને ફૂટવાનો અનુક્રમ ચોક્કસ નથી હોતો. તથાપિ નીચલા નિયમ પ્રમાણે ધણી વખત દેખાય છે. જો કે આ અનુક્રમ ધણીવાર જોવામાં આવે છે તોપણ કેટલીક વખત તે કરતાં આગળ પાછળ, વહેલા મોડા, દાંત ફૂટે છે.

દાંત કુટવાનો અ-
વક્રમ.

- પ્રથમ. નીચેના વચલા કાપવાના બે દાંત.
પછી. ઉપરના વચલા કાપવાના બે દાંત.
,, ઉપરના બાજુના કાપવાના બે દાંત.
,, નીચેના બાજુના કાપવાના બે દાંત.
,, નીચેની પહેલી બે દાંત.
,, ઉપરની પહેલી બે દાંત.
,, નીચેના કૂતરીયા દાંત.
,, ઉપરના ,, ,,
,, નીચેની બીજી બે દાંત.
,, ઉપરની બીજી બે દાંત.

દાંત ક્યારે કુટોર-
હોય.

દાંત પૂટવા શરૂ થયા પછી ઘણુંકરી બે વરસમાં બધા દુધિયાદાંત આવી રહેછે. એટલે બાળક અઢી વરસનું થાય ત્યારે પૂરા વીસ દાંત બેવામાં આવેછે.

દાંત કુટવામાટે પે-
ઢાંપર નસ્તર મુકવા-
નો આલ.

દાંત આવતાં પેદું બહુ સૂચ આલે, ખેંચાય. લાલ જણાય તથા તાવ આવે તો તેને નસ્તર વતી ચીરવું પડેછે; એટલે દાંત સહેલાઈથી બહાર આવેછે. કોઈવાર તેને લીધે આંચકા આવતી હોય તો તે પણ પેદું ચીરવા પછી બેશી જાયછે. પેદા ઉપર નસ્તર મૂકવાનો આલ અંગ્રેજ દાકતરોમાં અસલ વિશેષ હતો. બાળકને હરકાંઈ બીમારી થાયતો પેદામાં દાંત નીકળી શકતો નથી, માટે બીમારી થઈ છે એમ ધારી, પેદાપર નસ્તર વારંવાર મૂકવામાં આવતું. હાલમાં આ રીત બંધ થઈ છે. કવચિત ઉપર કહ્યા પ્રમાણે જરૂર જણાય તોજ પેદાની કોર ચીરવામાં આવેછે. તે લાલ, સૂજેલી તથા બહુ કઠણ સાદ્યમ પડેલો જાકટર પાસે પેદાપર છેલ મૂકાવવો.

ધાવણી અને અ-
શુદ્ધ ધાવવાં.

દાંત પૂટતા હોય ત્યારે બાળકને કાંઈ ચીજ મોઢામાં મૂકી આવવાની આદત હોય છે. તેને માટે લાકડાની ધાવણી વગેરે રમકડાં મોઢામાં ધાલી ધાળ્યા કરેછે. સ્વાભાવિક, હમેશ તત્પર, નરમ તેમજ કંઠણ ધાવણી એ બાળકનો હાથનો અંગુઠો થઈ પડેછે. આ પ્રમાણે ધાવવાથી પેદાં ખરાં થઈ ધસાઈ જાયછે એટલે દાંત સહેલાઈથી પૂટે છે. બે કે સાધારણ લોકોની ધારણા એવી હોય છે કે આંગળું ધાવવાં નહીં આપવું પણ બાળક અંગુઠો ખેંચે તેમાં તુકસાન નથી, ઉપરના કાચડો.

કઠણુ લાકડાની ધાવણી કરતાં નરમ અંગુઠો અર્ધ ઠીક સારે છે. કેટલાંક બાળકનો હાથ ખેંચી લેવાથી તે રોવા માંડે છે. મોંમાં અંગુઠો રાખવાથી તેમને ઘણું સુખ માલમ પડે છે.

અંગુઠો ધાવવાનો ક્રકત એકજ ગેરફાયદો છે. તે એ કે બચ્ચાને તે મોઢામાં રાખવાની ટેવ પડે છે, તે મોટાપણુ સુધી કેટલાકને છૂટતી નથી. તેને માટે સહેલો ઉપાય એ છે કે જે આઠી વરસ થઈ બધા દૂધિઆ દાંત આવી રહ્યા પછી તે આદત છોડાવવા સારું અંગુઠો ઉપર થોડો એળીઆનો લેપ કરવો એટલે મોંમાં ધાલતાંજ કડવું લાગવાથી તે મૂકી દેશે.

અંગુઠો એક સરખો ઘણા કલાક સુધી અથવા જીવમાં આખીરાત મોઢામાં નહીં રાખે એવી માથે સંભાળ રાખવી, કેમકે તેમ થવાથી અંગુઠાની ચામડી સડી જઈ તુકશાન થવા સંભવ છે.

ઘણુંકરી પહેલા છ મહિના બાળકની તંદુરસ્તી સારી રહે છે. દાંત પૂટ્યા શરૂ થાય ત્યારથી કાંઈ કચરપચર રહ્યા કરે છે, તે બધા દાંત આવી રહે એટલે તળીયત સારી રહે છે. કોઈ બાળકને બધા દાંત આવતાં કાંઈજ વ્યાધિ થતો નથી; કોઈને બેલદ બીમારી થાય છે અને વખતે જીવને પણ હાની પહોંચે છે. દાંત પૂટતાં થતા વ્યાધિમાં મુખ્ય તાવ, આંચકી, ઝડો, ઉલટી, ખાંસી, સસણી, ચૂંક અને ત્વચારોગ હોય છે.

જ્યારે દાંતનું સાધારણ જોર હોય ત્યારે બાળક ચીડીકું અને ખીજવાયલું રહે છે. આંમળીઆ મોંમાં ખોસે છે અને જે કંઈ હાથમાં આવે તે મોઢામાં ધાલે છે. વારંવાર ધાવવાનું ગત કરે છે. તેનાં પેઢાં ધસવાથી તેને સારું લાગે છે. લાળ ઘણી વહે છે અને ઝડો કાંઈ વિશેષ થાય છે.

જો દાંતની બહુ પીડા હોય તો પેઢાં લાલ સૂજેલાં અને ગરમ હોય છે. તેને આડતાં દુખે છે તેથી બાળક ધાવતાં ધાધ ઘણીવાર મૂકી દે છે, મોઢું સૂકાય છે, બાળકને તાવ આવે છે, તે બેચેન અને ચીડીજી રહે છે, રડે છે, જીવમાંથી જાગી ઉઠે છે, માથું ગરમ હોય છે, પેટમાં ચૂંકાય છે, ઝડો ઘણીવાર થાય છે, ઉલટી થાય છે અગર આંચકી આવે છે.

હજાજમાં બાળકને જેમ થોડ્ય ખોરાક મળે, એખી હવા અને કસરત મળે તેમ તેની તબીયત સારી રહે છે, અને દાંતની પીડા થતી નથી. જ્યારે દાંતની સાધારણ પીડા હોય ત્યારે તેને માટેકશું કરવા-

અંગુઠો મોઢાકમરે ધાવે તો શું કરવું.

દાંત પૂટતાં તબીયતની સ્થિતિ.

દાંતકડતાંથતારોગ.

દાંતની સાધારણ પીડા.

દાંતની બહુ પીડા.

તે માટે સાધારણ ઇલાજ.

ની જરૂર નથી. આ શરબત પેઢાપર ધસવાથી આરામ રહેશે.

સુરોખાર ટ્રેન ૩૦

યુવાનનું શરબત દ્રાગ ૪

} મિત્ર કરી પેઢાપર આંગળીથી ધસવું.

થોડો ઝાડો થતો હોય તેને અટકાવવો નહીં. જો ઝાડો કબજા હોય તો ઓરંડીઝીં. માગીશીયા, રૂઆર્થ અગર હરકે આપીને દસ્ત લાવવો. બાળકને વિનાકારણુ ઝાડો થતો નથી. પેટમાં અપચો હોય, ખટાશ થઈ હોય, અગર મળ જગડેલો હોય તો તેનો નીકાલ કરવા માટે દસ્ત વિશેષ ઉતારે છે. જો દાંતને ક્ષીધે બીજા પ્રકારનાં સખત ચિન્હ હોય તો યોગ્ય ડાક્ટરની સલાહ લેવી. બાળકને જે તે દવાઓ આપવા કરતાં બિનકુલ નહીં આપાય એ વધારે સાફ છે.

શહેરની હવા કરતાં ગામડાની ખુશ્કી અને ચોખી હવા બાળકને વધારે માફક હોય છે. શહેરમાં બાળકની મૃત્યુ સંખ્યા ગામડા કરતાં વિશેષ હોય છે. શહેરમાં તેને ઠીક નહીં રહેવું હોય તો હવા ખાલટ કરવી.

દાંત આવતી વખત મોઢામાંથી લાળ વહે છે. તેથી છાતીપરનાં કપડાં બીજાને શરદી થવા સંભવ છે, માટે છાતીપર એક ફલાલીનનો અથવા કામળીનો પટો રાખવો. તે બીજાને એટલે બદલતાં જવો.

કસરત.

બાળક જન્મ્યા પછી થોડા દિવસ તો માત્ર તેના ઉંઘવામાં અને ધાવવામાં જાય છે. તેને આરામની બહુ જરૂર હોય છે. તે ધાવીને ઉંઘી જાય છે. તેને જગાડવા માટે પાછળ લાગવું નહીં. મહીનો માસ થયા પછી તેને પ્રકાશ ગમે છે. જોવું, ફરવું, તથા રમવાની ઈચ્છા ઉદય પામે છે. મહિના પછી તેને ઘરમાંથી કોઈ કોઈવાર બહાર લઈ જવું. હવા, ગરમીને શરદીનો વિચાર કરી તે પ્રમાણે કપડાં ઝોઢાડી બહાર ફેરવવું. તથા મહિનાનું બાળક થાય સારથી દરરોજ તેને ફેરવવા બહાર કાઢવું. બહાર લઈ જતાં તેનું મોઢું ખુલ્લું રાખવું. ઢાંકી રાખવું નહીં. બહારની ખુશ્કી હવા લેવાથી તેની તંદુરસ્તી સારી રહે છે. બૂખ લાગે છે અને તે ખુશીમાં રહે છે. બાળક જોકે મુંગું છે તોપણ ઘરમાં રડવું હોય તો તેને બહાર લઈ જવાથી તે ખુશી થાય છે અને રડવું બંધ પડે છે. એ પરથી તેની શું માગણી છે તે માલમ પડી આવે છે.

બાળકને હાથમાં હીસોડા અપવાથી સાફ લાગે છે. હીસોડા અપાયા પછી કદી તેને ઉછાળવું નહીં.

પ્રથમ બાળકને આરામની બહુ જરૂર છે.

બાળકને પહેલું ફેરવવા ક્યારે કાઢવું.

બાળકને પાથરેલા ગલીયા, શેત્રંજી અગર કપડાપર રમતું મૂકવું. છૂટું મૂકવાથી બાળક પોતાની સ્વાભાવિક ખુશાલીમાં હાથ પગ ઉઠાવે છે અને કસોત્ત કરે છે. આ તેની સ્વાભાવિક કસરત છે. માટે બાળકને બધો વખત તેડી રાખવું નહીં, પણ છૂટું ખેલતું મૂકવું. રમીને થાકશે એટલે તે ઉઘી જાય છે. તેમ કરતાં કરતાં તે ખસવા લાગે છે. અને તરીખતાં શીખે છે એટલે તેને વધારે કસરત મળે છે.

તેને કુદરતી રમત મૂકવું.

બાળકને હીવા અથવા અગ્નિના તેજ તરફ તાકીને જોવા દેવું નહીં. તેમ કરવાથી તેની દૃષ્ટિને હાની પહોંચે છે.

તેને હીવા અગર અગ્નિ તરફ જોવા દેવું નહીં.

બાળકને રમાડવામાં અને તેને ટવકો કરવામાં તેની સામે ઉભારહીને તેમ કરવું. તેને પડખે અગર પાછળ રહીને જોવાવું નહીં. કારણ આડી આંખે જોવાથી બાળકની આંખ ત્રાંસી થઇ જવાનો સંભવ છે.

ઉધ.

બાળકને ઉધવાની જગાનાં બધાં બારી બારણાં બંધ નહીં જોઇએ. તેના અંગપર પવનનો ઝપાટો લાગવો નહીં જોઇએ. પણ તે જગામાં હવાની આવજા છૂટથી થવી જોઇએ. શીઆળામાં તેને ગરમ કપડું અગર જાડું કપડું ઝોઢાડવું અને ઉનાળામાં ઝીણું લૂગડું ઝોઢાડવું. તેના મોંઢા ઉપર કઠી કપડું ઢાંકવું નહીં. મછર અથવા માખને દૂર રાખવા માટે તેના પારણાની આસપાસ નેટની મછરદાની રાખવી. તેમાંથી હવાની આવજા થવા કરે છે. બધાં બારણાં બંધ રાખી અગર મોઢાપર કપડું ઝોઢાડી હવાને પ્રતિબંધ કરવાથી બાળકને શ્વાસમાં ઝેરી હવા લેવી પડે છે. દુનિયામાં અજાણુપણે કેટલા આદમીઓ આ ઝેરી હવા ખાઈને બીમાર છે અને મરે છે !

ઉધવાની જગા ઉનાળાની જોઇએ.

મોઢું ઢાંકી દેવું નહીં.

બાળકને પહેલા ત્રણ ચાર મહિના માના પાસામાં સૂવાની જરૂર છે. કેમકે બીજા આદમીના શરીરની ગરમીની તેને જરૂર છે. ત્યાર પછી તેને જુદું એકલું સૂવાની ટેવ પાડવી.

ચાર મહિના પછી બાળકને જાડું કપડું પાડવું.

જુદું સૂતાડવા માટે આપણા દેશમાં પારણાં અને ઘોડીયાં એવાં બે સ્થાન છે. ઘોડીયામાં કપડાની ઝોળીમાં બાળક સૂએ છે. તેના કરતાં પારણામાં સૂવાડવું એ ખહેતર છે. તેનાં છૂટું મોઢાનાશથી સૂવાય છે. સૂતાડતી વખત બાળકને હીંચકાવવાનો ચાલ છે. ખરી જાંઘ હીંચકાવ્યા વિના આવે છે. ફક્ત હીંચકાવવાથી જાંઘ આવે છે તે પરાણે જાંઘ

ઘોડીયામાં અને પારણામાં બાળકને ખૂબ હીંચકાવવું નહીં.

† જાંઘોડીએ ઢાંકવું.

લાંબવાની ખરાબર છે. થોડું હીંચકાવવાને માટે બાધ લઈ શકાતો નથી, પણ બહુ હીંચાળવું એ બાધકારક છે. કેટલીકવાર એટલો હીંચકા ચાલે છે કે બાળક આ પડખેથી પેલે પડખે ડાલે છે !! બહુ હીંચાળીને ઉંચ આણુવી એ ખરાબર નથી, કેમકે તેથી બાળકને ગાઢનીંદ્રા થતી નથી. તેના શરીરને બહુ પવન લાગવાથી તેને શરદી થવા સંભવ છે; તથા બાળકને ખરાબ ટેવ પડે છે અને હીંચકા વિના તે ફરી ઊંધતું નથી. હીંચકાવતાં જે ચીંચાકિ અવાજ થાય છે તે નહીં થવા દેવો. અર્થાત્ થોડીઆના નકુચાને તેલથી દુરસ્ત રાખવા.

બાળક ઉંધ એ સારું છે.

નાનું બાળક જેમ ધણો વખત સૂએ છે તેમ તે પુષ્ટ થતું જાય છે અને જો થોડો વખત સૂએ તો દુર્બળ થાય છે. શરીરમાં કાંઈ પીડા હોય અગર શરીરનાં કાર્ય અવ્યવસ્થિત હોય તોજ બાળકને ઊંધ નહીં આવે. પણ જો તેને કંઈ પીડા ન હોય અને અવ્યવસ્થા ન હોય તો તે ખુબ ઉંધ કાઢે છે.

ઉંધ નહીં આવે તો કાંઈ દરદ છે એમ સમજવું.

બાળકને ઉંધ નહીં આવે તો તેના કારણનો વિચાર કરી ઈલાજ કરવો. પણ તેને બાળાગોળી વગેરે ઝેરી પદાર્થ આપી પરાણે ઉધાડવાનો ઇલાજ કરવો નહીં. તેના ઝાડાનો તપાસ કરવો. તે ગંધાય છે કે કેમ, પીળા રંગનો છે કે નહીં, તેમાં જળાશ પડે છે કે કેમ. થોડું એરંડીક, રૂબીય, માગ્નેશીયા આપવાથી પેટ સાફ થશે એકલે તે સા-રી રીતે ઉંધશે.

બાળક યુગળાઈમ-સ્વાડ કારણ.

કવચિત્ બાળક યુગળાઈને રાતમાં મરી જાય છે. તેનું કારણ એ છે કે માતા અગર ધાવના પડખામાં બાળક સૂતું હોય, તેના મોંઢાપર થાન અગર પડખું આવે છે તેથી શ્વાસબંધ થઈ તે મૃત્યુ પામે છે. માની અધોર નીંદ્રા હોય તોજ આગ થાય છે. મોઢામાં ધાઈ આપીને આખી રાત બાળકને પડખામાં સૂવાડવાની ટેવ નહારી છે. બાળકના મોઢાપર કપડાં અગર ઝોશીકું આવીપડે તો તેથી પણ યુગળાઈ જવાનો સંભવ છે.

બાળાગોળી:—બાળકને બાળાગોળી આપવાનો દુષ્ટ ચાલ આ દેશમાં પ્રખ્યાત છે. બાળક ઉંધતું ન હોય, રડતું હોય. તેને ઝાડો થયો હોય છતાં કારણને માટે બાળાગોળીનો ચાલ નીકળેલો હોવો જોઈએ. તેને ઠંકાણું. વિનાકારણ બાળાગોળી આપવાની રીઠી બહુ પ્રચલિત જોવામાં આવે છે. છોકરું સાફ રહે. લોહી પડે, ખરાબર રમે અને ઊંધે એવા હેતુ-

બાળાગોળી આપવાનો ચાલ.

થી બાળાગોળી આપવાનું કેટલીક માને કહેતાં સાંભળીશું. પણ એ કેવળ અણુસમજ છે. બાળાગોળીમાં પ્રાધાન્ય ઔષધ અદ્વીણ હોય છે. તેની સાથે સાકર, એસચી, જાયફળ, જવંત્રી, સૂંઠ, મરી, હરડે ઇત્યાદિ બીજા અનેક ચીજો મેળવવામાં આવે છે. તેની બનાવટ સર્વ ઠેકાણે સરખી હોતી નથી. કોઈ બાળકને એક વખત અને કોઈ કોઈ ને દિવસમાં ત્રણ વખત ગોળી અપાય છે. એક, બે અગર વધારે ગોળી દરવખત અપાય છે. જે થોડી ગોળીથી બાળક રાતમાં ઊંઘે નહીં અને રડે તો તેના ગુસ્સામાં આવતી રાત્રે એક ગોળી કસુંબામાં વધારે ઘોળે છે. કોઈ ઘોળાને આપે છે, કોઈ દૂધમાં આપે છે અને કોઈ આખી ગોળી બાળકના મોઢામાં મૂકે છે. ગોળીઓ ઘણું કરી બાળકની દાણા જેવડી હોય છે.

બાળાગોળી બનાવવા તથા આપવાનો રીત

ઝાડો વગેરે હોયતો કેટલાંક છોકરાંને તે માફક આવી ફાયદો કરે છે. કેટલાંકને તેનો ફાયદો ગેરફાયદો જણાતો નથી અને ઘણાને ગોળીઓ હેરાન કરે છે. બચ્ચાં દુગળાં, પીળાં રચક, હાથ પગ ગળી ગયેલાં અને આળેહુબ અદ્વીણીયાનો દેખાવ જોઈ લેવા જેવાં બની રહે છે. તેમાં બાળાગોળીનો વાંક કાઢતાં કોઈ માને સાંભળશે નહીં એ અજબ જેવું છે. બાળાગોળીથી બવકોશ થાય છે, પાચનશક્તિ કમી થાય છે, શરીર ગળી જાય છે, ચહેરા ફીકો ને આતુર રહે છે.

બાળાગોળીથી થતા ગેરફાયદા.

પોતાના બાળકને રૂઢીને તાળે થઈ બાળાગોળી કદી આપવી નહીં. જેમ કોઈ અદ્વીણનું બંધાણ ઇચ્છતું હોય તેમ એ બાળકનું બંધાણ સમજવું. બીમારીનો ઇલાજ ઔષધ છે. ઔષધ તરીકે અદ્વીણ આપવું પડે એ જીવંત વાત છે. પણ હમેશ માટે તેનું બંધાણ કરાવવું નહીં જોઈએ. યોગ્ય ખોરાક ને કસરત ગળશે તો બાળાગોળી સિવાય બાળક ખુશીથી ઊંઘશે. ફક્ત બચ્ચાંને કેદમાં ઊંઘાડવા તથા વિશેષ કરી પોતે આખી રાત નિરાંતે ધોરવા માટે જે બાળકને બાળાગોળીનું બંધાણ કરાવે છે તેને દુસ્મન અને દુષ્ટ મા સમજવી.

બાળાગોળીનું બંધાણ કરાવતું નહીં.

પેશાબ અને ઝાડો.

બાળકને પેશાબ અને ઝાડો બરાબર થાય છે કે નહીં તેનો માએ હમેશા તપાસ રાખવો. નાના બાળકનો ઝાડો પીળા રંગનો અને જાડો સખડી જેવો થવો જોઈએ. તેમજ તે બહુ ગંધાતો નહીં જોઈએ.

સ્વાભાવિક ઝાડો
પેશાબ કેવાં બો-
લે છે.

જો તે લીલા રંગનો હોય, જળશ વાળો હોય, અગર દહીના ફાદાવાળો હોય, તો ગિગાડ સમજવો; અને તે બાળકના અગર માના ખોરાકમાં ખામી હોવાથી થયેા સમજવો. તે ખામી તરત દૂર કરવી. ઝાડો ત્રણ ચાર વખત થાય છે. પેશાબ પૂરતો, વગર વાસનો અને કિંચિત્ પી-
ળા રંગનો જોઈએ. પેશાબ ઝાડો થયો હોય એટલે બીનું લાગવાથી બાળક રડવા માંડે છે, અને સાફ થવાની માગણી કરે છે. તે તરફ મા-
એ તરત ધ્યાન આપવું જોઈએ.

ઝાડો પેશાબ નિય-
મસર થવાની ટેવ
કેમ પાડવી.

ત્રણચાર મહિનાનું બાળક થાય એટલે તેને ચોવીશ કલાકમાં છ કે સાત વખત પગપર કરવું, એટલે તે પેશાબ ઝાડો કરશે. આવી ટેવ પા-
ડવાથી એ ખામી રહેશે. કપડાં થોડાં બગડશે અને મા તથા બાળક સુખી થશે.

બાળકને ઝાડો થયા પછી પાણીથી ધોવા અગર કપડાથી લૂછી ના-
ખવાનો રીવાજ હોય છે. દર વખત ગરમ પાણીથી ઘોઈ નાખવું એ વધારે દુરસ્ત છે, અગર બ્યારે તેમ બની નહીં સકે ત્યારે ગરમ પા-
ણીમાં કપડું ઘોળી તેવતી લૂછી નાખવું.

બાળકના સાધારણ મરજ.

સાધારણ દરદનીદ-
વા બાળવાનો માને
જરૂર.

બાળકને બ્યારે દરદ થાય અને વૈધ અથવા ડાક્ટર નજીક હોયતો બહેતર છે કે તેની સલાહ લઈ તે કહે તે પ્રમાણે ચાલવું. પણ બહુ લોકને એવું સુખ હોતું નથી. ગામડાઓમાં તો મોટી સુસ્કેલી હોય છે. વખતે શહેરમાં રહેવા છતાં કોઈ એકાએક વ્યાધિ થાય અને ડાક્ટર તરત મળી નહીં આવે, અને ખીજ કેટલાક સાધારણ દરદ માટે બા-
ળકને શું ઉપચાર કરવા એ માએ જાણવું અવશ્યનું છે. તેમ નહીં જા-
ણે તો બહુ મુશ્કેલી પડે છે.

બાળક અવતર્યા પછી તેને કાંઈપણ દવા આપવી કે નહીં?

જરૂર શોધાય કરી
દવા નહીં આપવી.

કાંઈ કારણ વિના બિલકુલ દવા આપવી નહીં. એરંડીઆનો જીલાબ તથા સૂવાનું પાણી આપવાનો સાધારણ ચાલ છે, તે ગેરવાજબી છે. માનું દૂધ લેવાથીજ તેના પ્રથમ ભાગમાં રેચક ગુણ છે તેથી ઝાડો ઉતરે છે. જીલાબની કશી જરૂર નથી. માટે બાળકને જીલાબ આપતાં આંચકા ખાવો. તેને જીલાબ આપવાથી તેની ટેવ પડે છે, અને પછી જીલાબ સિવાય ઝાડો ઉતરતો નથી. તેથી દરરોજ અગર એકાંતરે એરંડીડું, હરડેનો ધસારો વગેરે આપવાની જરૂર પડે છે. કેટલીક માને

ટેવ હોયછે કે હરડે. કરીઆતું વગેરે ધરણિને પાતું. કોઇપણ જીવજાળ અને કાંઈપણ દવા ખરું કારણ મળ્યા વગર આપતું નહીં એ મોટો સિદ્ધાંત દરેક માએ યાદ રાખવો. ઉકાળો, બાળાગોળી, ગળથૂલી, ધ-સારો વગેરેની કારણ સિવાય આવશ્યકતા નથી. દવા આપવીજ જોઈએ એમ ધારવું ભૂલ ભરેલું છે.

“ દરદને જાગનાં ડામવું ” એ કહેવત દરેક માએ તેમજ માણસે યાદ રાખવી; અને જેમ અને તેમ દરદ માટે યોગ્ય સલાહ જલદી મેળવી ધનાજ કરવો. પોતાનું ઉઢાપણ તેમજ પારકા અભ્યુપાસનું શાણપણ એક કોરે મૂકવું. અર્થાત “જેનું કામ તે કરે” તે મુજબ દરદને જાણનાર અને દક્ષ કરનારનીજ સલાહ લેવી, અને તે કહે તે પ્રમાણે વર્તવું. અહીં માત્ર બચ્ચાને કેટલાંક સાધારણ યત્નાં દરદોની વાત કરવામાં આપશે. એવા સાધારણ જ્ઞાનની દરેક માને જરૂર છે.

દરદનો જલદી ઇલાજ કરવો.

તેમાં વર્લદ કે ડા-કટરનીજ સલાહ લેવી.

ત્વચારોગ:—નાના બાળકને ગરમીનાં ચાંદાં અને છાંદાં પડેછે. આવાં ચાંદાં સાંધાએને ઠંડાણે જાંગના મૂળમાં, ગરદનપર, કોણીના વળમાં અને આંગળીઓ વચ્ચે, વગેરે ઠંડાણે થાય છે. આ થવાનું મૂખ્ય કારણ પાણીની કંજુસાઈ એટલે નવરાવવાની ખામી હોયછે. દરેક ઠંડાણે જ્યાં આમડી સામ સામે ધસાયછે ત્યાં ત્વચા ધોઇને ચોખી રાખવામાં નહીં આવે તો મેઝ અને ધામથી તે બગડેછે અને ચાંદાં પડેછે.

સાંધાને ઠંડાણે ચાંદાં.

એ માટે પહેલો ઉપાય એછેકે પુષ્કળ પાણીથી ધોઈને એ ભાગ સાફ કરવા, અને તેપર “વાયોલેટ પાઉડર” અગર કલ્પ સફેતો અગર તવખીરનો ભૂકો દાખવો. સફેતો વાપરવો નહીં, કેમકે તે ધણું દિવસ લગાડવામાં આવેતો તેમાં સીસું હોવાથી તેનું ઝેર ચડેછે.

તેનો ઇલાજ.

શીજસ:—અયોગ્ય ખોરાકથી થાયછે, ખડુ ગળી ચીજોથી થાયછે, પેટમાં ખટાશ પેદા થવાથી થાયછે. શરીરપર ઠંડાણે ઠંડાણે ઢીમણાં થાય છે, એક ઠંડાણે બેસેછે ને બીજા ઠંડાણે ઉપડેછે. તેને માટે આ દવા આપવી:—

સાક્ષ વોત્તાટાઈલનાં ટીપાં. ૧૦ મૂવાતું પાણી...ફામ. ૪
મખનીશીઅ.....એન. ૬ રૂબાઈએન. ૪
સ્વેડા.....એન. ૪

એક ફામ એટલે નાની અમથી ભરીને દર ચાર કલાકે પાવું.

શીઝસ સિવાય શરીરપર બીજી નાની ફાડકીયો બાળકને નીકળે છે. તેને માટે પણ ઉપરની દવા આપવી. અથવા બીજો દલકો બુલાવ આપવો. બાળકને ગરમ માણીથી નવરાવવું.

ખરજીયું તેનાં કા-
રણ અને ઇલાજ.

ખરજીયું:—બાળકના શરીરે વિશેષ કરી પગ પર ખરજીયું ધણીક વખત થાય છે. તે ભાગ ખુલા રહેવાથી અને ધોવામાં નહીં આવવાથી થાય છે. તેના પર માખણ લગાડવું એટલે આરામ થાય છે. અથવા ઘી ધોઇ તેમાં કલઇ સફેદો મેળવીને ચોપડવું.

નાભી સારણ (કુંડો) તથા વૃષણની સારણ (વધરાવળ).

કુંડો અને વધરા-
વળનાં ચિન્હ.

બાળકની નાભીથી અથવા વૃષણની ઉપરથી આંતરડું ઊતરવાથી આમડી ફૂલી આવે છે, અને ગાંઠ જેવું વરતાય છે, તેને તે દરેક સ્થાનની સારણ કહે છે. બાળક બહુ રડ્યા કરે અગર કરાંજે તેથી સારણનો ઉપદ્રવ થાય છે. જ્યારે બાળક ઊભું રહે, રૂએ અગર કરાંજે ત્યારે તે બહાર ફૂલી આવે છે અને જ્યારે તે શાંત રહે અગર સૂઈ રહે ત્યારે તે ગેસી જાય છે. હાથેવતી દાખવામાં તે ઊપસેલો ભાગ ગેસી જાય છે અને તેમ ગેસી વખત ધણીવાર ગળગળ અવાજ થતો સંભળાય છે. નાભીમાંથી આંતરડું નીકળે ત્યારે તે “કુંડો” કહેવાય છે; અને વૃષણ તરફ ઊતરે છે તેને વધરાવળ કહે છે. સારણ થવાથી બાળક રડ્યા કરે છે; અને જ્યારે બાળક કાંઈ દેખીતા કારણ સિવાય રડ્યા કરતું હોયતો સારણના સ્થળનો તપાસ કરવો.

ઇલાજ ન થાય તો
સારણ વધતો જાય છે.

કુંડો તેમજ વધરાવળનો ઇલાજ વેળાસર કરવામાં આવેતો બાળ અવસ્થામાં તે મટી જાય છે. જો તેને વિષે બેદરકાર રહેવામાં આવે તો દરદ વધતું જાય છે અને ગાંઠ મોટા ઇંડા અગર મૂઠી જેવડી થઇ આવે છે. મોટી વય થયે તે મટતી નથી અને જૂની થયા પછી તે પાછી ગેસતી નથી. આંતરડું કોઈવાર ફસાઇ જાયતો જનનું નેખમ થાય છે. તેમ ન થાય તોપણ એ દરદ આખી જીંદગી પર્યંત કાયર કરે છે, અને તે માટે પટો પહેરવો પડે છે. માટે તેના પર જલદી ધ્યાન આપવું. બાળકને કુંડાનું દરદ નાનું હોયતો કટલીકવાર બચ્ચું મોઢું થાય તેમ તે પોતાની મેજે મટી જાય છે.

કુંડાનો ઇલાજ.

કુંડાને માટે એક નાની ગાદી કરી તે નાભી ઉપર મૂકીને પેટે પાટો બાંધી રાખવો, એક નાની ગોળાકાર ગાદી પઠાની સાથે સીવી લીધી

હોય અને તે પટાને બાજુ પર બે બટન લગાડી રાખ્યાં હોય તો તેને બાંધી રાખવો સુગમ પડે છે.

ડુંડાને માટે રબરના પટા અને નાભીએ બેસતી ગાદીવાળા પટા તૈયાર મળે છે. આવા પટા દિવસરાત કેટલાંક અડવાડીઆં અગર મહિના સુધી પહેરાવવાની જરૂર પડે છે. સારણુ ઊતરતી બંધ થાય ત્યાં સુધી પટો ચાલુ રાખવો.

વધરાવળને માટે જુદા આકારના પટા આવે છે. તેને એક છેડે ગાદી હોય છે અને તે લોખંડની કમાનવાળા થાય છે. તે કમરની આસપાસ પહેરવામાં આવે છે. તેની એક પટી લંગોટીની માફક આવી રહે છે, એટલે તે પટો ખસતો નથી. બાળકની કમરનું બરાબર માપ લઈ આવા પટા બને છે. આપણા દેશી પટા મોટા આદમી માટે પીતળના બને છે. તેવા બાળકને પહેરાવી શકાય નહીં. તેને બદલે બે આંગળા પહોળા એવો કપડાનો પટો કમરે પહેરાય તેવો બનાવવો, તેને એક પટી લંગોટી માફક વૃષણ પડબે વધરાવળવાળી બાજુ આવે તેવી ટાંકવી, તે બંનેના સંયોગને ઠેકાણે વધરાવળને રચે બેસે તેવો એક બૂચ થોડા રૂતી અંદર પટામાં સીવી લેવો. તેના દબાણથી સારણુ ઊતરી શકતી નથી. આવા સાધારણ પટાથી બાળકની સારણુ મટી જાય છે. માટે બાળ સાધનોની ગેરહાજરીમાં આ પ્રમાણે કરવા ચૂકવું નહીં. દબાણથી સારણુને કેટલોક વખત નીચે નહીં ઊતરવા દેવાથી તે નાબુદ થાય છે.

વધરાવળનો ઇલાજ.

પટો પહેરવાથી કાઈવાર શરૂઆતમાં ચામડી છોલાય છે. તેમ થાય તો પાણીથી ઘોષ તે પર આરોગ્ય અગર કલાઈસફેનો બહારાવીને રૂ મૂકવું. થોડા દિવસમાં ત્વચા કઠણ થશે એટલે અડચણ દૂર થશે.

આંચકી:—નાના બાળકને આંચકી ઉઠાંટીઆને લીધે, દાંતને લીધે અગર પેટ ઠાંસીને બરવાથી થાય છે. ફક્ત માના ધાવણ પર રહેનાર બાળકને કવચિતજ બીજા મંદવાડ સિવાય આંચકી થાય છે.

આંચકી વધનાંકારણ.

પેટમાં ભરને લીધે આંચકી થતી હોય તો એપીકાક્યુઆના વાર્દનનાં દશ ટીપાં પા કલાકને અંતરે આપી ઊલટી કરાવવી. એરંડીક આપી જુનાબ કરાવવો. પેટ ચઢેતું હોય તો હીંગ ચોપડી અગર નાખતેલ લગાડી શેક કરવો. મોટી બિધરસની સાથે આંચકી આવે તો જોખમ બરેતું થઈ પડે છે.

તેના ઇલાજ.

દાંત ઘૂટાના દરદથી આંચકી આવતી હોય તો પેઢાપર છેદ મૂકવો. હરકોઇ કારણથી આંચકી આવે ત્યારે મસ્તકપર થંડા પાણીમાં બીજવેલ રમાલ મૂકવો; અને બાળકને છાતીપૂર ઉનાપાણીમાં દશથી પંદર મિનિટ આંચકી બંધ થાય ત્યાં સુધી ઝમોળી રાખવું. આંચકી બંધ કરવાનો આ એક ઉત્તમ ઉપાય છે. જો આંચકી ફરી આવે તો બાળકને ફરી ઉના પાણીમાં બોળવું. પાણી કાકરવરણું-સહન થઇ શકે તેવું જોઈએ. ઉનાપાણીમાં બાળક હોય ત્યારે મસ્તકપર થંડા પાણીનું કપડું રાખવું.

નાના બાળકને માથે ચાલતા સુધી જજો લગાડવી નહીં.

ઝાડાની કબજીયત:—બાળકને હર વખત જીલ્લાળ આપવો એ કબજીયતનું એક મોટું કારણ છે. હરકોઈ થયું કે તુરત જીલ્લાળ અપાય છે. કેટલાકને એરંડીઢ, કયાસોમલ, માગ્નીશીયા, હરડે, એળીઓ વગેરે આપવાનો નિયમજ હોય છે. કોઇ દરરોજ અને કોઈ એકાંત્ર આપે છે. આ કેવી દુષ્ટ રીત છે! વારંવાર જીલ્લાળ આપવાથી હોજરી અને આંતરડાં નબળાં પડી જાય છે અને બચ્ચું કમજોર પડી જાય છે, માટે બને ત્યાં સુધી જીલ્લાળની ટેવ નહીં પાડવી. જેમ જીલ્લાળ આપવામાં આવે તેમ તેની વિશેષ જરૂર પડશે. તાજી હવા, કસરત, યોગ્ય ખોરાક અને સ્નાનનો નિયમ રાખવાથી દસ્ત બરાબર રહેશે. નવરાવતી વખત પેકુ ઉપર પાણીની એક ધાર કરવી. બાળકને પગપર લેવાનો નિમય રાખવો એટલે તે ટેવ પ્રમાણે ઝાડો ઊતર્યા કરે છે. જરૂર જણાયતો ગોળ અર્ધી ચમચી પાણીમાં અગર એકલો ખાવા આપવો અગર થોડું મધ પાણી સાથે આપવું. અગર અર્ધો આડંશ ગરમ પાણીની પીચકારી મળદારમાં મૂકવી. એરંડીઆની વાટ મૂકવી અગર પેટપર એરંડીઢ લગાડવું. જીલ્લાળ આપવો હોય તો થોડું એરંડીઢ મધનાં થોડાં ટીપાં સાથે અગર સૂના પાણી સાથે પાવું. કયાસોમલ, એળીયો, રેવંચી જેવા જીલ્લાળની ટેવ પાડતી નહિ. એરંડીઆનો જીલ્લાળ જેવો બાળક માટે લોકો અને નિર્દોષ છે તેવો બીજો કોઇ નથી.

પેટમાં વાયુ અને ચૂંક અગર આંકડી:—આ થવાનું કારણ ખોરાકની ખામી અથવા ઠાંસો હોય છે. બાળકને રાખ, ધી, કાંજી, ઝીલ્લા દૂધ વગેરેથી ઠાંસ્યું હોય તો આતું પરિણામ થાય છે. તેમજ માના ખાવામાં જડ પદાર્થ આવે તોપણ તે દરદ થાય છે. પેટ ચડી

ઝાડાની કબજીયતનાં કારણ.

તેના ઈલાજ.

પેટમાં ચૂંક થવાનાં કારણ.

આવે છે, બાળક રડે છે. પગવાળી રાખે છે. કરાંજે છે. ઝાડો પાતળો, લીંશો અગર ફેદાવાળો થાય છે.

ઉપાય:—પેટ ઊપર શેક કરવો. બાળકને ઉના પાણીમાં બેસાડવું. તેથી તેને બહુ આરામ થાય છે. એક ચમચી સૂતને ખોખરા કરી તેને થોડા ગોળ અને પાણી સાથે ઊકાળીને ચમચી પાણી પાવું. “સાલવેલા ઠાઈલ” નાં ત્રણ ચાર ટીપાં ચમચી પાણી સાથે આપવાં. એરંડી-આનો અગર રૂબારૂ અને માગનીશીઆનો જીલાબ આપવો. રૂબારૂ એન ૨૦, માગનીશીઆ એન ૨૦, શરખત ડ્રામ ૩, સૂવાનું પાણી ડ્રામ ૮ એ સર્વ એકત્ર કરી એક અગર બે ચમચી બાળકની વય પ્રમાણે આપવું. અફીણ વાળી ગોળીઓ નહીં આપવી.

તેના ઈલાજ.

હેડકી-વાધણી:—બાળકને એ ઘણીવાર થાય છે અને ગટ્ટી જાય છે. તેને માટે કાંઇ દવાની જરૂર રહેતી નથી. પેટમાં વધારે ખોરાક ભરવાથી એ થાય છે. કદાચિત દવાની જરૂર પડે તો ઉપર લખેલું રૂબારૂ મિક્ચર આપવું.

હેડકી અને તેના ઈલાજ.

ઝાડો:—બાળકને ચોવીસ કલાકમાં ત્રણથી પાંચ વખત ઝાડો સ્વાભાવિક થાય છે. તે જાડો ઘેંશ જેવો પીળા રંગનો અને કીંચીત વાસવાળો હોય છે. જો દસ્ત વધારે વખત ઊતરે, પાતળો પાણીજેવો થાય, લીલા રંગનો થાય, તેમાં સફેત ફેદા હોય, બહુ વાસ મારતો હોય તો ઝાડો ધયો એમ કહેવાય છે. બાળકને ઝાડો ધણુંધણું કારણથી યદ્ય આવે છે. ઝાડાને લીધે બાળક બેચેન રહે છે. સુરત અને અશક્ત માલમ પડે છે. તે રડે છે, અને ચૂંકાય છે.

ઝાડો થવાનાં ચિન્હ.

તેનાં મુખ્ય કારણ—અયોગ્ય ખોરાક, બેઘએ તેના કરતાં જનસ્તી ખોરાક, દાંત, શરદી અથવા માના દૂધમાં બગાડથી ઝાડો થાય છે. માના દૂધમાં બિગાડ તેની તબીયતને ખલેલ પહોંચવાથી થાય છે. ખાવામાં લાડું, મિષ્ટાન્ન, વાલ કોળી છત્યાદિ ભારે પદાર્થ આવે તેથી પણ થાય છે. જીલાબ લેવાથી પણ થાય છે અથવા ગર્ભવંત અવસ્થામાં બાળકને ધવરાવવાથી થાય છે.

તે થવાનાં કારણ.

છલાજમાં કારણને દૂર કરવું. સ્વાભાવિક જોઈએ તે કરતાં થોડો વધારે ઝાડો ઊતરે તો તેને એકાએક અટકાવવો નહીં. ઝાડો પેટમાં અપચો અથવા બિગાડને લીધે થાય છે. તે બિગાડ દૂર થાય એટલે ઝાડો બંધ પડે છે. અર્થાત્ બિગાડને દૂર કરવાની તે એક કુદર-

તેના ઈલાજ.

તની કોશીશજે, માટે તેને જલદી અટકાવવો નહીં એટલુંજ નહીં પણ વખતે એરંડાજી અથવા માગ્નીશીઆ આપી તેને ઉત્તેજન આપવું પડેછે. પણ જો તે વધારે વખત થાય અગર વધારે દિવસ પહોંચે, વાસમારે, બાળક ચૂંકાય, તેનો ચહેરો ફીકો પડી જાય, તે રડે અને બેચેન રહે તો નીચેની દવા આપવી.

ચાક ને અફીણું ચૂરણ (બનાવટ. શારીર

અને વૈદકશાસ્ત્ર પૃષ્ઠ ૧૭૫).....ગ્રેન ૧૦
સૂતાનુ તેજટીપાં ૫
શરખત.....ડ્રામ ૩
પાણી..... „ ૯

અર્ધાંથી એક ચ-
મચી બાળકની ઉ-
ગર પ્રમાણે દર ત્ર-
ણ ચાર કલાકને
આંતરે પાવું.

થોડી ખસખસ, એકચી, અને અતિવિષની કળીને વાટીને તે પાણી આમીને એક ચમચી પાવું. બાળકને ખોરાકમાં ધાવણ સિવાય કશું આપવું નહીં. અને માથે પણ સાદો અને હલકો ખોરાક લેવો.

સૂકું સંચળ હાંગ, બીલી અને જાયફળ એ ચક્રેક ચીજ સરખે ભાગે લઈ તેનું ચૂરણ કરી રાખવું. તેમાંથી બમ્બાની ઉમર પ્રમાણે થોડું આપવું.

મરડાનાં ચિન્હ.

મરડો:—જ્યારે આડામાં લોહી ને જળસ જાય અને બાળક આડે જતાં બહુ કરોજી અને ચૂંકાય ત્યારે સમજવું કે મરડો થયો છે. આડો થયા પછી તેનો ગદ્ગદતને લીધે મરડો થાય છે. બાળક પગ વાળી લઇને ચૂંકથી ચીસો પાડેછે, તેનો ચહેરો ફરી જાયછે, જીલટી થાયછે, જીંઘતું અને ધાવતું નથી, તે બહુ લેવાઈ જાયછે, આડા કરતાં મરડાનું જોખમ વિશેષ થઈ પડેછે. તેનાં કારણ આડાના કારણને મળતાંજ છે.

તેનો ઇલાજ.

ઇલાજ:—બાળકને એકજ સાદા ખોરાક ઉપર રાખવું. ધાવતું હોય તો બીજો ખોરાક નહીં આપવો. ધાવણ નહીં હોયતો ધાવ રાખવી. અગર છેવટ ગાયનું દૂધ આપવું. જો બહુ નયનાઈ થઈ હોયતો દરેક વખત દૂધની સાથે પંદર ટીપાં બ્રાંડીનાં આપવાં. મરડાની દવામાં અફીણુ ધણી વખત આવેછે અને તેટલા માટે તેનો ઇલાજ ડાક્ટરની નજર તળે થાય તો સાફ. તેની ગેરહાજરીમાં નીચેની દવા આપવી. પ્રથમ એરંડીઆનો બુલાબ આપી પછી એ દવા શરૂ કરવી.

ડાવર્સ પાઉડર..... ગ્રેન. ૫ ઈપીકાઇયુઆના વાર્ષન...ડ્રામ. ૧

શરખત.....ડ્રામ. ૩ તજનું પાણીડ્રામ. ૯

એક ચમચી એટલે ડ્રામ ત્રણ ચાર કલાકને આંતરે બાટલી ઉ-

લાવીને આપતા રહેવું. તે દવાથી ઊલટી થાય, ઝાડામાં ફક્ત લોહી અને જળસ પડે તો નીચેની દવા આપવી.

અફીણનો બૂકો	ઐન ૬	} જરાજર મેળવીને ૧૨ પડીકાં કરવાં. તેમાંથી દર પડીકું ત્રણ કલાકે આપવું.
એ પાઉડર	" ૬	
સાકરનું છુર	" ૨૪	

તેનાથી ફાયદો ન થાય, ઝાડામાં ફક્ત લોહી અને જળસ પડે તો નીચેની દવા આપવી.

ગૂંદરનું પાણી.....ડ્રામ ૩ તજનું પાણી.....ડ્રામ ૪

ટિકચર ઓફ ઓપીયમ ટીપાં ૧૦ શરબત....., ૩

એરંડીઉ..... ડ્રામ ૨

ખાટલી હલાવીને દર ચાર કલાકે એક ડ્રામ આપવું.

આથમી છૂર પલાળી તેના પાણીમાં જરા સાકર મેળવી ચમચી પાણી પાતા રહેવું.

શરઆતમાં ગરમ પાણીમાં બાળકને કુંટી સુધી પાંચ દશ મિનિટ બેસાડવું. એ (bath) ફાયદો કરતા છે. પેટ ઉપર શેક કરવો. પાણીમાં ફલાલીન બોળી અને નીચેની પેટ ઉપર મૂકીને બીજું ગરમ કપડું ઝોલાડી દેવું. અથવા ગરમ મીઠાની પોટલીથી પેટ પર શેક કરવો.

ઉલટી-ભળવું:—ધણાં બાળક ધાવી રહ્યા પછી થોડે થોડે ઊલટી કરી નાખેછે. તેમાં કોષવાર લાગતુંજ દૂધ નીકળે છે, અને કોષવાર દહીં જેવા ફેદા અને ગડફા નીકળે છે. તેને સાધારણ ભળવું એમ કહે છે. વળી તે એટલું સાધારણ છે કે એના પર કોષતું લક્ષ જોવાતું નથી. તે ઊલટીતું કારણ એટલુંજ છે કે પેટમાં જનરએ તેના કરતાં જસ્તી ધાવણ ગયું છે, માટે દર વખતે માએ બાળકને લાંબો વખત ધવરાવતું નહીં, કારણ તે ધાવણ ફેગટ બન્ય છે, અથવા પચતું નથી. તેથી ઝાડો, ચૂક, ઊલટી આદિ ઉપદ્રવ થાય છે.

જો ઊલટી બ્રણી થાય, પેટમાં કાંઈ ઠરે નહિ તો તેમ થવાનું કંઈ વિશેષ કારણ છે એમ સમજવું. બાળકને દાંત આવતા હોય, બીજ ખીમરી હોય, અયોગ્ય ખોરાક મળતો હોય અથવા પેટમાં ખટાશ થઈ હોય તો તેથી આવી ઊલટી થાય છે. માના દૂધની ખામીને લીધે ઊલટી થાય છે. અર્થાત્ તેના ખાવામાં અયોગ્ય ખોરાક આવે, પેટમાં ખાદી થાય, જીભ ઉપર છારીવળે, છાતીએ ગરબઈ બળે અથવા ખી-

ઉલટી થવાનાં કારણ મા તથા બચાવના ખોરાકમાં ખામી.

જીળીમારી હોય તો તેનું દૂધ ખગડે છે અને બાળકને સહનું નથી, તેથી બિચટી થાય છે.

ઈલાજ:—મા તથા બાળકના ખોરાકનો વિચાર કરી ખામી દૂર કરવી. દરેક વખત થોડો ખોરાક અગર ધાવણુ આપવું, જરૂર જણાયતો એરંડીઆનો જીરૂઆળ આપવો. દૂધ આપવું પડતું હોય તો તેની સાથે ચૂનાનું પાણી થોડું મેળવવું. અગર માગ્નીશીઆ સોડા અને રૂબાઈ એકેક એન મેળવી તે પાવું.

લીમડાનાં પાન.....પાંચ.

કમળ કાકડીનાં ગોળા બે.

કપૂર કાયલી.....બે.

} પાણીમાં ઉકાળી તે પાણી
અમચી બે અમચી પાવું.
તેથી બિચટી બેશી જશે.

થૂલીયાનાં ચિન્હ.

થૂલીયા:—બાળકને મોઢામાં, હોઠ, જીભ પેઢા ને તાળવાપર સફેદ રંગના ચાંદણ થઇ આવે છે, તેને થૂલીઓ કહે છે. તેની સાથે મોઢું લાલ થઈ આવી જાય છે. લાળ ઝરે છે. બાળક ધાવી શકતું નથી, બેચેન રહે છે અને સખત દરદ હોય તો તાવ પણ આવે છે.

તે પવાનાં કારણ.

આ દરદ થવામાં ખોરાકની તથા સ્વચ્છતાની ખામી હોય છે. તેથી એક પ્રકારની કીડ થઈ તે ફેલાય છે. ખોરાકમાં એકલું ધાવણુ આપવું. ધાવણુ નહીં હોય તો ગાયનું તાણું દૂધ આપવું. દૂધ રાખવાનાં પાત્ર તથા પાવાની બાટલી સાફ રાખવાં. દૂધ સાફ છે કે નહિ તે ચાખી જોવું.

તેના ઈલાજ.

થૂલીઆને માટે ટંકણુખાર એ સારી દવા છે. ટંકણુખાર એન ૩૦, સાકર એન ૪૦, તેનાં બાર પડીકાં કરવાં, અને ચાર ચાર કલાકે એક પડીકું જીભ ઉપર ચૂકવું. મધ તોલો ૧ અને ટંકણુખાર તોલો ૧ મેળવી અગર મધને બદલે ગ્લીસરીનમાં ટંકણુખાર મેળવી તેની આંગળી મોઢામાં ફેરવવી. હવા પાલટ કરવાથી તેમજ ધાવણુ બદલવાથી કેટલીક વાર જાડુની મીસાડે થૂલીઓ મટી જાય છે.

રડવું એ બાળકની ભાષા છે.

બાળકના રડવા ઉપરથી શું સમજવું:—રડવું એ બાળકની ભાષા છે. પોતાની ઇચ્છા અને જરૂરોઆત બતાવવાના તે શબ્દ છે. પોતાની વેદના અને થતાં દુઃખ દર્શાવવાની તે નિશાની છે. બધી ભાષામાં એ જીનામાં જીની છે. એ ભાષા વડેજ મનુષ્યના આયુષ્યનો એક ભાગ નીકળે છે. મમતાળું મા અને લક્ષ આપનાર નોકર તથા ડાકતર તેને સમજે છે.

ઊંઘવા માટે, જાગવું માટે, દુઃખને માટે તથા કેટલાક ફેફસાંના

દરદને લીધે રોવું જુદા જુદા પ્રકારનું થાય છે. બાળકને બહુ વ્યાધિ હોય ત્યારે રડતાં આંસુ નથી આવતાં. તેને આરામ થવા માટે ત્યારે આંસુ આવે છે એ એક મટવાની સારી નિશાની ગણાય છે. બાળકના રડવા ઉપર લક્ષ્ય પૂર્વક વિચાર કરી તેનું ખરું કારણ શોધી કાઢવું અને યોગ્ય ઇલાજ કરવો.

નાના બાળકને ઉભાં રાખવા અથવા જલદી ચલાવવાનો પ્રયત્ન નહીં કરવો. જમીનપર રમે, ભાંખોડાએ ચાલે (ગીમે) અને ઘસણી કરીને ખસે તેથી તેની સ્નાયુમાં જોર આવશે. અને વખત આવેથી તે બરાબર ચાલી શકશે. કદાચ તેના પગ નળગા હોય તો તેને ચોળા-વું અને મીઠાવાળા પાણીથી ઝાડવા.

ઉપર લખેના વર્ણનનો સારાંશ નાચે પ્રમાણે છે. ૧. બાળકને નવરાજવામાં પૂરતું પાણી વાપરવું. ૨. પૂરતું ધાવણ આપવું; અથવા તામ્બદૂધમાં પાણી મેળવી તેના પોપણ માટે તે પૂરતું આપવું. ૩. તેને પુષ્કળ ચોખી હવા અને ફસરત આપવાં. ૪ પુષ્કળ વખત તેને ઉઘવા દેવું. વિના મારણ ઔષધ, આળાગોળીઓ, ચાટણ, જીરૂના ઘે-અધોચ નહીં કરવાં; તોજ બાળક તંદુરસ્ત રહેશે, તંદુરસ્તી એ કૂદરતની અમૂલ્ય બક્ષિય અને માઆપતું સુખ છે.

ભાગ ૨ જો.

બીજી અવસ્થા; શૈશવાવસ્થા (childhood).

(બે વર્ષથી દશ વર્ષ.)

નાનું બાળક દોઢ બે વરસનું થયા પછી બીજી અવસ્થા એટલે બચ-પણની સ્થિતિ (શૈશવાવસ્થા)એ પહોંચે છે. આગળ જે બિના લખી છે તે બાળકને લગતી છે. હવે કેટલીક હકીકત બચપણની હાલતની સુમારે દોઢબેથી દશેક વર્ષ પર્યંતના કાળને લગતી કહેવાની છે. તે હકી-કતનો અનુક્રમ પ્રથમ જેવોજ રાખવામાં આવશે.

નવરાવવું.

જ્યારે પણ દરરોજ એક વખત નવરાવવું. ઉનાળામાં ટાઢા પાણીથી અને ચોમાસામાં તથા શીયાળામાં થોડા ગરમ પાણીથી ન-

બાળકને ચલાવ-વામાં જલદી નહીં કરવી.

બચ્ચાને દરરોજ નવરાવવું.

નવરાવતું પાણી ધણુ ગરમ નહીં વાપરવું. આપણા શરીરની ગરમીથી બહુ વિશેષ ગરમ પાણી નહીં જોઈએ. બહુબા પાણીથી બચ્યાને નવરાવતું. પ્રથમ ગરમ લોન્ગી ને પછી શરીર પાણીમાં ઝળોળવું. અગર આગળ કહ્યા પ્રમાણે લોટા વતી પાણી રેડીને નવરાવવું. પાણીમાંથી કાઢતી વખત કમર ઉપર પાણીનો લોટો રેડવો. નવરાવતાં સાચુ ઉપયોગમાં લેવો. સાચુ આંખમાં ન જાય એવી સાવચેતી રાખવી. સુમારે પાંચ મિનિટમાં બચ્યાને નવરાવી લેવું અને પછી જલદીથી ટુવાલ વતી ધસીને ટેરું કરી નાખવું અને કપડાં પહેરાવતાં, નાભા પછી બચ્યાને ઉઘાડું રહેવા દેવું નહીં. તેમજ શરીર કોઈ કયાં વગર રહેવું નહીં. તેમ કરવામાં ગફલત થાય તો શરદી, સળેખમ, તાવ, સમસ્યા આદિ થાય છે. નવગળ્યા પછી વાળ કોરા કરીને બ્રશ વતી સરખા કરવા. દાંતાઓ અગર કાંસકો વાપરવાં હોય તો તેના દાંતા ઝીળા હોવા નહીં જાણએ. વાળમાં થોડું કોપરેલ તેલ નાંખવું એટલે તેમાં ખોટો નહીં થાય અને સારા રહેશે. બચ્યાને પરશેયો વળનો હોય ત્યારે નવરાવવું નહીં. જે બચ્યું નળણું રહેતું હોય તો નવરાવ્યા પછી પાણીના એક મોટા લોટામાં એક ચમચો મીઠું મેળવીને તે પાણી એક કુટ ઊંચેથી બચ્યાની પીઠ પર રેડવું અને ત્યાર પછી તેને કોરું કરવું. કોરું કરીને કપડાં પહેરાવીને બચ્યાની પીઠ, છાતી, પેટ અને અવયવને હાથવતી ધસવા એટલે લોહીનું ફરવું અંશ-અંશ ધવાથી શરીરને મજબૂતી મળે છે.

કપડાં.

બચ્યાને એક અંગરખું, ટોપી અને નાનો લેંઘો બસ છે. શિયાળાને માટે તે ફૂલાલીનનાં જોઈએ, અને બીજી રીતને માટે સૂતરનાં કપડાં સારાં છે. અંગરખાને ઠંડાણે પહેરણુ પાણુ નભશે. બચ્યું મોટું થાય તેમ અંગરખાની અંદર પહેરણુની જરૂર પડે છે. જે કપડું પહેરાવતું તે મોઢણું અને ઢીલું જોઈએ. અંગરખાની બાંહ પહોળી રાખવી, તેની કસ છાતી પર આંધવાની હોય તે પણ ઢીલી જોઈએ. લેંઘાના પગ પણ મોઢળા રાખવા. લેંઘાની નાડી તાણીને બાંધવી નહીં, તેને બદલે લેંઘો બટનથી ઉપરના પહેરણુને જોડી રખાય તો વધારે સારું. ઘરમાં માથા ઉપર કાંઈ રાખવાની જરૂર નથી. બહાર જતાં હલકી ટોપી પહેરાવવી. ઠાઠ અગર શરદી હોય તો કાન ઢંકાય તેવી ટોપી

નવરાવોને શરીર
કોરું કરી લઈ ક-
પડાં પહેરાવતાં.

કપડાં થું થું ન-
રનાં છે.

કપડાં મોઢળાં અ-
ને ઢીલાં જોઈએ.

રાખવી. બચ્ચાના મસ્તકના કેશ કઢાવીને હજમત કરાવવી નહીં. તેના કેશ કાતરીને ટૂંકા રાખવા. લાંબા ચોટલા વધારવા નહીં. છોકરીઓને પણ પાંચ છ વર્ષ પહેલાં લાંબા કેશ વધારવા નહીં. રાતના સૂત્રીનેના એક પહેરાણુ પહેરાવી રાખવું. જે બચ્ચાને એક વખત વરાધ થઇ હોય, નળળું હોય, સળેજમ થયું હોય, તાવ અગર ખીજ ખીનારીથી કૈવત કમ થયું હોય તેને ફલાલીનનું પહેરાણુ અગર કળ-નો પહેરાવવો; કારણકે પેટ અને છાતી માંહેલા અવયવોનો શરદી-માંથી બચાવ કરવાની વિશેષ જરૂર છે. તંદુરસ્ત બચ્ચાને નહીં થાય એવા સદજ કારણથી તેના ફેફસાને હરકત પહોંચે છે. સફેત ફલાલીન કરતાં રંગીન ફલાલીન બચ્ચાને ઠીક પડે છે અને શોભે છે.

મોજા પહેરાવવાની આ દેશમાં જરૂર નથી. કોઇ જગ્યાએ શિયાળા-માં કડકડતી ટાઢ પડતી હોય ત્યારે ગરમ મોજાંની જરૂર પડે છે. તે સિવાય બચ્ચાને ઘરમાં ખુલ્લે પગે હોડવાની ચાલ પસંદ કરવી જોઈએ. તેમ કરવાથી પગનો પંજો મોઢળો રહે છે. તે ગળખૂત થાય છે અને ખીલે છે. તળાયાંની ચામડાં જોઇએ તેવી સખત થાય છે. જ્યારે બકાર હોડવું હોય ત્યારે પગમાં જોડા પહેરવા. પગરખાં આપણા દેશી આકારનાં પસંદ કરવા જોગ છે. તે સહેલાઈથી ધલાય છે ને કઢાય છે, તે ત્વચ્છે તેટલાં પહોળાં હોય છે અને પગને જરૂર જેટલું રક્ષણ આપે છે.

અંગ્રેજી બૂટ બચ્ચાને પહેરાવવા એ ઠીક નથી કેમકે તેને પગમાં ધાત્રતાં ઢાઢતાં ઘણી મુશીબત પડે છે. તે મોઢા આગળથી સાંકડા હોય છે. તેથી પગનાં આંગળાં તેની અંદર છૂટથી રહી શકતાં નથી અને અકળાય છે. તે કાંડા ઉપર પહોંચે છે ને કાંડાની સ્નાયુ અને બંધનને પ્રકુચિત થવામાં હરકત કરે છે, અર્થાત્ આજકાલ બાળકોને ઈંગ્રેજી બૂટ પહેરાવોનો શોક વધેલો છે તે ધિક્કારવા જોગ છે.

ઈંગ્રેજી બૂટ કરતાં ઇંગ્રેજી “શુ” ને માટે તેટલી હરકત નથી. તે પગના કાંડાની નીચે રહે છે, અને બૂટ કરતાં મોઢળો હોય છે. પગને માટે બૂટ, શુ, અગર જોડાનો આગસો ભાગ હમેશા પહેળો ચોખ્ખા આકારનો પસંદ કરવો. શોભાને માટે આગસો ભાગ અણીદાર કરવામાં આવે છે. સોકો શોભા અને દેખાવની આગળ શરીરમુખને વીસરી જાય છે!!

કેશ તદન કઢાવ-
વા નહીં તેમ બહુ
વધારવા નહીં.

શિખાળા શિખાય
મોજાંની જરૂર નથી,

બૂટ પગના કાંડા-
ની નીચે આવે તે-
વા પહેરાવવા.

તેના આગસો ભા-
ગ મોઢળો જોઈએ,

પોશાક માટે રા-
ખવો, બહુ ડાનડો-
બ કરવો નહો.

બચ્ચાને માટે સર્વ પોશાક સાદો અને સુખાકારી જોઈએ, ઘણી શોભા અને ટાપટીપ, ઘણાં ડુમતાં અને છોગાં, ઘણા લાંબા અથવા ઘણા સાંકડા કપડાનો ત્યાગ કરવો. બહુ ટાપટીપથી બચ્ચાને નાની વયથી નહારી ટેવ પડેછે, અને શરીર સુખ તથા રક્ષણને એક બા-
જી પર મૂકી ડોળ અને દમામમાં ગીરફતાર થાય છે. ઇંગ્લેન્ડ લોકોની મડમો કમર પાતળી દેખાડવા માટે પટા બાંધેછે તેથી ક્લેન્નના દરદને કપને થાય છે. ચીના લોકની એરતના પગ નાજીક દેખાવા માટે તે-
ઓ બચપણથી પગને એવા બાંધી રાખેછે કે મોટપણે તેમને ઉચ-
કોને એક સ્થળેથી બીજે સ્થળે લઈ જવું પડેછે. કેટલાક લોકમાં ચીબા નાકની શોભા ગણાયછે તેથી નાકને બચપણથીજ દાબી દેછે. આ કે-
ટલા અફસોસની વાતછે!

આપણામાં નાક તથા કાન વિધવાનો ચાલછે. કાનમાં જેમ થોડાં છિદ્ર પાડવામાં આવે તેમ સારું. તેવા છિદ્રથી શરીરને નુકશાન પહોંચે
છે એમ નથી પણ તે ભાગ કમજોર પડી જાયછે અને તૂટી જાયછે.

ખોરાક.

ખોરાકમાં દૂધ, કાં-
જ અને અનાજ-
નો જરૂર છે.

બચ્ચું વરસથી દોઢ વરસનું થાય અને દાંત આવે એટલે થોડું થોડું
અનાજ આપવું. પ્રથમના છ આઠ મહિના ધાવણજ આપવું. દર-
મીયાન કૃત્રિમ ખોરાકની જરૂર પડે તો દૂધ અને પાણી આપવું. કાં-
જ રાખ આપવાં પડે તો તે એવાં પાતળાં બનાવવાં કે દૂધની બોટ-
લીથી પીવાય. હવે કાંજ, રાખ બડાં કરવાં અને તે વાડકી અગર
ચમચાથી પીવરાવવાં. એક વરસનું બચ્ચું થયા પછી એખા, સાજુ-
દાખુ, આરાટ ને ટાપીયોકાની કાંજ આપવી. બધા દાંત આવ્યા રહે ત્યારે
તેને રોટલો, પૂરી, એખા, ખોચડો, બોસ્કટ ને દૂધ, ચા અથવા ‘‘કોકો’’
ખાવા આપવાં. રોટલીની સાથે મોળું દહી અથવા મલાઈ આપવાં.
જેમ બચ્ચું મોટું થાય તેમ અનાજનો ભાગ વધારવો.

અનાજ લેવાની
સાથે દૂધની જરૂ-
ર છે.

જોકે દાંત આવ્યા પછી બચ્ચું થોડું અનાજ લેવાને લાયક છે
અને તે આપવું. તથાપિ તેનો મુખ્ય ખોરાક દૂધજ સમજવો. બચ્ચું
ચાર પાંચ વરસનું થાય ત્યાં સુધી તેના ખોરાકમાં મોટો ભાગ ગા-
યના દૂધનો હોવો જોઈએ. એકલા દૂધપર બચ્ચું રાખવાથી મજબૂત
અને તંદુરસ્ત રહેશે કારણ કે દૂધમાં તેના પોષણ માટે સઘળા પ
દાર્ય હોય છે. બાળકોઈપણ એક ખોરાક ઉપર તેનો નિભાવ થવાનો નથી,

બચ્ચું અનાજ ખાવા શીખ્યું એટલે કેટલાંક માથાપ દૂધ મૂકાવી દેછે. અથવા તો તે દૂધ નહીં પીએ તેની દરકાર કરતાં નથી. તેથીજ તે નબળું રહેછે. હાથપગ સળી જેવા રહી પેટ તૂમડા જેવું થાયછે. ચહેરા ફાકો રહેછે અને તે કદમાં વધતું નથી. જો પૂરતું દૂધ આપવામાં આવે તો શરીર પ્રકૃલિત થાયછે.

નાના બાળકના દૂધમાં પાણી મેળવવાની ભલામણ કરેલી છે. હવે બચ્ચાને તાણું ગાયનું દૂધ આપવું તેમાં પાણી મેળવવાની જરૂર નથી. કેટલાંક બચ્ચાને દૂધથી ઝાડાની કબજીયત રહેછે. તેમ હોયતો દૂધમાં થોડું પાણી મેળવવું એટલે દસ્ત ઉતરશે. બચ્ચાનો આગ્રહ હોયતો દૂધમાં સાકર અથવા પતાસાં મેળવવાં. બહુ ગળપણુ આપવું નહીં. બચ્ચાની ઉમર પ્રમાણે દરરોજ દૂધ દોઢ શેરથી બશેર આપવું. તાણું થકું અથવા ગરમ કરેલું અગર કાંજીમાં. રોટલી સાથે, ચોખા સાથે, ખીચડી સાથે, ચા સાથે હરકોઈ રૂપમાં તેટલું દૂધ ખાવામાં આવવું જોઈએ, તેજ બચ્ચાનું કૂદરતી તેજ, બાંધો અને કૌવત ખીલી નીકળેછે.

એમ લાગેછે કે આપણા લોકમાં દૂધની બાબતમાં ધણેખરે ઠેકાણે-બહુ લક્ષ અપાતું નથી અને તેજ આપણી પ્રજાના દુબળા, ફીકા સાંકી-કડા જેવા બાંધાનું નૂખ્ય કારણ છે.

દૂધ ગાયનું ચોખું. અને તાણું આવે છે કે નહીં, એ વિશે દરરોજ ખાતરી કરવી. દૂધમાં હમેશા ભેગ કરવાની ખેદકારક રસમ હોય છે. ઘર આગળ ગાય રાખવી એ ધણેજ ઉત્તમ રસ્તો છે અને તે નહીં બનીશકે ત્યાં ગાય પાસે ઉભા રહી દૂધ દોવરાવી લેવું.

જો બચ્ચાને દૂધ માફક નહીં આવતું હોય તો તેમાં $\frac{1}{2}$ થી $\frac{1}{4}$ ભાગ ચૂનાનું પાણી ઉમેરવું. સવારમાં તાણું દૂધ આપવું અને દિવસે ગરમ કરી રાખેલું દૂધ આપવું. બચ્ચાને જમવાને વખતે એ ટંક અનાજ આપવું તેની સાથે પણ દૂધ આવે તેમાં હરકત નથી. તે સિવાય બે અથવા ત્રણ વખત દૂધ આપવું.

જેમ બચ્ચું ત્રણ ચાર વરસનું મોટું થાય અને વધારે અનાજ ખાય તેમ તેની સાથે શાક, દાળ, ભાજી ખાવાનો પણ મહાવરો રખાવવો. બટાટા, ફૂધી, આરીયાં, રતાળુ, મેથી, લીલાવટાણા, તૂવર, મગ ઇત્યાદિ શાકનો ઉપયોગ કરવો. શરૂઆતમાં વાલ, વટાણા તથા શાક આપવામાં આવે તો તેનો બરાબર છૂંદો કરીને આપવો, કેમકે બચ્ચું

હવે દૂધમાં પાણી મેળવવાની જરૂર નથી.

આપણામાં દુધની બાબતમાં કમો લક્ષ અપાય છે.

દુધ માફક ન હોય તો તેમાં ચૂનાનું પાણી ઉમેરવું.

અનાજ સાથે દાળ શાકની જરૂર.

આખા ને આખા ગળી જાય નો પેટમાં પચવા મુશ્કેલ પડેછે. બચ્ચા-
ને અનાજ ખરાબર ચાવીને ખાવાની ટેવ પાડવી. અનાજમાં રીતસર
મીઠું, મશાલો, અવશ્ય બેઠેછે. ખોરાક હમેશા એકજ નહીં આપ-
વો પચુ દાળા, શાક, ખીર ઈત્યાદિ ફેરફાર થવો જરૂરનો છે.

માસાહારી લોકોએ બચ્ચું બેથી ત્રણ વરસનું થાય ત્યાં સુધી
મોંસ નહીં આપવું. બચ્ચાને દારૂ હરગીજ ખોરાક તરીકે આપવો
નહીં. દારૂ એ બચ્ચાને ઝેર પાયા તુલ્ય સમજવું.

પાણી કુવાનું વિશેષ માફક આપેછે અને તે પીવાને બેઠેછે તેટલું
આપવું. પાણીની સ્વચ્છતાના ધણી ચોક્કસી રાખવી.

ખાવામાં પાકું ફ-
ળ આપવાં.

બચ્ચાને ખાવાને ફળ આપવાં. દાડમ, ગાંધુ, મીઠાં ખોર, અંજીર,
દ્રાક્ષ, સફરજન વગેરે. મીઠાં, લાડુ, બરફી વગેરે બહુ ખાંડ સાકર
વાળી ચોંતે જેમ અને તેમ ખાવામાં થોડી આપવી.

બચ્ચાની ભૂખ જુ-
પરાંત કાંસો ખન-
રાવડ નહીં.

બચ્ચાને આગ્રહ કરીને ખવરાવવું નહીં. બેઠેછે તે કરતાં વધારે
ખાય તો તેને અટકાવવું. વધારે હાંસીને ખાવા દેવું નહીં તેમ વાર-
વાર ખવરાવવું નહીં. કાચું ફળ, અનાજ, કોયલા માટી વગેરે ખા-
વાની કેટલાક બચ્ચાને ટેવ પડેછે તેની સંભાળ રાખવી.

બચ્ચાને ભૂખ નહીં હોય અને ખાતું નહિ હોય તો તેની મરજી
હવરાંત બહુ આગ્રહથી ખવરાવવું નહીં. કદાચિત તેનું પેટ ભરેલું
હશે, અગર અજીરણ થયું હશે. તેને શરીરમાં તાવ હશે અગર બી-
જી વ્યાધિ હશે તેથી કૂદરતી રીતેજ તેની ક્ષુધા મંદ પડી હશે. તેની
ખરાબર ચોક્કસી કરવી. જરૂર જણાય તો એકબુલાખ આપવો અને
ક્ષુધાને અનુસરીને થોડું તથા હલકું ખાવાનું આપવું.

ચાર પાંચ વરસના બચ્ચાને ચા આપવાને હરકત નથી. પણ ચા
બહુ સખત નહીં બેઠેછે. તેમાં દૂધનો ભાગ વિશેષ મેળવવો. પણ
બે એકલા દૂધથી કામ ચાલતું હોય તો ચાની જરૂર નથી.

ખાળશિક્ષણ.

બચ્ચાને કુર, જ-
ગા, પવન અને
અજવાળાની જરૂ-
ર છે.

બચ્ચાને બેસવા બેઠવા માટે અને સૂવા માટે છૂટવાળી જગોની જ-
રૂર છે. તેમાં અજવાળું અને પવન આવવાં બેઠેછે. તેનાં કપડાં સાફ
અને ધોયેલાં બેઠેછે. જેથી ટેવ તેને બચપણથી પડશે, અને જેવું
વક્ષણ તેનું અન્યથી બંધાશે તેવું આખા જન્મ પર્યંત રહેશે. ચૂસા
પાસે અગર સગડી પાસે અને દીવા પાસે બચ્ચાને જવા દેવું નહીં.

ક્રમકે તેના અતિ પ્રકાશથી બાળકની આંખ અંજાઈ જાયછે; અને તે સિવાય ધણીકવાર દુઃખદાયક અકસ્માત થાયછે. કુદત શીયાળામાં આપણા લોકોમાં મગડીથી તાપવાનો રીવાજછે. ત્યાંથી બચ્ચાને વેગળું રાખવું. દેવતા તરફ પીઠ ધરીને બચ્ચાને તાપવા દેવું નહીં. તેમ કરવાથી માથે લોહી ચઢી જાયછે. ધરનાં બારી બારણાં ખુલાં રાખવાં. ચોખી દવા, ચોખું પાણી અને ચોખા દૂધ જેવું સંસારીક મુખ બચ્ચાને કશું નથી. તેને અજવાળાની પણ જરૂરછે. અંધારામાં ગોંધી રાખવું નહીં. ઝાડ પાનને બિછેરવાને અજવાળાનાં જરૂરછે તો બચ્ચાને માટે તેની ધણીજ જરૂર છે.

બચ્ચાને ધરમાં બેસાડી રાખવું નહીં. જેમ રમે, કૂદે, નાચે અને કેટલેક દરજ્જે મસ્તાઇ કરે તેમ મરજી રૂપ તેને મોકળેપણે કરવા દેવું. તેની બપર સારી દેખરેખ રાખવી. શ્રીમંતોના ધરમાં બચ્ચાને રમાડનાર દાઢ અથવા નોકર હોયછે. તોપણ તેના બપર માએ બપરી નોકર થઈ રહેવું. તેની કાળજી અને ફિકર રાખવી. નોકર શાન્ત, હસમુખો, ડાહ્યો અને ખોડવિનાનો જોઈએ. જે પ્રમાણે તે નોકર વર્તશે, ચાલશે અને કરશે તેવું બચ્ચું પણ શીખશે, એ એક સ્વાભાવિક નિયમ છે. દેખાદેખી કરવું અને જોયેલું કરવું એજ બચ્ચાનો કૂદ-રતી શીખવાનો રસ્તાછે. આસપાસના લોકો સારી, નકારી કે હલકી ભાષા બોલશે અગર ચાળા કરશે તેમ બચ્ચું પણ શીખવા માંડશે, માટે માની ફરજ છે કે તેને યોગ્ય સોજત તથા સારા નોકર પાસે રાખવું.

બચ્ચાની પાસે ભૂત પ્રેતનાં ગપાં મારવાં નહીં. તેને બહુ બીવરાવવું અગર ધમકાવવું નહીં. તેમ કરવાથી બચ્ચાની તબીયતમાં ખલેલ પહોંચેછે, તાવ આવેછે અને તે રાતમાં બીને બેઠેછે. તેનો સ્વભાવ બીકણ થઈ જાયછે અને તેની છાપ આયુષ્ય ભર જરી રહેછે.

રાત્રે સૂતા પહેલાં કલાક અથવા કલાક બચ્ચાને રમાડવું, હસાવવું અને દોડાવવું. એક બીજાની પાછળ દોડાવવું, કોઈ ચીજ ફેંકીને લેવા મોકલવું. અથવા સંતાઇ જઈને ગોતવા મોકલવું. આંધળો પાડો, ઇત્યાદિ નાના પ્રકારના બચ્ચાના હજાર ખેલ થાયછે તેમાંની કેટલીક ગમત કરવી. બચ્ચાની રમતમાં માએ લાગ લેવો. એથી બચ્ચાને સારી બોધ આવશે, તેની તંદુરસ્તી વધશે અને માને પોતાને પણ કેટલીક કસરત થશે અને મીઠી નીદ્રા આવશે.

બચ્ચાને છુટથી રમવા દેવું.

તેની પાસે નોકર હોય તે શાન્ત અને ડાહ્યો જોઈએ.

બચ્ચાં દેખાદેખી થો શીખે છે.

ભૂત તથા ડાકણનાં ગપાં સંભળાવવાં નહીં.

સૂતાપહેલાં બચ્ચાને ખુબ રમાડવું.

(૫૦)

બચ્ચાને થોડું થોડું કામ સોંપવું. તેથી બચ્ચું ખુશી રહેછે, તેને સારી ટેવ પડેછે અને શરીર કસાય છે. કોઇને સંદેશો કહેવરાવવો, કોઇને ચીઠી આપવા મોકલવું, કોઇ ચીજ લાવી આપવા કહેવું, એક વસ્તુ બીજે ઠેકાણે મૂકવા કહેવું એવું ઘરગુતી ફેટલુંક કામ તેની પાસે કરાવતા રહેવું. મોટા આદમી થાકી જાયછે પણ નિરપરાધી બચ્ચાં પોતાની રમત રમતમાં થાકતાંજ નથી.

તેને રમવાનાં રમકડાં આપવાં.

બચ્ચાને રમવાને પુષ્કળ રમકડાં આપવાં. બનાવટની ગાડી, ઘોડા, હાથી, ઢીંગલી, પક્ષીઓ આદિ અનેક પ્રકારની ચીજોથી તેનું મનરંજન રાખવું. રમકડાંમાં કાંઈ વાગી એસે કે નુકસાન કરે તેવું નહીં બેઠાં.

પોતાની વાણીથી, પોતાનાં કૃત્યથી અને પોતાની ચીઠી નજરથી બચ્ચાને નિરંતર સુખી અને ખુશી રાખવું. બચ્ચાની આગળ બચ્ચાં જેવાં થઈએ તોજ તેને ખરો પ્યાર લાગેછે, રમેછે, હસેછે અને આપણને બાહેછે. બચ્ચાનું હસવું એ અસૌકિક આનંદ પ્રાપ્ત કરેછે જેનું વર્ણન કરનાં કવિઓની શક્તિ પણ પાછી હરેછે. જે આદમી બચ્ચાના હસવાથી ખુશ નથી થયો એ અદમીજ નહીં એમ કહીએ.

ટૂંકામાં નારપરાધો બચ્ચાના નિર્દોષ આનંદના પ્યાલામાં જેમ અને તેમ ઉમેરો અને વધારો કરવો. જેટલી કોશીશ અને પ્રયત્ન તેના સુખાર્યે અને દુઃખનિવારણાર્યે થાય તેટલા કરવા. જો આ દુનિયામાં કાંઈ ખરું સુખછે તો તે માત્ર આ બચ્ચાનું અવસ્થામાંજ છે. ફક્ત ખાવું, પાવું, બેસવું અને જોઈવું એ સિવાય ઇચ્છા પ્રમાણે દરેક ચીજ હાજર થાયછે, જેને ભવિષ્યની કાળજી નથી, દુશ્મનની ધીક નથી, કાયદાનો ડર નથી, તેવી અબાધ સ્વતંત્રતા, બેધડક એફિકાર્થ અને બંદે કે ખેરસલા—જેવું સુખ બચ્ચાનું અવસ્થા સિવાય બીજે કોઈ ઠેકાણે મળવાનું નથી. માટે યોગ્ય રીતે આ કુદરતી સુખાવસ્થાના નિર્મળ આનંદને સહાય કરવી અને તેમાંથી આપણને વખત મળે તેટલો પ્રેમનો પ્યાલો પીવો. વિસ્મૃતિ એ બચ્ચાના સુખનો મોટો આધાર છે. તેને ડરાબીયે, ધમકાવીયે કે મારીએ તથાપિ થોડીવારમાં તેની વિસ્મૃતિ થઈ તે ફરી ખુશીથી ખેલવા માંડશે.

હોહુશ.

મનો શાંતિ બાળક તણી, ચતુર પુરૂષ પણ ચ્હાય;

સ્વર્ધા સાધુ શિકે કરે, એવિ દશા વખણાય.

૧

૧ હરિકાંઈ.

બચ્ચાનું અવસ્થા સુખરથી છે.

(૫૧)

ચિંતા નહીં ચિંતામાં જરા, ભય મુદ્દત ન બાળાય;
રમે હસે ગમત કરે, સૂએ ઉઠે કે ધાય. ૨
ખાન પાન નિદ્રા વિના, કાંઈ ન બીજું કામ;
ખટપટ શોક ખરાખી નહીં, અંતરમાં આરામ. ૩
મેં માગી વસ્તું મળે, વડિલ લડાવે લાડ;
ભૂત ભવિષ્ય વિચાર નહિ, નહીં તાપ કે ટાઢ. ૪
નિર્મળતા નિર્દોષતા, સતત્રતા સુખ હૃદય;
હોંશ હર્ષ સંતોષ પ્રિત, નહીં જિગરમાં ઝેર. ૫
રંચ પ્રપંચ ન હૃદયમાં, ઊંચ સ્થુતિ સદાય;
કામ ડંખ નહીં કાળજે, હર આશા ઉભરાય. ૬
દુનિઆના ટાઢા ઉના, વાયુ કદાપિ નવાય;
અહા ! અલૌકિક શાંતિ એ, સ્વર્ગ જેવો સમગ્ર.

શી. વ. પો.

અથપણમાંથી નીકળી પ્રૌઢાવસ્થામાં થઈને આદમીની પુખ્ત ઉ-
મર પ્રાપ્ત થશે તથા જૈકપણના શીખરે જઈ પહોંચતાં સુધી આ
દુઃખરૂપી દુનિઆમાં એટલા તો ખડક ખરાબા આવશે, એટલી તો
માછલીઓની જાગ અને ફાંસાના વિકટ વેગમાં પેસવું નીકળવું પ-
ડશે, એટલા તો કાંટા બોકાશે અને બાણ વેધાશે કે દુઃખનો સુમાર
રહેશે નહીં, સુખનું સ્વપ્ન રહેશે નહીં ને દીકરાંરાનો પાર આવશે નહીં.
સર્વ વિદ્વાન ફીલસુફ અને શાસ્ત્રવેત્તાઓએ સંસારને ધીકાર્યો છે. તે
ખાત્ર ખરા અનુભવતા ઉભરા છે. !!!

દુનીયાનો વિકટ
ખવાસ.

મહા દુઃખરૂપી દૈત્યો બચ્ચાનો મોટી ઉમરે શીકાર કરવાને આ-
ગળ ઉમર ભવિષ્યમાં વાટ જૂએછે. માટે તેને આજથી દુઃખી કરવાં
નહીં. તેમને ખરા સુખનો પૂર્ણ લાભ લેવા આપવો.

બચ્ચાને મીઠા પ્યારના શબ્દથી બોલાવવું. તે રડવું હોય કે ગુ-
સ્સામાં હોય તો તેને શાન્ત પાડવું. તેની સામે ગુસ્સે થઈ વદીને અ-
ગર મારીને સુધારવાનો રસ્તો ચોગ્ય નથી. બચ્ચામાં ન્યાય અ-
ન્યાય સમજવાનું જ્ઞાન નથી. માટે તેના પર ગુસ્સે થવાથી તે બચ્ચું
ખેદ પામશે. તે આડું ચાલે અગર મીઠજ ખૂંચે ત્યારે તેને વદવાને

બચ્ચું રડવું હોય
અગર ગુસ્સામાં
હોય તો કેમ શાન્ત
કરવું.

બદલે બહુતરછે કે અળચું રાખવું. અથવા કાંઈ બીજી ત્રીજી રસુજી વાત અગર ખેત્ર ઉપર તેનું મન ખેંચી લેવું અને કોષની બાબત વિસરાવવી. તેને વારંવાર કપકો દેવો નહીં અથવા તેના અવગુણ દર વખત મોઢે આણુવા નહીં. તેમ કરવાથી તેનું મન કઠોર થઈ જાય છે, અને સુધરવાને બદલે બગડે છે. કેટલાંક તેના સારા ગુણનાં વખાણ કરવાં; અને તેની સાથે તેની ખોટા હોય તે બતાવી આપી તેના ક્ષાયદા ગેરક્ષાયદાનો નાના પ્રકારના ઉદાહરણો અને કહાણીઓથી ખોષ કરવો.

શાન્ત શાખ્દથી ક-
પકો દેવો.

બચ્ચાને કહેવા સાંભળવામાં ધીમા શાન્ત શખ્દથી બોલવું. પ્યારના વેણુથી જેટલી અસર થશે તેટલી કઠોર વેણુથી નહીં થાય. એક ગ્રંથ-કાર કહે છે કે-“તમારા મીઠાનના મજગરાને સારી પેઠે તેલ લગાવી રાખો” અર્થાત મીઠાન નરમ રાખો. મીઠી જીભની અસર ઓર છે. ડહોળાયલા મનને તે નિર્મળ કરશે. પણ કડવી જીભ તેને ઓર જ-સ્તી ડહોળું કરશે.

આવો અથાગ પ્યાર રાખવો, તેની સાથે હુકમને તાબે થવાની બચ્ચાને ટેવ પાડવી. જે પ્રમાણે તેને કહેવામાં આવે અને દેખાડવામાં આવે તે પ્રમાણે વર્તે. તેને આદત પાડવી. કેટલાંક બચ્ચાં માખાપના અમર્યાદ લાડથી તેમને ગાજો ભાંડે છે, મારવા દોડે છે તથા જીજીનું નુકસાન કરે છે. તેનું થવાનો વખત નહીં આવવા દેવો. કેટલાંક બચ્ચાં ધણાં હઠીલાં થાય છે. તેઓ જે ચીજ માગે તે આપવામાં નહિ આવે અગર આપી શકાય તેવી નહિ હોય તો તે રડે છે અને મોટા ધૂધ ધાલે છે. તેનો કંકાસ કેટલાક કલાક પર્યંત ઓલવાતો નથી. પછી કાયર થઈ છેવટ માખાપ તેની માગણી કબૂલ રાખે છે. તેમ થવાથી બચ્ચાને નહારી ટેવ પડે છે અને તેનો એવો નિશ્ચય થાય છે કે જીજી કરવાથી ધારેલી ચીજ મળી શકે છે. માટે પ્રથમથી વિચારીને હા ના પાડવી. જે નહિ આપવાની ચીજ હોય તો છેવટ પર્યંત નહિજ આપવી. દરેક બાબતની મર્યાદ છે, તેમ બચ્ચાની ઉપરના લાડ અને પ્યારની પણ મર્યાદ છે. જે બચ્ચાને આવી ગેરવર્તણૂક અને ગેરવાજબી છૂટ આપવામાં આવે તેની મોટી હિમર થતાં બચ્ચાને તેમજ માખાપને પસ્તાવો કરવો પડશે, અને બચપણમાં માએ તેને સુધાર્યો નહીં એવું મોટપણે તેના ઉપર આજ રહેશે.

બચ્ચાંપર પ્યારની
સાથે રોક રાખવો.

અચ્ચાને શરૂઆતથીજ સાચું બોલવાની ટેવ પાડવી. તે સાચું બોલતાં શીખે તેટલા માટે તમારે પોતે હમેશા સાચું બોલવું. “જેવા બાપ તેવા બેટા” કેમકે અચ્ચું જેવું દેખશે તેવું શીખશે. સાચા બોલું છોકરું કેવું વહાલું લાગેછે અને જૂઠાં બોલા ઉપર કેટલો કંટાળો આવે છે. સાચું બોલવું એ એક નીતિનું મોટામાં મોટું પગથીઈ છે. સાચું બોલવાથી બધા સદ્ગુણો પ્રાપ્ત થશે. જે જૂઠું બોલવાની ટેવ પડી તેો ઠગાઇ, ચોરી, લપાડી, લફંગાઇ વગેરે બીજાં પગથીયાં સહેલાઇથી આળંગી જશે. માટે પ્રથમ સાચું બોલવાનો પાયો ઉઠા નાખવો.

માથાપે અચ્ચાંના દેખતાં અપશબ્દ બોલવા નહીં. વાત વાતમાં સગસઘરા ખાવા નહીં; કેમકે કોઈ ધંધો શીખવામાં જેમ પ્રથમ ઉમેદવારીનો વખત હોયછે અને ઉમેદવારીમાં જે શીખ્યા અને ટેવ પડી તે સદરહુ ધંધામાં જીરી રહેછે, તેમ મોટી ઉમરે સંસારી વહાણ ખેંચવાનો તૈયારી માટે અચપણ એ ઉમેદવારીનો કાળ દર્શાવેછે. જેટલા આપણે ધારીએ છીએ તેવાં છોકરાં અણસમજી અને મૂર્ખ નથી. જેટલું અને જેવું માથાપને અને આસપાસના આદમીઓને કરતાં અને બોલતાં જૂએછે તેવી તેમની ચાલ અને મન ઉપર અસર પડી રહેછે.

કોઇ છાની વાત અચ્ચાના સાંભળતાં બોલવી નહીં. કેમકે તે બાળકની મહત્વતાનું તેમને જ્ઞાન હોતું નથી તેથી બહાર વાત કરેછે, અને ઘણીવાર તેથી ક્રોધેશ કંકાસ ઉત્પન્ન થાય છે.

આપણામાં અચ્ચાંને ગાળો ભાંડવા, અપશબ્દ બોલવા અને જૂઠું બોલવાને આસપાસના લોક અને સગાંવહાલાં મુદ્દામ શીખવેછે. અચ્ચું મોશાળમાં હોય ત્યારે બાપ તરફનાં ગાળો ભાંડાવેછે અને તે બાપને ઘેર હોય ત્યારે મોશાળ તરફનાં ગાળો દેવા શીખવેછે. આ રીવાજ ધીકારવા લાયક છે.

અચ્ચાંમાં કોઈનો પક્ષ ખેંચવો નહીં, સર્વ ઉપર સમદષ્ટિ રાખવી. કોઇ અચ્ચાને માટે પક્ષપાત થતો જોવામાં આવશે તો બીજાંને તેની લામણી થશે. તેમની વચ્ચે અણબનાવ ઉઠશે અને પ્યારા અચ્ચાની તેઓ અદેખાઇ કરશે. માટે સૌને એક ત્રાજવે રાખવાં. એક એક ઉપર પ્રીતિ રાખવાનું શીખવવું. એકનાં રમકડાં અને ચીજો બીજાના ખપમાં આવે અને એક બીજાને મદદ કરે તેવી ઉશ્કેરણી કરવી. તેઓ આપમતલબી તથા એકલપેટાં નહીં થવાં જોઇએ.

તેને સાચું બોલવાની ટેવ પાડવી.

અચ્ચાના સાંભળતાં અપશબ્દ બોલવા નહીં.

ગાળો ભાંડાવવાની આપણી રસમ.

અચ્ચાંમાં કોઇનો પક્ષ રાખવો નહીં.

દોહરો

શીશુ વયના સંતોષનો, અમૃત પ્યાલો ગાત?
 પાવો પવાય તેટલો, વળી પો રહો રળિયાત. ૧
 હંતે દસિ બોલવવું, વાપરિ પ્રેમ મિહાશ;
 રમુજિ વાતથી રીઝવો, રાખી રોજ તપાસ. ૨
 પોતાનો શુભ દાખલો, રે'મ રોફ બે ગૂણ;
 રાખે બાળ ન બગડશે, સુખમાં રહે ન ન્યૂન. ૩
 પક્ષપાત કરવો નહીં, સૌપર દૃષ્ટિ સમાન;
 પ્રીતિ પરસ્પર રાખતાં, શીખવવું દર્ઠ માન. ૪
 કેળવવાં તન મન ઉભય. એકજ ઉપર ન લક્ષ;
 નહિ તો એ રહેજે થશે. વે'મ રોગનાં ભક્ષ. ૫
 ભગે ગણે મુધરે સદા, શીખે રૂડી રીત;
 તે સાથે કસરત કરે. રમત ગમતમાં પ્રીત ૬
 કાયમ ધર બેસિ ન રહે, આજ્ઞસુ નહિ થઈ બધ;
 ફરે હરે અનુભવિ બને, સભા ક્ષોભ નહિ થાય. ૭

શી. વ. પો.

બચ્ચાંની વાજબી ગાગણી ઉપર ધ્યાન આપવું જોઈએ અને તે-
 મની વચ્ચે તકરાર થાય તો વાજબી નીકાલ કરી આપવો જોઈએ.
 તમારી જાગૃતી તથા કાર્યશી અને વર્તણૂકથી બચ્ચાં ઉપરનો તમારો
 પ્યાર તમારે બતાવવો.

બચ્ચાં તોતકુંબો-
સેછે તેનાં કારણ-

કેટલાંક બચ્ચાં તોતકુંબો બોલેછે અથવા બોલવામાં તેમની જાહે
 અટકેછે. બોલવામાં અટકવાનાં ચાર કારણ હોયછે. એક તો મગ-
 જની કંઈ ખોડ હોયછે. બીજું તાળવામાં કંઈ ખોડ હોયછે. ત્રીજું
 જાહે ટૂંકી હોયછે અને ચોથું બચ્ચું બોલવામાં બહુ ઉત્તરણ હોય
 છે. જે પહેલાં બે કારણને લીધે બોલવામાં અડચણ થતી હોય તો
 તેનો ઇલાજ નથી. પણ જે પાછળનાં બે કારણસર અટકાવ થાય
 તો તે દૂર થઈ શકેછે.

તેના ઇલાજ.

જ્યારે જાહેની (નીચેનો બંધ) લગામ ટૂંકી હોય ત્યારે ડાકટરને બ-
 તાવવું, કેમકે તેને કાપીને જાહેને તે મોકળી કરી શકેછે.

જ્યારે બચ્ચું બહુ ઉત્તરણ હોય એટલે તેના વિચાર તેના સ્પષ્ટ-

(૫૫)

ની આગળ દોડી જાય ત્યારે જીભે આવીને અટકે છે. થોડું રહીને તે શબ્દ કાઢે છે, અને પછી કમી વેગમાં જરાબર બોલી શકે છે. માટે બચ્ચાને ધીમે રહીને બોલવાની ટેવ પાડવી. પ્રથમ વિચાર કરીને પછી બોલવા દેવું. તે બોલવામાં ઉતાવળ કરે કે અટકાવવું. નાની નાની કવિતા બોલતાં તેને શીખવવું. બચ્ચું બોલવામાં અટકશે પણ તે કવિતા ગાવામાં જવલ્લેજ અટકશે, કેમકે તેને બધા શબ્દ અગાઉથી યાદ હોય છે અને તે અમુક હજમમાં બોલાય છે એટલે તેમાં બહુ ઉતાવળ થતી નથી.

જીભ અટકે તે માટે બચ્ચાને ચીડવવું નહીં અમર હસી કાઢવું નહીં. તેમ કરવાથી તે વધારે ગભરાશે અને વધારે અટકશે, માટે તેને ધૈર્ય આપીને તે ટેવ મૂકાવવી.

તોતડું બોલે માટે તેને ચીડવવું નહીં.

ડીમોસ્થનીસ નામનો પ્રખ્યાત વક્તા ગ્રીસમાં થઈ ગયો. તે વક્તાઓમાં અજ્ઞના કાળ સુધી પહેલા વર્ગમાં ગણાય છે. તેની જીભ નાનપણમાં અટકતી હતી. તેણે પોતાની મેળે મોઢામાં એક કાંકરી મૂકીને દરિયા કિનારે એકલા હળવેથી વિચાર કરીને બોલવાની ટેવ પાડી. ત્યાં તેનું બાપણ સાંભળનાર માછલાંઓ સિવાય કોઈ નહોતું. એ પ્રમાણે કરતાં તે શુદ્ધ બોલવા લાગ્યો અને દુનિયામાં મોટામાં મોટો વક્તા નીકળ્યો. આજના કાળમાં જીભ અટકનારાં બચ્ચાને દુરસ્ત કરવાની નિશાળો હોય છે. ત્યાં તેમને ગીતના જેવી કવિતાઓની બાપા બોલતાં શીખવે છે, અને તેમ કરવાથી જીભ રસ્તે આવો જાય છે.

ધરેણીનો રીવાજ.

બચ્ચાંઓને ધરેણું પહેરાવવાના કુચાલ વિષે થોડું કહેવું ગેરવાજગી નહીં ગણાય. તે વિષે બહુ ચરચા અને નિબંધો લખાયા છે. ધરેણું પહેરાવવાની બાબતમાં બાપના કરતાં માની હોંસ અને આશ્રય વિશેષ હોય છે. બાપ બિચારો નહીં કરાવતો હોય તો તેની સાથે લડી અને કંકાસ કરીને પણ માબચ્ચાને વાસ્તે દાગીના ઘડાવે છે. તથા હાથ, પગ, ડોક અને નાક, કાન પર લટકાવી દે છે. બચ્ચું બે ચાર મહીનાનું થાય ત્યારથી તે મોટી ઉંમરે પહોંચે ત્યાં સુધી આ રીવાજ ચાલુ રહે છે.

ધરેણું પહેરાવવામાં માનો આશ્રય.

ધરેણાના લોભથી લલચાઈ કેટલીકવાર દુષ્ટ લોકો નિરપરાધી બચ્ચાનો જીવ લે છે ત્યારે માને પોતાના ધાતકી હૈતનો પરતાવો થાય છે. દક્ત પાંચ દશ રૂપિયાના દાગીના માટે પણ બાળકના જીવનો

ધરેણાથી જીવન નોખમ.

ઘાત થયેલો આપણા પાંચવા અને સાંભળવામાં ઘણીવાર આવેછે. આ બીના એટલી જાહેરછે કે કોઇપણ મા તેથી તદ્દન અજાણી નથી. તે છતાં જાણી જોઇને દાગીના રૂપી જીવને જોખમમાં આણનાર આભુષણ પોતે હેંસથી પહેરાવેછે!

ધરેણાને સ્વર્ગે શ-
રીર પર મેલ ખાડેછે.

હાથ, પગ અને ટાંકમાં સાંકળાં, કડાં અને હાંસડીઓને ઠેકાણે જો-
શો તો ત્વચા ઉપર કાળા મેલના થર જામેલા હોયછે. તે ભાગ જરા-
બર સાફ રહી શકતા નથી અને રાખવામાં આવતા નથી. સોના રૂપા-
ની ધાતુઓ જોકે જનને ચળકતીછે પણ તે સાફ નહીં રાખવાથી કાળા
ઝાંખા પીતળ અને કાંસાકૂટની સ્થિતિમાં આવી પડેછે. તેમ છતાં
પણ આવા આભૂષણથી મા હરખાયછે!

ધરેણાને લીધે સ્ના-
યુ ખોલતો નથી.

હાથ પગનાં કલાં સાંકળાં કેટલીકવાર એટલાં તો ભારી હોયછે કે
જગ્યાને ઊંચકતાં ત્રાસ થાયછે. શરૂઆતમાં તો ચાંદાં પડેછે અને તે
ભાગ પર ચીથરાં વીંટી લંગડાતું હીંડવું પડેછે. તે ભારી હોવાથી પ-
ગ અને હાથની સ્નાયુને ઘસારો પહોંચેછે. તે છતાં દાગીના આખર
અને શોભા તરીકે ધાલવામાં આવેછે!!

માટે ધરેણાં પહે-
રાવતાં નહીં.

માને ખાસરીતે ભલામણ કરવામાં આવેછે કે જગ્યાઓને દાગીના
રૂપી જોખમ અને ખોજો ધાલશો નહીં. તેથી શરીરને કોઈ પ્રકાર-
નું સુખ નથી પણ કેટલુંક દુઃખ, જોખમ અને નુકસાનછે. સ્વચ્છ શ-
રીર અને વસ્ત્રથી શરીરને જોઈતી શોભા મળે છે અને તંદુરસ્તીમાં
વધારો થાયછે.

કસરત, રમત, ગમત.

જગ્યાને ચાલતાં નહીં આવડે ત્યાં સુધી તેડીને ફેરવવું એટલે જ-
હાર ખુલ્લી હવામાં હમેશાં ફેરવવું. જેમ જગ્યાની ઉંમર થાય અને
કોવત આવે તેમ તેને ઉભા રહેવાની અને ચાલવાની મરજી થાયછે.
તે આદર્શની હાથ, ખૂરશી કે બીજા કોઈ પદાર્થની મદદ લઈને ઉભું
થાયછે. તેને પકડીને પગલાં ભરે છે અને પછડાતાં અથડાતાં છૂટા
પગ માંડવા શીખેછે, અને ચાલવા શીખેછે. કૂદરતી નિયમ પ્રમાણે તે
હળવે હળવે થયા કરેછે. પગ હળવે હળવે ઠરેછે. દિવસમાંથી એક-
દમ રાત જેમ થતી નથી તેમ નાનામાંથી એકદમ મોટું થવાનું નથી,
અને તેમજ એકદમ ચાલતાં શીખાતું નથી. ભલામણ માત્ર એટલીજ
કરવાની કે ચાલતાં શીખવવા માટે બહુ નાનપણથી પ્રયત્ન નહીં કર-

જગ્યા ચાલતાં કેમ
શીખે છે.

રવો. તેમ કરવાથી કૂમળા પગમાં કૌવત ન હોવાથી શરીરના ખોળને લીધે પગ વાંકા વળી જાય છે, તળીઆં ચપટ થઈ જાય છે અને ધૂંટણ એકમેક સાથે અથડાય છે. આ અસર જન્મભર રહે છે. માટે બહુ વહેલાં બાળકને ઉભાં રાખવા અગર ચાલવાનો મહાવરો કરાવવો નહીં. બચ્ચું પગ માંડવાનું કરે ત્યારે તેને ઉત્તેજન આપવું, ટેકો દબાવવાનું અને ચલણુ માડી આપવી.

બચ્ચાંને ગાડીઓમાં ફેરવવાનો ચાલ બહુ પસંદ કરવા જોગ નથી. કેમકે બચ્ચાંને ચાલતાં આવડે ત્યારથી ગાડીમાં ફેરવાય તો તેને સારી કસરત મળતી નથી. બહુ નાના બાળકને ફેરવવાની ગાડીમાં બેસતાં આવડતું નથી, અને તેથી ગાડી ચાલતાં તે આમથી તેમ અથડાય છે. વળી માના અગર ચાકરના હાથમાં બાળક હોય તો તેને પૂરતી ગરમી અને સુખ મળે છે. ગાડીમાં એકની એક જ રથતિમાં તે અકડાઈ જાય છે. જે બાળકને હાથમાં લઇને મા ફરવા જાય તો બંનેને એકજ વખતે ચોખી હવા અને કસરત મળે.

બચ્ચાંને ચાલતાં આવડે એટલે તેને ખુબ રખડવા દેવું. ધરમાં નહીં પણ ધરની બહાર ફળીઆમાં રમવા મોકલવું. આજસુ બેસી રહેવા કરતાં તે કંઈ મસ્તી કરે એ વધારે સાફ છે. આજસુ બેસી રહેવું તે પોતેજ એક મોટું નુકસાન કર્યા બરાબર છે. શીઆળાની ટાઢમાં પણ બાળકને કપડાં પહેરાવી બહાર લઇ જવાને હરકત નથી. ચોડી કસરત થશે કે ટાઢ લાગશે નહીં. બચ્ચાં બહુ ફરફર કરે તેથી તેમને મોઢા આદમી જેટલી ટાઢ વાતી નથી. તેમનામાં ગરમી રહે છે, અને તે પરથી કહેવાય છે કે “છોકરાંની ટાઢ બકરાં ચરી જાય છે.” માટે ફરવામાં કડકડતી ટાઢની ફિકર નથી. જેમ કસરત મળશે તેમ શરીર મજબુત થશે, અને ટાઢ તડકાને કોરાણે મૂકશે. તેને ખુબ ખુબ લાગશે. ગાઢ નિદ્રા આવશે, અને મોઢી ઉમરે શૂરવીર થશે. કેડે બેસનારાં પીળા દેડકા જેવાં બચ્ચાં, જેને હીંડવાનું શૈયી નથી અને અનાજ જરતું નથી, જેને એક ધડીએ શરદી જણાય છે અને બીજી ધડીએ ગરમી જણાય છે, જેને શીઆળો સદતો નથી અને ઉનાળો અનુકુળ આવતો નથી, જેનું પેટ ગાગરડી જેવું અને હાથપગ સજેખડા જેવા, એવા બચ્ચાંનું જીવનું ધીકકાર છે. તેઓ માત્ર માળાપને લાંછન છે. એ માત્ર કસરતની ખામી અને ખોરાકની ગેર માવજતનુંજ ફળ છે.

માત્ર વર્ષાદ વરસતો હોય, ચોમાસાની હવા બીની હોય, પૂર્વ અને

બહુ નાની વયમાં બચ્ચાંને ચલાવવાનાં માઠાં પરિણામ.

ગાડીમાં ફેરવવા કરતાં પગે ચલાવવું.

બચ્ચું જેમ આદમી તેમ બહુ રમખોર તેમ મજબુત થશે, નહીં તે કમજોર રહેશે.

વરસાદની સ્વરૂપોના
વખત બહાર નહીં
મોકલવાં ધરમાં હો-
વામાં કરાવવાં.

હાશાન તરફનો પવન ફૂકતો હોય ત્યારે બચ્ચાને બહાર નહીં મોકલવું. તેમ હોય ત્યારે ઘરને ગળવી દે તેટલી દોડાદોડ કરાવવી. ઘરને ગ-
ળવી દેવા દેવું પણ ટુંટીઆં વાળીને એક ખૂણામાં ખેસવા દેવું નહીં.

ફળીઆમાં અથવા ઘરમાં બચ્ચાને રમવાને વખતે વગર ધાકે
છૂટથી રમવા દેવાં. તેમને દડા ઉછાળવા, ગાંઠીડાંડી રમવું, આટાપાટા
મસ્તાઇ, રાડો, તોફાન, ઢીંકા પાટું, દોડાદોડ અને નાસાનાસ કરવામાં
ફરો પ્રતિબંધ નહીં જોઈએ. માત્ર તેમના શરીરને હાની નહિ થાય
તથા ખરાબ છોકરાંની સોબન નહીં થાય તેટલી સંભાળ રાખવી જો-
ઈએ. બહાર રખડીને થાકશે એટલે પોતાની મેળે પાછા આવશે. જે બચ્ચું
મસ્તાઈ નહીં કરે તે કાંતો અશક્ત અને નાબુક છે અથવા તો દીવા-
નું છે. દડે રમે. કુસ્તી કરે, એક બીજાને પકડવા જાય અને જેજે ખેલમાં
તેમના આખા શરીરને કસરત મળે તેવા ખેલ તેમને ખેલવા દેવા.

આ બાળકમાં હાલના કાળની કેટલાંક માળાપની કાળજીનો વિચાર કરી-
શું તો બચ્ચાંના નર્સીંગને માટે ખેદ થયા વગર રહેશે નહીં. કાંઈ
બચ્ચાંને માના ખોળામાંથી જુદું પડવાને વખત નહીં, અને કાંઈને
ઘરની બહાર જવાની મનાઈ હોયછે, કાંઈને દોડવાનો પ્રતિબંધ હોય
તો કાંઈને મોટેથી બોલવા દેતા નથી. કાંઈને ચાકર રોજ જાયકોને ચાલે,
તો કાંઈથી ગાડી વિના પગલું નહીં ભરાય. પાંચ વરસનું જાય કે
નિશાળમાં મૂકવું અને ઘેર ખાનાગી શીખવવા માસ્તર રાખવો એ-
ટલે બચ્ચું રખડે નહીં, રમે નહીં અને જલદી અભ્યાસ કરીને ધોર-
ણની પરીક્ષામાં પાસ થાય. એક વરસ નાપાસ થાયતો એક વર્ષ ફાગળ
જાય અને સોળ વરસે મેટ્રીક્યુલેશનની પરીક્ષામાં કેમ જાય !

આતે કાંઈ કાળજી! આધુનીક કાળમાં આ આંધળો ગાડીઓ પ્ર-
વાહ ! આ કાંઈ તે મોટી આખર ! મોટું નિશન ! મોટો આ લોકના
મોક્ષનો માર્ગ !!! પછી અવલોકન કરો તેનું પરિણામ જુઓ હાલની
પ્રજના નામદં બાંધા; જેમ અયોગ્યકાળે ધાન્ય પાકી જાય છે, હાથ
ભર સાંકાને કણસલાં આવે છે એવો થોડા પાક્યા ન પાક્યા દાણા
બાંધાઈને ખરી પડેછે, તેમ છોકરાં વિદ્યાભ્યાસના અભણ અમથી કચરાઈ
જાયછે, તે શરીરે વધતા નથી, કેટલાકને ક્ષય, જ્વર હરસ થાયછે સ્મૃત્તિ
શક્તિ બૂઠી થઈ જાયછે, આંખો કમજોર થઈ અસ્માની સદ્દ લેવી પડે
છે અને ખરતાં, રઝળતાં, મરતાં સેકંડે જીવ આમાંથી પાર પડેછે.

કેટલાંક બચ્ચાંને
પરી કસરત મળતી
નથી.

કસરતમળવામાં કે-
ટલાંકને બાળકને
આડું આવેડું.

નાના વાછરડાને હજો અને કૂમળા ધોડાને ગાડીએ જોડવા જેવું પ-
રિણામ થાયછે! જેટલી ખોરાકની અને ઊંઘની જરૂર છે તેટલીજ બ-
ચ્ચાને છૂટથી રમવાની જરૂર છે.

દીર્ઘ વિચાર કરતાં, કેશભરતો સમુદાય જોતાં અને સર્વના કલ્યા-
ણનો એકત્ર વિચાર કરતાં આ રીત ધણું દૃઢશાયે પહોંચાડનાર છે.
હાલમાં આ વિષય ચર્ચાયાછે અને તેથી કાંઈ સારા પરિણામની આ-
શા રાખવાનો આધાર મળેછે. કેટલીક નિશાળામાં કસરતશાળા જો-
વામાં આવે છે. દરેક ક્ષણોઆમાં અને શેરીમાં બચ્ચાને રમવાની છૂટી
જગોની જરૂર છે.

કેળવણી.

બચ્ચું સાત વરસનું થાય ત્યાં સુધી તેના પર કેળવણીનો બોજો
લાદવો નહીં. આરીસ્ટોટલ નામનો મહાપુરુષ કહી ગયોછે કે પહેલાં
સાત વર્ષ પર્યંત મનના કરતાં તનની વધારે કાળજી રાખવી. હાલના
વખતમાં તનના કરતાં મનની કેળવણી બમણી જડપથી દોડેછે પણ
તેનું પરિણામ સસલાનો અને કાચગાની સરત જેવું થાયછે.

કેળવણી એટલે હાલના કાળના વિચાર પ્રમાણે જે ધોરણો બાંધ-
વામાં આવ્યાં છે તે. પહેલાં ધોરણમાં આટલા આંક, આટલું વાંચન,
આટલા ધડા તૈયાર થવા જોઈએ અને તે અમુક મુદ્દતમાં છોકરાં-
એ તૈયાર કરવા. ધોરણો બાંધવામાં છોકરાંના ખીલતા મનને એ
માફક આવશે કે નહીં તેની ઊગતી બુદ્ધિને એ અનુકુળ આવશે કે
નહીં તેનો વિચાર પૂરતો કરવામાં આવ્યા હોય એમ જણાતું નથી.
શીખવવાની પદ્ધતીમાં પણ કેટલોક ખામી જોવામાં આવેછે. નિશા-
ળામાંજ છોકરાંઓને પાઠ શિખવી તેમના મન ઉપર ડસાવવાને બદલે

સાત વરસ પહેલાં
બચ્ચાને નિશાળે
સૂકવું નહીં.

નાની વયમાં ભણ-
વાનો બોજો પડ-
વાથી બચ્ચાનો બુ-
દ્ધિ મદ થાય છે.

† એક વખત એક સસલા અને કાચગાને સરત થઈ કે અમુક
જગોએ કોણુ વહેણું જાયછે. બેક એક સ્થળેથી સાથે નીકળ્યા. સસલો
પોતાની ટેવ પ્રમાણે કુદકા મારી આગળ નીકળી ગયો અને અર્ધ
રસ્તે જઈ વિચાર્યું કે કાચગા બિચારો શું પહોંચશે. થોડો વિસામો લઈ
પછી મુકરર કરેલે ઠેકાણે પહોંચી વળીશું. થાકને લીધે તે ઊંઘી ગયો.
કાચગા પોતાની ધીંગી પણ એકસરખી ચાલે ચાલીને સસલાને પાર
મૂકી ધારેલે ઠેકાણે જઈ પહોંચ્યો. જાગ્યા પછી સસલો પણ ત્યાંજ પહોંચ્યો.
સારાંશ એજક ઉતાવળ કરતાં ધીરજનાં ક્ષણ મીઠાંછે.

કેટલાક મહેતાજી અમૂક પાઠ તૈયાર કરી લાવવાને ફરમાવેછે. તેથી તેમની યાદશક્તિ ઉપર તેનો ભારી બોજો આવી પડેછે. કુમળા છોડ ઉપર સખત તાપ પડવાથી ચીમળામ્બને કરમાઇ જાયછે, તેમ બચ્ચાંની શક્તિ વિશેષ ખીલવાને બદલે મૂઠ અને જડી થઇ જાયછે.

નિશાળે મૂકવાથી-
જાય ધરમાં માખાપ
પ્રુક્કળ સામાન્ય
જ્ઞાન આપી શકેછે.

નિશાળના ધોરણની કેળવણી એક તરફ મૂકી જો હોશિઆર માખાપ છોકરાંને નાનીવયમાં કેળવવા માગે તો ધરમાં ધણી પ્રકારે તેમના મનને પ્રવૃત્તિત કરી શકેછે. નાના પ્રકારનાં રમકડાં અને ચિત્ર, છાત્રીઓ અને છાપાં તથા પક્ષીઓ અને જનાવરોના આકાશ દાખલા અને ઉદાહરણો લઇ તે ઉપરથી છોકરાંને પુષ્કળ જ્ઞાન આપી શકાય છે. તેઓ શીખવાને હેંશ બતાવેછે. ખોતાની મેળે કેટલાક પ્રશ્ન કરેછે. છોકરાંને શીખવવાના હેતુની ચિત્રના ચોપડીઓ વેચાતી મળેછે. તે સિવાય આપણા ધરમાં જે જે વસ્તુઓ હોયછે અને બચ્ચાંના દરરોજ જોવામાં આવેછે તે દરેક વિષે કેટલુંક સામાન્ય જ્ઞાન તેમને આપી શકાયછે. શરૂઆતમાં કંટાળો નહીં ઊપજે અને ખુશીથી રમવાના રૂપમાંજ કેળવણીનો મોટો પાયો રાખી શકાયછે, તેમ કરવાને બદલે ગરીબ બિચારાં કમનસીબ નાનાં બચ્ચાંઓને ગળે સ્લેટ અને દફતર ખાંધીને ઢોરને ગોળાળને હવાલે કરે તેમ નિશાળે મૂકવામાં આવેછે. એ ખરેખર દયા ઊપજાવનાર હકીકતછે. આગળ જે મોટા શુભવાન છોકરાઓને શીખવવામાં આવતું તે આજ નાનાં બચ્ચાંને શીખવવામાં આવેછે. આ વાત ધણાઓના અનુભવમાં હશેજ. તેથી હાલમાં ખરા બણેલા કરતાં “વેદીયા”ની સંખ્યા બહુ વધી પડીછે.

કેટલેક દરજે ખરે જોતાં કેવળ માખાપનોજ આ બાબતમાં વાંક નથી. આજના જમાનાની કેળવણીની પદ્ધતિની એવી એક અભાગણી ખુણી છે કે જેથી છોકરાઓને વેદીયા થવાની જરૂર પડેછે. જોવા જશે તો છોકરાં વ્યાકરણ, ભૂગોળ અને ઇતિહાસના પોપટની આફક જવાબ આપશે અને ધરમાંહેની દરરોજ નજરે પડતી કેટલીક સાધારણ બાબતો ઉપર કેવળ અજ્ઞાની હશે!! આ રીતે ખસ નાનાને અકાળે મોટાનું રૂપ આપવાની, ધણું દોડીને આગળ જતાં પાછળ પડવાની અને કાચાફળને કૃત્રિમ મુક્તિથી જલદી પકવી દેવાની આ જમાનામાં પદ્ધતિ પ્રબળ પામીછે. આ પ્રમાણે સાધારણ વિદ્યાર્થીસની બાબતમાં જોવામાં આવેછે પણ જો કોઈ છોકરાને ઇન્ડિયન સીવીલ

સર્વિસની પરીક્ષામાં જવું હોયતો તેના શરીરની તો કમ્પ્યુતીજ; કેમ-
કે ઓગણીશ વરસની નાની વયમાં ઇંગ્લેન્ડ સિવાય ખીજી કેટલીક ભાષા
તથા ગણિત વગેરેનો અભ્યાસ કરવો પડેછે.

સંક્ષેપમાં કહેવાનું કે બચ્ચાંના શરીરના હિતનો અને એકંદર આ-
યુષ્યના હિતનો વિચાર કરતાં તેને સાત વરસ પહેલાં નિશાળે મૂ-
કવું નહીં. દરમ્યાન ઘરમાં સુશીળ માને બચ્ચાને કેળવવાને, તેની
બુદ્ધિ વિશાળ કરવાને, તેની જીજ્ઞાસાનો વિસ્તાર કરવાને, તેની વૃત્તિને
સાંધે રસ્તે દોરવાને, અને તેને નિયમસર વર્તીવવા બહુ તકછે. તેને
રમુજ પડે તેવી વાતો વાળી ચોપડી વાંચવા શીખવશે તો નિશાળ કરતાં
છોકરાને તે વધારે આનંદ આપશે.

બચ્ચાએને નાની નાની કવિતા અને છંદ ગાતાં શીખવવા. ગાવાથી
તેમની છાતી કદાવર થશે, ફેફસાં મજબુત થશે, સ્વર મધુર થશે,
હચ્ચાર શુદ્ધ થશે અને તેમને ધણો આનંદ અને મજા પડશે.

બચ્ચાને કવિતાઓને
છંદગાતાં શીખવવાં.

ઉધ.

બચ્ચાને સૂવાનું બિછાતું બહુ નરમ નહીં જોઈએ. જેમ જરા સખત
બિછાતું હોય તેમ સાઈ. તેમજ ઓશીકું પણ નરમ નહીં જોઈએ અને
તે બહુ ગંચું નહીં જોઈએ.

બિછાતું બહુ નર-
મ નહીં જોઈએ.

પીઠ ઉપર સૂવા કરતાં એક પડખે સૂવાની ટેવ પાડવી. કોઈ વ-
ખત એક પડખે, કોઈ વખત બીજે પડખે અને કોઈવાર પીઠપર સૂવા-
ડવું. પણ એકની એક સ્થિતિમાં હમેશા સૂવાડવું નહીં.

એકજ સ્થિતિમાં
નહીં સૂવા દેવું.

નાતું બાળક ખાયછે અને સૂએછે. જેમ જેમ બચ્ચું મોટું થાયછે
તેમ ઓછું સૂએછે. તોપણ ત્રણ ચાર વરસનું થાય ત્યાં સુધી હમેશાં
દિવસના બે ત્રણ કલાક સૂસાની ટેવ સારી સમજવી. બપોર પછી પાછલા
પહોરના તેટલું સૂએ તો સાંજ સુધી મજામાં રમતું રહેશે.

ત્રણ ચાર વરસનું
થાય ત્યાં સુધી દિ-
વસે સૂવાની ટેવ
જોઈએ.

બચ્ચાને રાતના સૂવાનો વખત સાત આઠ વાગ્યાને નિયમસર
રાખવો. દિવસ અને રાતના સૂવાનો નિયમ હોયતો તંદુરસ્તીને લાભ
કરતાછે. સૂવાના ઓરડામાં અંધારું હોયતો સાઈ. માએ રાતમાં દી-
વાસળીની પેટી નજીક રાખવી. જે બાનીનું અજવાળું અંદર આવતું
હોયતો તે તરફ બચ્ચાનું ઓશીકું રાખવું. અર્ધાત્ર આંખ સામું અ-

રાતના સાત આઠ
વાગ્યાં સૂવા દેવું.

સૂતાના ઝોળામાં
અધારે નાઈએ.

જવાળુ કમી આવવું જોઈએ. શીઆળામાં ઝોઢવાનું ગળાસુધી રાખવું.
મોઢું ઢાંકીને સૂવાડવું નહીં.

ઉનાળામાં કૂંત પગ અને છાતી પર ઝોઢવાનું રાખવું. હાથ ખુલા
રાખવા. શીઆળામાં બચ્ચાના બિછાનાની આસપાસ સગડી કે દેવતા
રાખવો નહીં. તે રાખવાથી કેટલુંક જોખમછે, હવા બગડેછે અને બચ્ચું
કમજોર થાયછે. બીજાનાથી થોડે દૂર સગડી હોય તો ચાલશે.

રાતના સૂતાડવા પ-
હેલાં કસરત આ-
પવી.

રાતના સૂતા પહેલાં બચ્ચાને કાંઈ કસરત આપવી અને રમાડવું.
તેને રોતું અને કચવાયેલું સૂવાડવું નહીં. કેમકે તેમ કરવાથી તેની
ઊંઘ સારી મીઠી સંતોષકારક થતી નથી. બચ્ચાને હસાવી રમાડી
દોડાવીને સૂવાડવું એટલે પાકી નિદ્રા આવશે.

ઊંઘમાંથી બચ્ચાને દવા આપવા અથવા એવા બીજા કામ માટે
જગાડવું નહીં.

બચ્ચું ઉંઘમાંથી
વાર વાર ઉઠતો કાં-
ઈ બાધ છે એમ
સમજવું.

જો બચ્ચું ઊંઘમાં વારંવાર જાગી ઉઠે તો તેને કાંઈક બાધ છે
એમ સમજવું. પેટમાં ચાણું હોય, જીવડા થયા હોય અથવા બીજું
કારણ હોય તે માટે ઈલાજ કરવો અથવા ડાક્ટરની સલાહ લેવી.

સવારમાં બચ્ચું ઉઠે એટલે તરતજ તેને ઝાડા પેશાબ માટે બેસા-
ડવું, તેથી તેને વહેંચું ઊઠવાની ટેવ પડશે અને બિછાનું બગાડશે નહીં.
વહેંચું ઉઠવું એ તંદુરસ્તી વધારનાર છે.

ઉઠ્યા પછી બી-
જાનું સૂઝવાદળને
વાળવું.

ઉઠ્યા પછી બિછાનું તરત વાળીને મૂકી દેવું નહીં. પણ કાંઈ વ-
ખત ખુલ્લું રહેવા દઈ પછી વાળીને મૂકવું. અર્થાત્ બિછાનું થોડો વ-
ખત અજવાળું તથા હવા ખવરાવ્યા પછી વાળી મૂકવું.

બીજીવારના દાંત.

પહેલી વખતના દૂધિયા દાંત વીશ હોયછે. તે બે અઢી વરસમાં
પૂરા આવેછે. તે બચ્ચાને છ વરસ થાય ત્યાં સુધી રહેછે. ત્યાર પછી
બીજીવારના દાંત આવેછે. તે સંખ્યામાં બત્રીસ હોયછે. તે વ-
ધારે મોટા અને મજબૂત હોય છે. તે ધરડપણુ પર્યંત રહેછે અને
ચાવવાના કામમાં આવેછે. છ સાત વરસથી દૂધિયા દાંત એક પછી
એક આવ્યા હોય તે અનુક્રમમાં ધણું કરી પડવા માંડેછે, અને તેની
જગાએ બીજાદાંત આવેછે. તે છેક વીશ વરસની ઊંમર થાય ત્યારે
પૂરા આવી રહેછે. કેટલાકને છેલ્લી દાંત પચીસ વરસે કૂટેછે. ધણું કરી
આઠારથી વીશ વરસે તે કૂટેછે. તેને ઇંગ્લેન્ડમાં ડહાપણુની ડાંઠ કહેછે.

દાંત કેટલાંક અને
કયારે આવેછે.

પહેલા દૂધીયા દાંત આવતાં બાળકને ઘણા પ્રકારના વ્યાધિ થાય છે. બીજાવારના દાંત આવતાં કશી અડચણ અગર વ્યાધિ થતાં નથી. માત્ર છેલ્લી દાંત પૂટતાં જડબામાં પૂરી જગો નહોત્ય તો કેટલુંક દુઃખ સહન કરવું પડેછે.

બચ્ચાંના સાધારણ વ્યાધિ.

બચ્ચાંના સાધારણ દરદાનું થોડું જ્ઞાન માએ ધરાવવું અવશ્યનું છે. જો કે દરદનું જ્ઞાન અને તેથી પરીક્ષા તથા ઉપચાર કરવાનું કામ વેદનું છે, તથાપિ બધા વૈદ હાજર ન હોય અને તેને આવવાને વિલંબ થાય ત્યાં આનું થોડું જ્ઞાન મા ધરાવતી હોય તો તે ઉપયોગમાં આવે છે. મોટા વ્યાધિ ઝાળખી તેનું ઓસડ કરવું અગર બીજાં તરેહવાર દરદ થાય તેને માટે તો અનુભવી વૈદ કીંવા ડાક્ટરનીજ જરૂર છે. માટે જોકે આ વિષય અહીં સંક્ષેપમાં દાખલ કર્યાછે તથાપિ તેની સાથે એટલી ખાસ સલાહ આપવામાં આવે છે કે જ્યાં સુધી દરેક દરદ, હલકું અથવા ભારી હોય, તેને માટે યોગ્ય ડાક્ટરની સલાહ અને ઈલાજ સંપાદન થઈ શકે તો તે લેવા ચૂકવું નહીં; અને પોતાના અધુરા જ્ઞાનને આધારે લટકવું નહીં. પોતે કાઈ પણ દરદનો ઈલાજ કરવા કરતાં અહીં જે વર્ણન આપ્યુંછે તેનો ઉદ્દેશ એવોછે કે મા તે દરદને માત્ર ઝાળખી શકે તથા વૈદને તેના ઈલાજમાં મદદગાર થઈ પડે અને વૈદે આપેલી સલાહ બરાબર અમલમાં લાવે.

દરદમાં ડાક્ટર કે વર્ધની સલાહ લેવી.

શીળી, ઝોરી, ઉઠાંટીયા ઇત્યાદિ ચેપી રોગવાળા પાસે પોતીકાબચ્ચાંને જવા દેવું નહીં.

વરાધ-સસણી. ચિન્હ—બચ્ચાંને પ્રથમ સળેખમ થાય છે. એક બે દિવસ થાય એટલે સળેખમ મટવાને બદલે તેમાં વધારો થાય છે. તેને તાવ આવેછે, ઊધરસ આવેછે. સસણી બોલેછે અને શ્વાસ જલદ આવેછે તથા પાંસળાં ઊછળેછે. બરાબર ધાવી શકતું નથી. પેશાબ લાલ બિતરેછે. બચ્ચું બેચેન રહેછે. છાતી ઉપર કાન ચૂકવાથી તાંત બોલતી વધારે સંભળાયછે.

વરાધનાં ચિન્હ.

ફૂંસાંનો વરમ:—આ વ્યાધિ પણ આપણા લોકમાં વરાધની સંજ્ઞામાં સમાયછે. પરંતુ તેનાં ચિન્હ સાદી વરાધ કરતાં વિશેષ સખત હોયછે. સાદી વરાધમાં માત્ર વાયુનળીયોનો વરમ હોયછે. આ દરદમાં તાવ ઘણો હોયછે. ચામડી સૂકી અને બહુ મરગ હોયછે. શ્વાસ

ફૂંસાના વરમનાં ચિન્હ.

ખડુ જલદી ચાલેછે અને છાતીનાં પાંસળાં ઊછળેછે. બચ્ચું ધામી શકતું નથી, તે ઘેનમાં પડી રહેછે. સસણી નથી ભોલતી પણ કદનો ઝીણો અવાજ કોઇ કોઈવાર સંભળાયછે. ઊધરસ આવેછે તે બચ્ચાથી ખાધ શકાતી નથી અને તે વધારે ગભરાયછે.

ઘણી વખત આ બે દરદ સાથે થાયછે. અથવા પ્રથમ સાદી વ-રાધ થઈ તેમાંથી ફેફસાંનો વરમ પેદા થાયછે.

ઈલાજ:—ડાક્ટરની સલાહ પ્રમાણે કરવો. તે નહીં મળી શકે તો બચ્ચાને ધરમાં રાખવું. બહાર જવા દેવું નહીં. તેના શરીર ઉપર પવન આવવો નહીં જોઈએ. પણ તેના ઓરડાનાં તમામ ખારણાં બંધ કરવાં નહીં. અર્થાત્ પવનની આવજન થવી જોઈએ. જેથી ઓરડા માંહેલી હવા ચોખી રહેશે, અને બચ્ચાને ગભરામણુ કમી થશે. બચ્ચું નાનું હોય તો દૂધ ધાવણુ ઉપર તેને રાખવું. ધાવણું નહીં હોય તો દૂધ, આરાઈટની કાંજ અથવા બાત કે ખીર કરીને આપતા રહેવું.

છાતીપર પાનનો શેક કરવો. છાતીની આગળ અથવા પાછળ અ-જમો વાટીને ઉનો કરી ચોપડવો અને તે પર શેક કરવો, અથવા રાઈનું પ્લાસ્ટર પાંચ મિનિટ રાખવું. દસ્ત સાફ આવે તે માટે એ-રંડીયાનો જીલાબ આપવો. અથવા કપાલોમલ એન ૨, સોડા બાઈ-કાર્બોનેટ એન ૨, સાકર સાથે આપવાં. પીવાને માટે ઇપીકાક્યુઆના ખડુ ગુણુકારી છે.

ઈપીકાક્યુઆના વાઈન ડ્રામ ૩ } એક ડ્રામ દર ત્રણ ચાર કલાકને
શરબત..... " ૩ } અંતરે આપવો.
પાણી..... " ૬ }

સાદી વરાધમાં કદ નીકળવા માટે જિલટી કરાવવાને નીચેની દવા આપવી.
ઈપિકાક્યુઆના વાઈન ઓર્ડ. ૧૬ } એક ડ્રામ પાંચપાંચ મીનીટને અંતરે
ઈપિકાક્યુઆના એન. ૨૦ } સારી પેટે જિલટીયાય ત્યાંસુધી આપવું.

કેટલીકવાર ઇપીકાક્યુઆના વાઈન જીનું હોયતો ખગડી ગયેલું હોય છે, તેને બદલે નીચેનાં પડીકાં આપવાં.

ઈપિકાક્યુઆનાની બૂકી એન ૧થી ૧૨ } ૧૨ સરખાં પડીકાં કરવાં. ને
સાકરની બૂકી ૩૬ } દરેક ચાર કલાકે મોઢામાં ચૂકવું.
હળદર..... } સરખે ભાગે પાણીમાં વાટી લગદી કરી
મીઠું..... } તેને પુટ આપવું. તેની રાખ થાય તે રતીથી
આકડાના મૂળની છાલ. } અગર મધ સાથે ચટાડવું.

તે જ ઉના ઇલાજ
વધા આવજત.

એળીયો.....તોલા ૨	ઠરમાણી અજમો...તોલો ૫
વાવડીંગ....., , ૩	ઈંદ્રજવ....., , ૩
રેવંચાનો શીરો....., , ૩	મરી....., , ૩
મીઠીઆવળ....., , ૩	કાંકચીયાના ગોળા... , , ૩

વાટીને પાણીમાં મગના દાણા જેવડી ગોળી કરવી. તે દિવસમાં બે કે ત્રણ વખત મધ અથવા પાણી સાથે આપવી. આ ગોળીએ ચૂંક તથા ઠરમ ઉપર પણ સારી અસર કરેછે.

શતાબ્દનાં પાન વાટીને પીવા આપવાં તથા તે વતી છાતીપર શેક ઠરવાથી આરામ થાયછે.

આ દરદમાં બચ્ચાને ગરમ કપડાં પહેરાવી રાખવાં.

આ દરદ એક વખત થયા પછી તે ફરીથી થવાનો સંભવ રહેછે. માટે તે ન થવા માટે શું કરવું ? બચ્ચાને ગરમ કપડાં પહેરાવવાં. ખસુસ કરી છાતીપર ગરમ ફૂલાલીનનો કબ્બો પહેરાવવો અને ખુદ્દી સૂકી ચોખી હવામાં ફરવા મોકલવું. વરસાદમાં ને પવનના તોફાનમાં નીકળવું નહીં. થોડું કોડલીબર ઓછા આપતા રહેવું. પાણીમાં મીઠું મેળવી તેનાથી દરોજ નવરાવવું. ફરીથી દરદ થશે એમ ધારી ધરમાં બેસાડી રાખવું નહીં. ફરવા હરવાથી શરીર મજબૂત થશે, એટલે ફરીથી તેવું દરદ બિઠવા સંભવ થોડા રહેછે.

ઓરી-ગોવડું. ચિન્હ : —પ્રથમ સળેખમનાં ચિન્હ થાય છે. આંખ અને નાક ગળેછે. આંખ રાતી થાયછે. બિધરસ આવેછે. સાદ ભારે થાયછે. છીંકા આવેછે. શ્વાસ લેવો કઠણ પડેછે. તાવ આવેછે. માથું દુખેછે. ત્રણ દિવસ પૂરે તાવ આવ્યા પછી શરીરપર ગોવડું ટૂટી નીકળેછે, સાલ આઠાં અને બરોડી અર્ધ ચંદ્રાકારના રૂપમાં દેખાવ આપેછે. પ્રથમ ચહેરા અને ગરદન બિધર અને ત્યારબાદ હાથ, પેટ અને પગ પર દેખાયછે. તે ચાર દિવસ પર્યંત રહેછે અને પછી સમાઈ જાયછે. એકંદર આ દરદનું જોર સાત દિવસ રહેછે. ઓરીમાં મુખ્ય ભય છાતીમાં કફ એટલે વરાધ થઈ આવવાનો છે.

એ માટે કંઈ ઇલાજની જરૂર નથી. બચ્ચાને ધરમાં રાખવું. પવન ખાવા દેવો નહીં. દૂધ, કાંજીનો હલકો ખોરાક આપવો. જો છાતીમાં કફનું જોર જણાયતો ડાકટરની સલાહ લેવી. ગોવડું મટવા પછી બચ્ચાને પંદર દિવસ પહેલાં ધર બહાર કાઢવું નહીં.

છાતીનાં કફનું દરદ ન થવા માટે સંજ્ઞા લાગે.

ઓરી અથવા ગોંડાનાં ચિન્હ.

અછળડાનું લક્ષણ

અછળડા:—ચિન્હ.—એક દિવસ ટાઢવાઇને તાવ આવેછે તે બીજે દિવસે ટૂટી નીકળેછે. પ્રથમ એક દાણો નીકળેછે તે ત્રીજે દિવસે પાણીથી ભરાઇને મોના બંધાયછે. ચોથે દિવસે સૂકાવા માંડેછે. કેટલાક દાણા આ પ્રમાણે સૂકાય તેવામાં બીજા નવા નીકળેછે. દાણા છૂટા છૂટા હોયછે. તે મોઢા ઉપર ઘણું કરી હોતા નથી. મોઢા આદમીને અછળડા નીકળતા નથી. ફક્ત બચ્ચાનેજ નીકળે છે. તે મટી ગયા પછી તેના ડાઘ રહેતા નથી.

અછળડાનું દરદ ઘણું હલકું હોયછે. બચ્ચાને એ ચાર દિવસ ધર બહાર જવા દેવું નહિ. ખોરાક હલકો આપવો.

અછળડાને શીળી સહેલાઇથી ઓળખી શકાય છે. શીળીમાં તાવ ઘણો સખત હોયછે. ત્રીજે દિવસે ટૂટી નીકળે છે. તેના પાકીને ફેલા થાયછે. દરેક ફેલાએ મધ્યમાં બેઢો હોયછે. તેની સાથે બિલટી થાય છે, અને કમરમાં બહુજ દુખાવો થાયછે, તે મોઢા ઉપર દેખાય છે. અને તેને લાંબે બીજા કેટલાક વ્યાધિ થાયછે.

શીળી અથવા બ-
બીયાકાકાનાં ચિ-
ન્હ.

શીળી-શીતળા. ચિન્હ:—ઘણો સખત તાવ આવેછે. તેની સાથે બિલટી થાયછે. કમરમાં બહુ દુખાવો થાયછે. એ દિવસ તાવ આવી ત્રીજે દિવસે દાણા ટૂટી નીકળેછે. દાણા ટૂટે એટલે તાવનું જ્વેર કમી થાયછે શીળીના દાણા મોઢા, હાથ અને આખા શરીરપર નીકળેછે. તે છૂટા હોયછે અગર સેળબેળ થઈ જાયછે. આઠ દશ દિવસમાં તે ફેલા પાકીને પછી કરમાવા માંડેછે, પંદર વાંસ દિવસે તેનાં ભીંગડા ઉખડી જાય ત્યારે ઘણેક ઠેકાણે ઘોળા પડેલા જણાયછે. આ દરદ બચ્ચાને થાય છે. ક્યારેક શીળી મોઢા આદમીને પણ નીકળેછે. જૌશીતળાના છ-લાજથી હવે તે કમી દેખાવ આપેછે. નહીંતો પ્રથમ પુષ્કળ છોકરાં તેનો શોકાર થઇ પડતાં અને આંધળાં, બહેરાં થતાં. જૌશીતળા પછી જો શીળી કાઇને નીકળેછે તો તેનું જ્વેર ઘણું કમ હોયછે અને તેથી નુકસાની થતી નથી. જો શીળીમાં કોઇ વિશેષ વ્યાધિ થાય અને જરૂર પડે તો ડાકટરની સલાહ લેવી. શીળીના ઘોળા રહે નહિ તે માટે ફેલાઓ ઉપર કાર્બોલીક તેલ અગર ગ્લીસરીન ચોપડતા રહેવું.

ઉટાંટીઓ-ફૂકડીઓ ખાંસી-મોટી ઉધરસ. ચિન્હ:—આ ખાંસી બચ્ચાનેજ થાયછે, મોટા આદમીને થતી નથી. તે ચેપીછે અને ઘણા છોકરાઓને સાથે થાયછે. આયુષ્યમાં ઉટાંટીઓ એકજ વખત શીળી-

ની માફક થાય છે. તે ઘણું કરી છથી ખાર અઠવાડીયાં પર્યંત રહે છે. કોઈને મટવા ઉપર આવી ફરી જિથલો ખાય છે અને વધારે લાળો વખત ચાલે છે.

થોડા તાવ અને સળેખમની સાથે જિવરસ શરૂ થાય છે. તે દસ ખાર દિવસ થાય એટલે ચોક્કસ ઉઠાંટીઆનું રૂપ પકડે છે. જિવરસ એકા-એક આવે છે. તે ઘણા જોરથી ઉપરા ઉપરા આવવા માંડે છે. તે એટલે સુધી કે પાછો અંદર શ્વાસ ખેંચવાનો વખત મળે નથી. મગ-દનની નસો પૂલી જાય છે. ચહેરા લાલ થઈ આંખો બહાર નીકળી પડે એમ લાગે છે; અને એકંદરે બચ્ચું દાઢ પગ અડાળે છે. એટલામાં એક જોડો શ્વાસ ખેંચાય છે, અને ઉધરસનું જોર કમી પડે છે. શ્વાસ ખેંચાય છે તેની સાથે એક સીસોડીઓ અવાજ થાય છે. ત્યાર પછી થોડી જિવરસ આવીને થોડો કફ પડે છે. અથવા જલદી થાય છે. અને ખાંધેનું નીકળી જાય છે. એટલે બચ્ચાંને નીરાંત વળે છે. સાંધા થાય છે અને પાછું રમતે વળગે છે. ફરીથી જિવરસ આવે ત્યારે એજ મિસાલે થાય છે. એ પ્રમાણે દરરોજ દિવસ અને રાત્રિમાં કેટલીકવાર થાય છે.

એક બે મહિનાના બાળકને ઉઠાંટીઓ ઘણું કરીને થતો નથી. તો પણ કોષ્ટ કેઈને થાય છે અને ત્યારે બાળક જોખમમાં આવી પડે છે. ઉઠાંટીઆને લીધે આંચકી થઈ આવે છે તેથી હંદમાં દેડેશતમાં આવી પડે છે.

ઉઠાંટીઓ કેટલીકવાર ગોવરાની આગળ, સાથે અગર પાછળ થાય છે. ઉઠાંટીઆમાં પ્રથમ બિલકુલ કફ હોતો નથી, પણ પાછળ કેટલાંકને તેમાંથી વરાધ થઈ આવે છે અને કફનું જોર જણાય છે.

ઇલાજમાં સાધારણ ઉઠાંટીઓ માટે કાંઈજ કરવાની જરૂર નથી. જો તેનું બહુ જોર હોય તો ઇપિકાસ્તુઆના મિક્ચર આપવું. (પૃષ્ઠ. ૬૪)

ઉઠાંટીનાંશ ચિ-
ન્દ.

તેના હાજન.

અથવા નીચેની દવા આપવી.
ઝાઇનુટ નાર્ઝટ્રીક આસિડ ડ્રામ.૨ શરબત..... આજિસ ૩
ટ્રિક્ચર કાર્બમમ્ ક્વોર્ટિડ ડ્રામ ૬ પાણી..... „ રેડે
મિશ્ર કરી એકથી બે ટ્રામ દરેક ચાર કલાકે આપવું.

કપૂરનું તેલ ડ્રામ ૬ } છાતી અને પીઠ ઉપર સવાર સાંજ ચોપડવું.
લવંગનું તેલ „ ૧ }

જો ઉઠાંટીઓ મહિના બે મહિનામાં સારો નહીં થાય તો હવા ખાણીને ફેર કરવો. જિવરસ મટવા ઉપર આવે ત્યારે સરદીથી બચાવ

કરવો, નહીં તો ફરીથી જીવસો મારશે.

ભાષપચોળીમાંનાં
ચિન્હ.

ગાલપચોળીઆં:—થોડી ટાઢ સાથે તાવ આવેછે અને દરેક કાનની નીચે અને આગળ એક કઠણુ ગાંઠ પેદા થાયછે. તેમાં બહુ દરદ થાયછે. ચાર પાંચ દિવસ પછી તે મટી જાયછે. આ દરદ બહુ કરી છોકરાંને થાયછે અને તે જીંદગીમાં એકજ વખત થાયછે. આ રોગ પણ ચેપીછે અને બહુ ઓકરાંને સાથે થાયછે.

કોઈ વખત આ ગાંઠ એકાએક ખેસી જઈને વૃષણનો સોજો થઈ આવેછે, સ્તનનો વરમ થાયછે અગર મગજમાં વરમ જીતરેછે.

ઈલાજમાં એક હલકો જીલાબ આપવો, ગાંઠ ઉપર શેક કરવો ને ખોરાક હલકો આપવો. કાંઈ વિશેષ માંદગી જણાય તો ડાક્ટરની સલાહ લેવી. કંદુપ અને સોનાગેર વાટીને ચોપડવું. રાસ્ના, સુંઠ, ખીજેરાતું મૂળ, ચીત્રક, દેવદાર, અરણીમૂળ સમ ભાગ લઈ વાટીને લેપ કરવો.

ગૂમડું અને તેનો
ઈલાજ.

ગૂમડું થાય તે પર મધ અને આટાને મેળવી તેની પટ્ટી કરીને મૂકવી. ગમખારટર, સાબુ અને ખાંડ પાણીથી એકત્ર મેળવી તેની પટ્ટી મારવી એટલે પાકીને ફાટી જશે. બહુ વેદના કરતું હોય તો પોટીસ મારવી. જે બચ્ચું અશક્ત હોય અને તેથી ગૂમડાં થયા કરતાં હોય તો તેને થોડા દિવસ કાંડલીવર ઓછા પાવું. જે બચ્ચું સશક્ત અને શરીર પુષ્ટ હોય તો તેને સાદો અને હલકો ખોરાક આપવો તથા જીલાબ આપવો એટલે ગૂમડાં નીકળતાં બંધ થશે.

ખસ અને તેનો
ઈલાજ.

ખસ-ખરજ:—નાના છોકરાંઓને ખસ ધણીવાર થાયછે. પાણીના દોષ અને ખામીને લીધે તે થાયછે. તે વિશેષ હાથપર થાયછે. કાંઈવાર આખે શરીરે થાયછે. પ્રથમ તેની એક નાની ફણગલી થાય છે અને પછી પાકીને ફેલાય થાયછે. તેના ઇલાજમાં ગંધકનો ખારીક બૂકો સૂખડના તેલ સાથે અગર સાદા તેલ અગર મલમ સાથે મેળવીને ચોપડવો, સાબુ અને પાણીથી તે ભાગ દરરોજ ધોવો.

આંજણનો ઇ-
લાજ.

આંજણી:—એ માત્ર આંખની પાંપણ ઉપરનું ગૂમડું છે. તેના પર ગરમ પાણીનાં પોતાં મૂકવાં, રાત્રે પોટીસ મૂકવી ને શેક કરવો. જ્યંઘસીને ચોપડવાથી અગર સીંદૂર ચોપડવાથી પણ દાવદો થાયછે.

કાનનું દરદ:—કાંઈવાર કાનમાં દરદ થાયછે. બચ્ચું રડેછે અને કાનપર હાથ મૂકેછે. તેમ હોય ત્યારે ગરમ પાણીનો અગર ગરમ પોટલીનો

શોક કરવો. કાનમાં ગરમ મીઠા તેલનું ટીપું મૂકીને રૂનું પૂમકું મૂકવું.

કાનમાંથી પડે વહેછે:—ઊધરસથી, ગોવરાથી, કાનમાં કાંઈ પદાર્થ જવાથી, શરદીથી કાન પાકીને પડે વહેછે. તેમ હોય ત્યારે ગરમ પાણી અને સાબુવતી પીચકારી મારી કાન ધોવો, અને મીઠા તેલનાં ટીપાં નાખવાં. આરામ નહીં ધાય તો ડાકતરને કાન ખતાવી તેનાં સલાહ પ્રમાણે વર્તવું.

મોઢું પેટ-કેટલાંક બચ્ચાંનું પેટ ખીજી તબીયત સારી છતાં મોઢું હોયછે ત્યારે શું કરવું? સવાર સાંજ પેટ ઉપર તેલ ઝોળવું, અને કસાલીનનો પહોળો પટો બાંધવો. ખુલ્લી હવામાં રમવાની અને ચાલવાનો કસરત રાખવી, અને ખોરાકપર ધ્યાન આપવું.

દસ્તની કબજીયત—તેને માટે એરંડીઆનો જીવાળ સારો છે. અઢંદા દ્રામથી એ દ્રામ બચ્ચાની વય પ્રમાણે એરંડીકે સૂતાના પાણી સાથે આપવું. એરંડીકે પીવરાવવું મુશ્કેલ પડે છે માટે તેમાં થોડાં ટીપાં મધનાં ઉમેરીને આપવામાં આવે તો બાળક ખુશીથી ચાટી જાયછે. રૂબાઈ અને માગ્નીશીઆના ર થી ૮ ગ્રેન બચ્ચાની વય પ્રમાણે આપવાથી ઝાઢો થશે. સોલ્યુશન ઓફ માગ્નીશ્યા એટલે માગ્નીશીયાનું પ્રવાહી થાયછે તેના એક બે ચમચા બે વરસના બચ્ચાને આપવાથી ઝાડો ઊતરશે. માગ્નીશીયાનો બૂકો જીવાળ માટે સારો છે. પણ તે જરૂરી કેટલાક દિવસ આપી શકાય નહીં. કેમકે તેની કાંકરી બંધાવાનો અને ચૂંક ઉત્પન્ન થવાનો સંભવ રહે છે. તેવી અસર માગ્નીશીઆના સોલ્યુશનની થતી નથી. મોટા બચ્ચાને તેમાં લીંબુનો રસ મેળવીને અપાયો લેમનેડ જેવું ખુશગોદાર લાગેછે અને સારો દસ્ત ઊતરે છે. સોનામુખીનું શરબત એકથી બે દ્રામ આપવાથી દસ્ત ઊતરેછે. જરૂર જણાયતો ચાર કલાકે ફરી આપવો. સોનામુખીનો ચા ખનાવી તેમાં જરા સાકર અને દૂધ મેળવીને આપવામાં આવે તો ખરીયાને બરોસે બચ્ચું ખુશથી પીશે અને જીવાળ ઊતરશે. તેવો જીવાળ અર્ધા આઉંસથી એક આઉંસ આપવો. કયાસોમલ, રેવંચી એગીચો લીંગજ આપવાથી બચ્ચાને પેટમાં પીડા મર્ઝીને દસ્ત થાયછે. દાડમ, અંજીર, કાળીદ્રાક્ષ અથવા આલુખુખાર ખાવા આપવાથી બચ્ચાને દસ્ત સાફ ઊતરશે. ગોળનું પાણી અથવા મધ અને પાણી પાવાથી પણ દસ્ત સાફ ઊતરેછે.

કાનનાં દરદ તથા વહેવાનો ઇલાજ.

બચ્ચાનું મોઢું પેટ.

દસ્તની કબજીયત માટે શું કરવું.

હલકા જીવાળ.

કેળ ખાવો.

મજ્જ રસ્તે પીચ-
કાળી મધ્યમ.

મોઢે દવા પીવાનું કામ બચ્ચાને હમેશા કંટાળા બરેલું લાગે છે. તેમજ મોઢેથી દવા પાયા પછી દસ્ત બે ચાર અગર વધારે કલાક પછી ઊતરે છે. ધારણ કરતાં ધણીયાર કમી અગર જતની દસ્ત ઊતરે છે. આ બધી અડચણો દૂર થાય તો સહેલો અને તાત્કાલિક ઉપાય દસ્ત લાવવા માટે એ છે કે મળદારથી એકથી ઓછર આલુંસ ગરમ પાણીની પીચકારી મારવી. ગરમ પાણીમાં જરા એરંડીઉં મેળવી શકાય. રજરની પીચકારી અગર તે ન હોયતો કાચની પીચકારી મૂકવી, એટલે વગર પીડાએ અને વગર વિલખે ખુલાસેથી જાડો થશે.

પાતળી મીણુ ખત્તી (જડી હોયતો છોલીને પાતળી કરવી) ને એરંડીઉં ચોપડી તેનો એક ત્રણ ઇંચનો કટકો લેઈ બે ઇંચ પર્યંત મળ રસ્તે મૂકવો. તેથી ચોડીવારમાં જાડો થશે. પેટપર એરંડીઉં ચોપડી શેક કરવાથી દસ્ત થાય છે. પેટપર ભીનો રમાલ બાંધવાથી દસ્ત ઊતરે છે. સવારમાં થોડું થોડું પાણી પીવાથી દસ્ત થાય છે.

આમણુ:—વારંવાર જુઝાય આપવાથી, નખખાઈથી, કરાંજવાથી, જાડે જણા વખત સૂઈ બેસાડી રાખવાથી, બચ્ચાને આમણુ નીકળવાનું દરદ ઉત્પન્ન થાય છે. જેમ આમણુ નીકળે તેમ વધારે કરાંજવાની હાજત થાય છે અને વધારે આમણુ નીકળે છે.

આમણુનો ઈલાજ.

ઇલાજમાં જેમ બને તેમ જુઝાય નહીં આપવો. સાફ દસ્ત થવા માટે પેટપર એરંડીઉં લગાડવું: થંડા પાણીનો રમાલ બાંધવો, કસરત કરાવવી, કેટલાક દિવસ પર્યંત દરરોજ બચ્ચાને ત્રણ ચાર ઇંચ ઊંડા પાણીમાં બેસાડવું; દરરોજ બે ત્રણ મિનિટ પર્યંત બેસાડવું. પાણીમાં થોડું મીઠું મેળવવું બકરાના દૂધથી મળદાર ઘેતું અને કચૂકાનો લોટ દાખવો તેથી આમણુ બેસી જાય છે. જ્યારે આમણુ બહાર આવે ત્યારે તે પાછી આપો આપ બેસી જાય છે. પણ જો તે પાછી નહીં પેસે અને કેટલોક વખત બહાર રહેતો તે ભાગ સડવા માંડી નુકસાન પહોંચે છે. તે માટે તેને પાછી બેસાડી દેવી. તેના ઉપર જરા તેલ લગાડી બંને હાથના અંગુઠાથી દાબી ને અંદર બેસાડી દેવી અને મળદાર ઉપર કપડાની માદી મૂકી લંગોટી જેવો પાટો બાંધવો.

કરમ:—બચ્ચાને કરમ ત્રણ પ્રકારના થાય છે. (૧) ચપટા કરમ, (૨) ગોળ લાંબા કરમ અને (૩) ઝીણા કરમ.

અપટા કરમ બહુ લાંબા હોયછે. તે પાંચ પચીસ ડુટ લાંબા હોય છે. તે પેટમાં થાય ત્યારે બચ્ચું બહુ દુગળું થઈ જાયછે. તે કવચીતમ થાયછે. માંસાહાર નહીં કરનારને જવહસેજ થાયછે. ગોળ લાંબા કરમ ઘણા સાધરણ હોયછે. તે ઝાડા રસ્તે અને કવચીત્ મોઢેથી પોતાની મેથે નીકળેછે. ઝીણા કરમ માત્ર મોટાં આંતરડાંમાં થાયછે. તે સખ્યા-માં પુષ્કળ હોયછે અને દસ્તની સાથે પડેછે.

ચિન્હ:—બચ્ચું દુગળું પડેછે, નાક ખણેછે, આંગળી હેઠળ કાળી પરિધ બંધાયછે, ઊંઘમાં દાંત કરડેછે. ઊંઘમાંથી ચોસ પાડી જડે છે. શ્વાસ મંધાયછે, જીભ મેલી હોયછે. બૂખ કોઈવાર મંદ, કોઈવાર તિક્ષણ એમ ઠેકાણા વગરની હોયછે. પેટ મોટું હોયછે, પેટમાં ચૂક આવેછે ઝાડામાં જળસ પડેછે. મળદ્વારે મળ આવેછે ન કોઈવાર આંચકી આવેછે. બચ્ચાનાં કપો ન શકાય તેવાં દરદો કરમથી થાયછે.

કરમ થવાનાં કારણ:—આંતરડાંની અને શરીરની નળગાછ, નહારો કચો ખોરાક, દ્રાચાં ફળ, બહુ મળપણને લાધે કરમ થાયછે. ખોરાકમાં અને દૂધમાં થોડું મીઠું લેવામાં આવે તો કરમ થતા નથી. માટે મીઠું આપવાને ચૂકવું નહીં.

ઈલાજ:—ગોળ કરમ માટે સાન્દોનાઈનાનાં એ એન રાતના આપી સતારે એરંડાઆનો જીવાળ આપવો. અને અઠતાડીઆ પછી ફરી તે પ્રમાણે આપવું. ઝીણા કરમ માટે પાણીમાં મીઠું મેળવી તેની ઝાડાને રસ્તે પીચકારા ખારવી. અપટા કરમ માટે નમજ કરમને લીધે બીજા બાધિઓ થાયછે તે માટે ડાકટરની સલાહ લેવી.

નમજું શરીર—જે બચ્ચું નાજુક હોય. શરીર લેતું ન હોય અગર દુગળું થતું જતું હોય તો શું કરવું ? કસરત, ચોખી દવા. યોગ્ય ખોરાક અને યરાળર માવજત છતાં એ પ્રમાણે થતું હોય તો તેને માટે હવા ફેર કરવા જવું દરિઆક્રિનારે જવું અથવા શહેરમાંથી ગામડામાં હવા પાણી બદલવા અવશ્ય જવું.

કોડડીવર ઓછાનાં થોડાં ટોપાં ખોરાકની સાથે આપવાં. જે બચ્ચું જરા મોટી ઊમરનું થયું હોય તો તેને દરિઆના પાણીમાં દરરોજ નવ-સાવતું. પચ્ચું જે નાની વયનું હોય તો ઘરના પાણીમાં મીઠું મેળવીને નવસાવતું અને તેની પીઠ તથા કમર ઉપર તે પાણી રેડવું. દરિઆની હવા તરફ તેને ફરવા દરરોજ લાઇ જવું.

પેટના કરમના ચિન્હ

તેનાં ચિન્હ

તેના ઈલાજ.

બચ્ચું શરીર લે-
તું ન હોય તો શું
કરવું.

આંખ આવે તેનો
હાલ.

આંખ આવવી-બચ્ચાની આંખ આવે ત્યારે ચીમેક અગર કસાં-
જળ આંજવું, કાસ્ટીક લોશન(એક આંકિસ પાણીમાં એકથી બે ટ્રેનવાળું)
નાં ટીપાં સવાર સાંજ મૂકવાં, બાદ આરામ નહીં જણાય તો દાકતરની
સલાહ આંખની બાબતમાં જેમ બને તેમ જલદી લેવી.

બચ્ચાને દવા શી
રીતે પાવી.

બચ્ચાને દવા સમજાવીને પાવી. કંઈ લાલચ આપવી અથવા બીક
દેખાડવી, જે તેમ નહીં માને તો તેને સૂવાડી, ખોળામાં માથું રાખી,
હાથ પકડી, નાક દબાવીને ચમચાથી દવા મોઢામાં રેડવી, એટલે ગળે
ઊતરી જશે. એક વખત તેમ કરવામાં આવશે એટલે ફરી બીજી
વખત ઘણું કરી બચ્ચું એટલી હઠ પકડશે નહીં. દવા આપવાની
બાબતમાં બચ્ચાની હઠીલાઈને દાખી દેવી.

બચ્ચાને ઉંઘમાં
થી ઉઠાડવું નહીં.

બચ્ચાને દવા પાવા સાથે ઊંઘમાંથી ઉઠાડવું કે નહીં? ઊંઘમાંથી
બચ્ચાને ઘોઠપણુ કારણસર ઉઠાડવું નહીં. દવા કરતાં પાકી ઊંઘ બચ્ચાની
તબીયતનું સમાધાન સાથે કરશે.

આંખની બાબતની
બોગ સલાહ.

બામારીના વખતમાં બચ્ચાને ઘોંઘાટ ન હોય એવા એક શાન્ત
ઔરડામાં રાખવું, તેની અંદરની હવા સ્વચ્છ રહેવા સાથે હવાનું આવા-
ગમન બરાબર રાખવું. હવાના આવા ગમન વિષે જેટલું ધ્યાન અપાય
તેટલું થોડુંછે. તે દરદ મટવાનો એક મોટો ઉપાયછે, એમ દરેક માના
મનમાં ખાસ રીતે ઠસવું જોઈએ. હવા બંધ કરવી, બારી બારણાં બંધ
રાખવાં, અંધારાને માટે દિવસે પણ દીવો રાખવો. ઘણા આદમીએ
દરદીને ઘેરીને બેસવું, અને આસપાસની હવાને વિશેષ વિષારી કરવી
એ માત્ર ધાતકીપણું છે. દરદીને મટાડવાને બદલે આકાળમૃત્યુ ઉપ-
જનનારાં સાદિત્યછે. એમ કરનારા તેનાં હૈતસ્વીને બદલે દુશ્મનછે એ
મ દરેક માએ ખસુસ સમજવું. બચ્ચાના આંખની બદનને પવનનો
સપાટો લાગે નહીં તેવી ગોઠવણુ રાખવી. હવા આવવા જવાથી આ-
ંખનીનો ઝેરી હવા દૂર થાયછે. તેને દસ્ત થાય તે તરત બહાર કાઢી
નાખવો. દરદીનાં કપડાં દરરોજ બદલી સાફ રાખવાં. તાવ આવતો
હોય તે પરસેવો વળતો હોયતો તેનાં પહેરવાનાં કપડાં દરરોજ અગર
એકાંતરે અવશ્ય બદલવાં. તેનો ઓછાડ પણ તેજ રીતે ફેરવવો. આ-
ંખનીનો ઔરડામાં સગડી, દેવતા અને ધુમાડો થવા દેવો નહીં, જેને
ઘણો તાવ હોય તેના ઔરડામાં તો જરૂર કરીને આવી ગરમી થ-
વા દેવી નહીં. ફક્ત શીઆળામાં અગર બહુ વર્ષોદમાં શરદીને વખ-

તે કાંઈ જરૂર પડે તો ધુમાડો ન થાય તેવી સગડી રાખવી. આજનીના ઓરડામાં સરસામાન જેમ અને તેમ થોડો રાખવો. વગર જોઈતી વસ્તુ ત્યાં રાખવી નહીં. કેમકે એક તો હવાના આવાગમનમાં તે હરકત કરે છે અને જગા રોકે છે તથા બીજી આજરના ઝેરી પરમાણુઓનું તે રહેઠાણ થઈ પડે છે. તાવમાં પીવાનું થંડું પાણી આપવામાં અણુઘટતો અટકાવ કરવો નહીં. તાવમાં બચ્ચાને દૂધનો પ્રતિબંધ કરવો નહીં. બધા બાળકો કે બચ્ચાનો ખોરાક તો દૂધજ છે. ગાના સ્તનમાંથી દૂધજ આવે છે. તાવમાં બચ્ચાને ધવરાવવું નહીં એમ કોઈના લક્ષમાં આવતું નથી. માટે બચ્ચાને દૂધની પરેજી રાખવાનું કદી કરવું નહીં.

આજનીના ઓરડામાં ધુમાડો થવો નહીં દેવો.

દૂધની પરેજી નહીં બાંધવી.

તાવ વાળા આદમીના બિજાનામાં ઘણું કપડાં રાખવાં નહીં. તાવવાળા બચ્ચાને ઘણો વખત ખોળામાં રાખવું નહીં. તેને બિજાનામાં વધારે સુખ રહેશે. ખોળામાં માની ગરમીથી તેને તાવની ગરમી સાથે વધારે અકળામણ થશે. જો બચ્ચાને પેટમાં દુખતું હોયતો ખોળામાં પોઢાડતાથી વધારે એવું પડે છે. ત્યારે તેને પેટ ઉપર સૂતાડવાથી ગરમી મળે છે અને સુખ થાય છે.

તાવમાં બહુ ઓઢાવાડું નહીં બાંધવું.

મગજના દરદમાં ઓરડાનાં બારી બારણાંને પડદા લગાડી અજવાળું કમી કરવું. ઊંચે ઘાંટે બોલવું નહીં.

સખત બીમારીમાં બચ્ચું રડવા માંડે અગર ચોડવા માંડે ત્યારે તે એક સારી નિશાની સમજવી. તે ઉપરથી તેની નબળાઈ જણાઈ આવે છે. બહુ બિમારીમાં તે સ્તબ્ધ રહે છે. બિમારીને લીધે ચોડવા ચંચલા બચ્ચાને રમકડાં, મીઠા ચખ્ખ અને બાપાભાઈ કરીને ખુશીમાં રાખવું. તેની આસપાસ ચાકર અગર દાઢ પણ ધોમા શાન્ત મીઠજનાં જોઈએ.

બીમારીની ચીડ કે ન શમાવવી.

આજની બચ્ચાને એકે વખત બહુ ખાવાનું આપવું નહીં. ચમચે ચમચે થોડે થોડે અંતરે ખાયતો સાફ. પણ એકી વખત વિશેષ ખાવામાં આવેતો તે પચશે નહીં અગર ઊંલટી થઈ જશે.

આજનીને એક વખત વિશેષ ખવરાવવું નહીં.

આજની બચ્ચું ઊંઘમાં જાગી ઉઠે નહીં તેટલા માટે તેની આસપાસ ધીમેથી હાલવું ચાલવું, અને કશો પણ ધોંધાટ થવા દેવો નહીં. ધરમાં બીજાં બચ્ચાં હોય તેને દૂર રાખવાં. અગર જો થયેશે આજર એપી હોયતો છોકરાંને બીજે ઘેર રહેવા મોકલવાં.

આજનીની આસપાસ ધોંધાટ થવું દેવો નહીં.

દરેક આજરમાં બચ્ચું પેશાબ બરાબર કરે છે કે નહીં તેનો માએ તપાસ રાખવો, અને બચ્ચાને દિવસમાં ચાર પાંચ વખત પેશાબ

કરવાની સૂચના કરવી.

જીવંતાના કહેવા પ્ર-
માણ્ય આજીવ.

બીમારીમાં કેશની
અને બીજાનાની-
શ બાળ.

દાકતર અગર વૈદે બચ્ચાને માટે જે જે ફરમાન કરેલાં હોય તે અ-
ક્ષરસહ અમલમાં લાવવાં. તેમાં પોતીકું ડહાપણુ ડોળવું નહીં.

બીમારીના વખતમાં માથું ધોવામાં નહીં આવે તો કેશમાં જી
પડવાનો સંભવ છે. તેમ હોય તો કપૂરનું તેલ નાંખી ઝીણી કાંસ-
ફીથી વાળ ઝોળવા. બીમારીના ખાટલામાં માકડ કે ચાંચણુનો ઉપદ્રવ
હોય તો આસપાસ કપૂર રાખવું એટલે તે દૂર થશે. તેમના કરડયા
ઉપર સ્પીરીટ ઓફ કયામ્ફર ઝીણા ધ્રશથી લગાડવો.

બચ્ચાના ગોઠણુ ચાલતાં લાગતા હોય, તેનો બરડો વાંકો વળ્યો
હોય, તેની છાતી બિપસી આવી હોયતો શું કરવું ?

ખમ રાતા રહે અગર
ખુશ નિકળે તોશું
ઈલાજ.

આવાં કારણો નબળાઈને લીધે થાયછે. “ રીક્ટસ ” નામનું દરદ
થાયછે તેથી હાડકાં પોચાં અને કૂંચેલાં રહેછે અને સહેજ વળી જાય
છે. માટે બચ્ચાનો દૂધનો ખોરાક વધારવો. દૂધમાં $\frac{1}{2}$ ચૂનાનું પાણી
ઉમેરવું, કેમકે તેથી હાડકાં કઠણુ થાયછે. બદનને તેલનું મરદન કરા-
વવું. સવાર સાંજ અર્ધો અર્ધો કલાક અંગ ઝોળવું. ચાલવાની કસરત
ખુલ્લી હવામાં હમેશા રખાવવી. કઠણુ બિજાનાપર સૂવાડવું એટલે
પાટપર ગાદી નાખી તે પર પીઠમેર સૂવાડવું. મગદળની નાની જોડો
ફેરવાવવી. કવિતા ગાવાની ટેવ રખાવવી.

કોડલીવર ઝોર્જીય દરરોજ જમીને એક ચમચી આપવું. તેની સાથે
વાઇન ઓફ આયર્નના એક ચમચી ઉમેરવી. થંડા પાણીથી અગર
પાણીમાં મીઠું મેળવીને અગર દરિઆના પાણીથી બચ્ચાને નવરાવવું.
ગરમ કપડાં પહેરાવવાં. આ ઈલાજને કેટલાક મહિના પર્યંત જરૂરી રાખવા.

જો આવી ખોડ વિશેષ ચપાવી હોયતો તે માટે દાકતરની સલાહ લેવી.

બચ્ચું બિજાનામાં પેશાબ કરી દેતું હોય તે માટે શું કરવું ?

બચ્ચું બીજાનામાં
પેશાબ કરે તે મા-
ટે શું કરવું.

ઉંઘથી બેલાનમાં બચ્ચું પેશાબ કરી દેછે તેમાં તેનો ખરો શુભો
નથી. કેટલાંક માળાપ બચ્ચાને આવા કારણસર સજ્જ કરેછે. તે ગેર
વાજબી છે. બચ્ચાને પેશાબ કરાવીને સૂવાડવું. પાછું રાતમાં એક
વખત પેશાબ કરવાને ઉઠાડવું. પેશાબ કરે અગર નહીં કરે પણુ તેવી
ટેવ ખડવા સાફ મુદામ ઉઠાડી પેશાબ કરવા બેસાડવું. તેમ કરવાથી
ટેવ પડી જાયછે એટલે બચ્ચું પોતાની મેજે જાગીને પેશાબ કરેછે.
માંસાહારી હોયતો થોડા દિવસ ચોસ આપવું બંધ રાખવું. બચ્ચાને

પીડપર નહીં સૂતા દેતાં પડખે સૂતાડું. રાત્રે તેને બહુ પાણી પીવા નહીં દેવું.

રાતમાં બિછાનામાં પેશાબ કરી દેવાની જોને આવડત હોય તેવા બચ્ચા-
ના બિછાનાપર “આઈઝ કસેથ” ની એક નાની ચાદર નાંખવી. એકઠે
ગોદડું ગાદી બગડશે નહીં. જો ગોદડું ગાદી બગડેલાં હોય તો સવારમાં
તે વાળીને મૂકી નહીં દેતાં તડકે સૂકવવા મૂકવાં.

શીઆળામાં બચ્ચાના હાથ, પગ તથા હોઠ ફાટી જાયછે તે મા-
ટે તે બાગપર ગ્લીસરીન બે ત્રણ વખત લગાડવું અગર મલાઈ ચો-
પડવી, એરંડીજી તેલ લગાડવું, થીજેલું ઘી આપડવું; અગર કોકળું
તેલ લગાડવું.

બચ્ચાની બાબતમાં માએ ડાકટર તરફ શી રીતે વર્તવું ?

તેના પર પૂર્ણ ભરોસો રાખવો. ભરોસા વિના કાર્ય સીદ્ધિ થતી ન-
થી. રોજ રોજ જીદા જીદા વૈદ અને ડાકટરો પાસે ભટકવું નહીં. જો
દવાથી શુભ નહીં થાય તો ધીરજ રાખવી. કહેવત છે કે “ દુઃખ આવે
ઘોડાને વેગે અને જાય ફોડાને વેગે ” અને કેટલાંક દરદ તે પોતાની
મુદતેજ મટેછે. બહુ ટેકાણે ભટકવાથી કોઈવાર ફાયદો થાયછે પણ ધ-
ણીવાર નુકસાન થાયછે. એકંદર બધી મુદતનો સર્વોચ્ચ કરશો તો ધણી
વાર માલમ પડશે કે એક પાસે બળગી રહેવાથી જે કાળ આરામ
થતાં લાગે તેના કરતાં ઘણા પાસે જતાં વિશેષ લાગેછે. યાદ રાખવું
કે ભટકવાથી વૈદનું ચિત્તરોગી ઉપર ચોટવું નથી. જેમ તમને તેના
પર પૂર્ણ ભરોસો નથી તેમ અરસપરસના નિયમ પ્રમાણે તે તમારી
પર ભરોસો રાખવો નથી. તેથી છેવટ નુકસાન તમનેજછે. બીજા ડા-
કટર કે વૈદની સલાહની જરૂર જણાય તો તમારા હમેશના ડાકટર
ની મારફતજ તેની સલાહ લેવી. તેમ કરવાથી સૌને સંતોષ રહેશે. તેને
હમેશ સાચી અને સ્વચ્છ વાત કરવી. નેક બીના સિવાય બીજું
કહેવું નહીં. કહેવામાં વધારે ઓછું કરવું નહીં. મીઠું મરચું મેળવવું
નહીં. થોડું હોય તેને મોટું કરી બતાવવું નહીં. કશી વાત ઢૂપાવવી
નહીં. છુલ્લક બીના પણ કહ્યા વગર રહેવી નહીં. તે ઉપરથી કેટલાક
રોગનો નિર્ણય થઈ શકેછે. તમને હલકી બાબત લાગતી હશે પણ તે
મહત્વની નીવડી આવેછે. દરદ શરૂ થયાનો વખત બરાબર બતાવવો.
ટાઢ આવી હોય તો તેની બાબત કહેવાને ચૂકવું નહીં. ચામડીપર પર-
સેનો પ્રજેછે કે નહીં, કાંઈ પૂટી નીકળ્યુંછે કેમ, તેનો તપાસ રાખવો.

શીઆળામાં શરીર-
નું કાટકું.

વૈદ અગર ડાકટર
તરફ દેખ વર્તવું.

પેશાબ અને ઝાડો થયાની, તેની સંખ્યાની, તેના દેખાવથી વાકેફ થઈ ખબર આપવી. એક વખતનો પેશાબ ઝાડો તેની નજરે કરવો. આવી બધી બાબત ઉપર માએ ધ્યાન આપવું; અને માએ પોતેજ ડાક્ટરને જાહેર કરવું. નોકર ઉપર ભરોસો રાખવો નહીં.

દરદ પાથ કે તર-
ત તેની સલાહ
લેવી.

વૈદ અગર ડાક્ટરને અનેક દરદી જોવા પડેછે. તેથી તેનું લક્ષ વહેંચા-
યવું હોયછે. માટે તેને હકીકતથી વાકેફ કરવા તથા તે જે જે સૂચ-
નાઓ કહે તે સમજી લઈને પાળવાનું ખાસ કામ માનું છે. તેને બનતા
સુધી સવારમાં જોલાવવો. અગર સવારમાં દરદી બચ્ચાને તેની પાસે
લઈ જવું. જે રાત્રે અગરબીજે દરકોઈ વખતે બીમારી થઈ હોય તો
તે વખતે તેની સલાહ લેવામાં ગફલત કરવી નહીં. તે કામ મુલતવી
રાખવું નહીં. દરદને ઊગતું ડાંભવું.

ડાક્ટરના નામથી
બચ્ચાને ડરાવવું
નહીં.

ડાક્ટર તરફ મમતા થાય તથા પ્યાર ઊપજે તેવી વાત બચ્ચા
પાસે કરવી. બચ્ચાને એમ લાગે કે તેને આરામ કરનાર તે છે. બચ્ચા-
ને વૈદ અને ડાક્ટરનાં નામ આપીને બીવરાવવા અને ડરાવવાનો રી-
વાજ રાખવો નહીં. તેમ કરવાથી તેના વિષે તેને અભાવ ઉત્પન્ન
થાયછે. તે આવે એટલે રોવા માંડેછે. બરાબર તપાસ કરવા દેતું ન-
થી અને ઘણી વિપત્તિ પડેછે.

બચ્ચાને નીચેના વ્યાધિમાં ગરમ પાણીમાં બેસાડવાથી ફાયદો થાયછે.

કયા દરદમાં બાળક-
ને પાણીમાં બેસા-
ડવું.

૧ આંચકી. ૨ ચૂંક, જ્યારે છોકરું રાડો પાડે તથા પગ પેટ-
પર ખેંચે. ૩ દાંત કૂટતાં બેચેનપણું. ૪ પેટમાં વાયુનો ભરાવો.

બચ્ચાને પાણીમાં બેસાડતા પહેલાં તપાસ કરવો કે તે બહુ ગરમ
અગર બહુ થંડું નથી. તેમ તપાસ નહીં રાખવાથી વખતે પાણી બ-
હુ ગરમ હોય તો અકસ્માત થાયછે. પાણીની ગરમી સહન થાય અને
માફક આવે તેવી જોઈએ. જે તેમાં થંડું અગર ગરમ પાણી ઉમેરવાનું
હોય તો એક પડખે છેટેથી ઉમેરવું. બહુ કરી ૧૫ થી ૨૦ મિનિટ પાણી-
માં બચ્ચાને રહેવા દેવું. તેને ગળા સુધી પાણીમાં રાખવું. પાણીમાં-
થી કાઢ્યાબાદ ઝડપ અને સંભાળથી શરીર લૂછી નાખવું; અને પર-
સેવા લાવવો હોય તો બનાત ઓરાઢી સૂવાડી દેવું.

શેક કરવાની રીત.

શેક:—ખહારથી શેક કેટલીક રીતે થાયછે. ૧, મીઠાને શેકીને તેની
પોટલી ભરીને શેક કરવો. પેટમાં દુખવું હોય તો આ શેક ઠીક પડે
છે. ૨, સ્પર્શની થેલી તૈયાર આવેછે તેમાં ગરમ પાણી ભરી તે વતી
શેક કરવો. ૩, કાચની બાટલીમાં ગરમ પાણી ભરી તેથી શેક થઈ

શકે છે. ૪ મરમ પાણી કરી તેમાં ફલાલીન બોળી નીચોવીને તેની વરાળનો શેક થાય છે. ૫ દેવતા અથવા દીવા પર પાન ઉનાં કરી તે વતી શેક થાય છે.

ચોટીસ કેમ કરવી:—ભિકળતું પાણી એક વાસણમાં લઈ તેમાં પાઉંના ગરબના કડકા નાખવા, અને ઉપર વાસણ ઢાંકી દેવું, થોડી વારમાં તે કડકા પાણી સૂસીને નરમ થઈ રહેશે. એટલે ઉપરનું પાણી કાઢી નાંખવું, અને તે નરમ ભાગને ૧ ઇંચ જડાઈ પ્રમાણે કપડા ઉપર ચોપડવું અને તેની કોર વાળી લઈને લગાડવું. અથવા ઘઉંનો આટો લઈ તેમાં બેઘતું પાણી મેળવીને તેને સગડી ઉપર મૂકી લ-લાવવું, પાણીનો વિશેષ ભાગ બળી જઈને નરમ થઈ રહે એટલે ઉતારી કપડા પર ચોપડવું અને અંગ પર લગાડવું.

રાઈનું પલાસ્તર બનાવવામાં પ્રથમ રાઈને વાટી અગર ખાંડીને તેનો લોટ એક વાસણમાં લઈ, તેમાં પાણી ઉમેરી નરમ થાય એટલે કપડા ઉપર ચોપડવી. જીણા કપડાની બેવડમાં રાઈ રહે તેમ કરવું. તે બચ્ચાથી માત્ર પાંચ દશ મીનીટથી વધારે સહન થતું નથી.

અકસ્માત.

બચ્ચાની આંગળી કપાય અગર બીજે એવો સાદો જખમ થાય તો તે જખમમાં કાંઈ રેતી, કાચ વગેરે બાહ્ય પદાર્થ હોય તે કાઢી નાંખીને તેના ઉપર કપડું વીંટી લેવું. તે જખમના લોહીથી તે કપડું ભીંજીએલું હોય તો બસ છે. લોહી નીકળતું નહીં હોય તો કપડું પાણીમાં ભીજવીને લગાડવું. કપડું લગાડવાની પહેલાં તે જખમની બે બાજુ ભેગી રાખવી, જે જખમમાંથી બહુ લોહી વહેતું હોય અગર જખમ જડો અને જેખમ ભરેલો હોય તો ડાક્ટરની સલાહ લેવી. જખમમાં લાગલો જ સિંદૂર, તમાકુ, રાખ ભરવાં એ ચાલ ખોટા છે. તેથી જખમને પાકવાને કારણ મળે છે. તેવા પદાર્થ નહીં ભરવાથી જખમની બંને બાજુ તૂટત સંધાઈ જાય છે.

જે કોઈ જખમમાંથી બહુ લોહી નીકળતું હોય તો ડાક્ટર આવે ત્યાંસુધી તે ભાગને તાણીને બાંધી રાખવો, અગર દાબી રાખવો અને લોહી નીકળતું અટકાવવું. જે થોડું લોહી નીકળતું હોય તો તેના ઉપર થંડું પાણી રેડવાથી તે બંધ થઈ જશે.

જે બચ્ચાને પડી જવાથી કે ધક્કો લાગવાથી મુંઠ ધા વાગી છો-

જખમની માવજત

ડાક્ટર મળી શકે તે પહેલાં થું 'રડું'.

મુંઠવાની માવજત

લાય તો માખણ, સાલીડ ઓઈલ અથવા એરંડીઈ તે ભાગપર લગાડવું. અથવા આકેનપેપર, કે જાડી અને કે પાણીમાં ભીજવીને તે ભાગ પર લગાડવો. સૂકાય એટલે ફરી ભીજવવો.

ટ્રિંકર આર્નિકા આર્ડિસ ૧ } મિશ્રકરી વાગેલા ભાગપર લગાડવું.
પાણી. ,, ૭ }

છોલાયજા ભાગપર ગૂંદર લગાડેલો કાગળ ચોઢવાથી બે ત્રણ દિવસમાં આરામ થાયછે.

અચ્યું બે શુભગા-
ય તો શુ' કહું.

અચ્યું પડી જવાથી અગર ચક્રર આવવાથી બેશુદ્ધ થયું હોય તો તે માટે યોગ્ય સલાહ સારૂ ડાક્ટરને બોલાવવો. દરમીયાન તેને સૂવાડીને ગળેથી તથા છાતીપર કપડાં બાંધેલાં હોય તે છોડી નાખવાં. તેને પવન નાખવો. બારીબારણાં ઉઘાડી નાખવાં. તેની આસપાસ ભીડ કરવી નહીં. મોઢા પર થંડુ પાણી છાંટવું.

બુધ ચુકયો જેરી
પદાર્થ ખાવામાં ન-
હો આવે તેથી સા-
વચેતી રાખવો.

કેટલીકવાર બુધ ચુકયો અચ્ચાના ખાવામાં જેરી પદાર્થ આપી જાયછે. ચોપડાની જેરી દવાની શોશી પીવાની દવા સાથે પડી હોયતો તેમાંથી આવે અકસ્માત થાયછે. બાળાગેળીની દાખડા અચ્ચાને રમવા આપવાથી કોઇવાર તે ઉઘડી જઈ અને તેમાંથી કેટલીક ગોળી અચ્યું ખાઇજવાથી જોખમમાં આવી પડેછે. માટે એવા જેરી પદાર્થ છોકરાના હાથમાં નહીં આવે તેમ કરવું. ચોપડાનાં અને પીવાની દવા સાથે રાખવી નહીં. દવા પાવાપહેલાં હમેશા તે જર ચો-ડેલી ચાઠી વાંચી જોવી અને ત્યાર પછી દવાનો ઉપયોગ કરવો. દીવા સળીની દાખડા અચ્ચાને રમવા નહીં આપવી. કેમકે તે જેરીછે તેટલું જ નહીં પણ તે સળગી ઉઠવાથી જોખમ થઈ પડેછે.

પહેરેલાં કપડાં સળ-
ગી ઉઠે તો શુ' ક-
રવું.

કોઇ અચ્ચાનાં કપડાં એકાએક સળગે તો તેને જમીનપર સૂવાડી કાંઈ વડાં કપડાં, શેત્રછ, ગાંઢીઓ જે હોય તેમાં લપેટવું અથવા રોળવું. ભડકાને દવા પહેાચતી બંધ થાય તો તે એકદમ ઓલવાઈ જાયછે. અર્થાત્ સળગેલાં કપડાંને દાખી અને ઢાંકી દેવાથી તરત યુઝાઇ જશે. ફક્ત સમય સૂચકતાની જરૂરછે. અચ્ચાને કદી દીવા કે દેવતા સાથે રમવા દેવું નહીં. છાતી અને પેટપર દાઝવાથી પગ કે હાથપર દાઝે તેના કરતાં વધારે નુકસાન થાયછે. દાઝવાથી મોઢા કરતાં નાના, ખાળકને વિશેષ જોખમ લાગે છે.

દાઝ્યાં પછી ઈલાજમાં બળેલા ભાગ ઉપર ઘઉંનો આટો છાંટી દેવો. તેમ નહીં તો સ્નાદો મીણુ અને તેલનો ગલ્લમ લગાવવો.

“ ક્યારન ઓઈલ ” (ચૂનાનું પાણી અને અળશીનું તેલ સરખે ભા-
જે મેળવીને) લગાડવાથી જલદી આરામ થાયછે. દાઝેલા ભાગ ઉપર
ફક્ત રૂના પેલ કરીને મૂકવાથી પણ ઠીક રહેછે. તેમાંથી પર થાય
અગર જાસ જારે ત્યાં સુધી તે ખસેડવું નહીં. આ જખમને રોજ ન-
હીં પણ એકાંતરે પટ્ટી મળે તો ખસછે. જેમ અને તેમ જખમને ધોવો
નહીં અને પાણી અડાડવું નહીં. જખમ અગર ચાંદાને ધોવાથી તેને
રક્તવવામાં વિલંબ લાગેછે, પટ્ટી ખસેડીને જખમ સાફ કરી બીજી મુકવી.
જખમ વાસ મારે તોજ ધોવો.

ખચ્ચાંની આંખમાં ચૂનો પડે તો જેમ અને તેમ જલદી ખમો ચૂ-
નો એક પીછાથી, અથવા કાગળની વાટથી અથવા અંગરખાની ક-
સથી આંખમાંથી દાઢી નાંખવો. તે કાટચાળાદ એક ભાગ શરકો અ-
ને ત્રણ ભાગ પાણી મેળવી તે વતો આંખને પા કલાક સુધી ધોવી.
જેમાંનું કાંઈ પાણી આંખમાં પણ જવા દેવું. શરકાથી ચૂનો પીગળો
જાયછે ત્યારબાદ એરંડીઆ અગર મીઠા તેલનાં ટીપાં આંખમાં મૂકી
ઉપર એક પડદો ખાંચી લેવો. આ પ્રમાણે તરતજ કરવામાં નહીં આવે
તો આંખને નુકસાન પહોંચી જાયછે.

આંખમાં કણું પડે તો અંગરખાની કસવની. પીછાથી અગર ક-
પડાની વાટથી તેને કાઢવું. કેટલાક આંખમાં જીભ ફેરવીને કાઢેછે. જે ક-
ણુ દેખાતું નહીં હોય તો ઉપત્રી પાંપણ ફેરવી જોવી, અને નીચલી
પાંપણ નીચે ખેંચીને જોવું. કણું કાઢ્યા પછી આંખો બંધ કરીને થોડો
વખત પડદો રાખવો. જે કણું આંખમાં ખૂંચી ગયું હોય તો હોશિયાર
ડાક્ટરની જરૂર પડશે.

ખાતાં દોળીઆ કે બીજા પદાર્થ ગળામાં અટકી જાયતો ગળામાં
એકદમ આંગળી નાંખવી, અને જે તે ખોરાક હોય તે આંદર ઢકેલી
દેવો. પણ બીજો કોઈ પદાર્થ હોય તો આંગળી વતી બહાર કાઢવો.
તેમ બની નહીં શકે તો ખચ્ચાને ઊંધું કરી પોઠ અગર છાતી થાયડવી.
તેથી પણ નહીં નીકળે તો ગળામાં આંગળી ઘાલી ઊંચટી કરાવવી.
નહીં તો દાકતરને બોલાવવો.

ખચ્ચાને ગાંડું (દડકાયું) ફૂતરું મિલાડી અગર શીયાળા કરડવાથી જે
હડકવા પેદા થાયછે તેનો ઇલાજ આજસૂધી મળી આવ્યો નથી. તેનાથી થ-
વું મૃત્યુ બહુ દુઃખદાયક હોયછે. તેને અટકાવવા માટે કરડયા પછી

આંખમાં ચૂનો કે
કણુ પડે તો શુ
કરવું.

ગળામાં કાંઈ પદાર્થ
રખ અટકે તો તરત
શુ કરવું.

હડકાયું ફૂતરે કર-
ડે તો તરત શુ ક-
રવું.

તરતજ કાસ્ટીક જખમની અંદર સારી પેટે ફેરવી તેને બાળી દેવો. કાસ્ટીકની સળી હાજર નહીં હોયતો નાઇટ્રીક આસિડ અગર તપેલા ખીસાવતી તે ભાગ બાળવો. તેમ કરવામાં બહુ વાર લાગે તો પછી કશેા ઈલાજ કામનો નથી.

મધમાખી કરડે તો
શુ' કરડું.

બચ્ચાને મધમાખ અગર ભમરી ડાંખે તો ડાંખ દેખાતો હોયતો કાઢી નાંખવો. બાદ તે ભાગ પર લાઇકર પોટાસ લગાડવું. જ્યારે સોજો ચઢી આવે ત્યારે ગરમ પાણીનો શેક કરવો.

અફીણ અથવા બા-
ળગોળી વિશેષ
ખાવામાં આવેલ
અ તો શુ' કરડું.

બચ્ચાના ખાવામાં વધારે બાળગોળી અગર અફીણની કાંકરી આવે તો તરતજ ડાક્ટરને બોલાવવા મોકલવું દરમીયાન એક ચમચી રાઈ-નો બ્રૂકો પાણીમાં મેળવી પાઈ દેવો એટલે ઊલટી થશે. ખુબ ગરમ પાણી પીવા આપીને વારંવાર ગળામાં આંગળી અગર પીછું ઘાલી ઊલટી કરાવવી. બચ્ચાને ઊંઘવા દેવું નહીં. તેને ફેરવવું. ચલાવવું, હળખાવવું, હાકો મારવી, પીઠ અને કૂલા થાબડવા, ચંદુ પાણી મો-ઢાપર છાંટવું. વારાફરતી થંડા અને ગરમ પાણીમાં તેને બેસાડવું.

ધંતુરના ઝેર માટે
શુ' કરડું.

ધરના આંગણમાં ધંતુરાનું ઝાડ રહેવા દેવું નહીં. કેમકે બચ્ચા રમવામાં તેનાથી ખાઇ જાય છે. તે ખાવામાં આવ્યાં હોય તો ડાક્ટરને બોલાવવો. તે દરમિયાન ઊપર કલ્પા પ્રમાણે ખુબ ઊલટી કરાવવી, પાણી છાંટવું અને તેજ ઉપાય યોજવા.

નાક અથવા કાનમાં
ફોઈ પદારથ જાય
તો શુ' કરડું.

વાત્ર, ચણો કે ચણોઠી નાકમાં પેશી જાયતો ડાક્ટર પાસે લઈ જ-છ તે કઢાવવું. તમે કાઢવા જશો તો કદાચ વધારે અંદર જવા દેશો. તેમજ એવો પદારથ કાનમાં પેસી જાય તો ડાક્ટર પાસે લઈ જઈ કઢાવવું. પાણીની પીચકારી કાનમાં મારવાથી તે બહાર નીકળી આવે છે. જે કાનમાં પદારથ ગયો હોય તે કાન નીચે રહે તેમ બચ્ચાને એક પડખે સૂવાડી બીજા ઉપરના કાન પર થપડ લગાડવાથી તે પદારથ બહાર નીકળી પડે છે.

કાનમાં જીવડું જાય
તો શુ' કરડું.

જો કાંઈ જાયતો જીવડો કાનમાં પેટો હોયતો જે કાનમાં જીવડો મ-યો હોય તે કાન ઉપરની બાજુ રાખી બચ્ચાને સૂવાડવું, અને તે કાન-માં તેજ અગર ગરમ પાણી ભરવું એટલે જીવડું બહાર નીકળી આવશે.

શીકકો વીગરે કાંઈ
મળી જાય તો શુ'
કરડું.

ગોળી, સિકકો, કાચનો કડકો કે એવો બીજો પદારથ બચ્ચું મળી જાય તો એક બે દિવસ તેને હમેશનો ખોરાક ખાવા દેવો. બાદ એ-રડીઆનો જીલાય આપવો.

ભાગ ૩ જો.

ત્રીજી અવસ્થા; કૌમારાવસ્થા. (Boyhood and girlhood)

(દશ વર્ષથી સોળ વર્ષ).

સુમારે દશ વર્ષે બચપણની સ્થિતિ ઉલંઘી કૌમારાવસ્થામાં દાખલ થવાય છે.

નહાવું.

કૌમારાવસ્થામાં દરરોજ નહાવાની જરૂર છે. દરરોજ સવારમાં નહાવું એ સુખકારક અને તંદુરસ્તી વધારનાર છે. જેની ત્વચા સ્વચ્છ નહીં હોય તેનાથી નીરોગી રહેવું મુશ્કિલ છે. ત્વચા ઉપર મેલ એકઠો થવાથી તેનાથી લોદ્ધાને સાફ કરવાની ફરજ બરાબર બચ્ચી શકાતી નથી. શરીર પરના મેલથી જીવાતની ઉત્પત્તિ થાય છે. ત્વચા સાફ નહીં રાખવાથી ચેપી રોગ જેવા કે તાવ, શીળી વગેરે થવા વિશેષ સંભવ રહે છે. શરીરને સાફ રાખવું એ તંદુરસ્તીને અવશ્યતું છે.

વળી નહાવાથી કેટલો આનંદ અને સુખ થાય છે, શરીર કેવું તાજુ, હલકું સ્ફુરતાવાળુ લાગે છે. આળસ કેવું નાસી જાય છે. કામ કેવું ઝટ થાય છે, અવયવ કેવા ચપળ રહે છે અને એકંદર કેવું સુંદર લાગે છે. શરીરમાં સ્નાનથી બહુ બમણું જોર હોય એમ લાગે છે. નહાવું એ સદૃશ્યસ્થાઈની એક ખાસ નિશાની છે.

મેલા લોક પોતાને અહિત કરતા છે એટલું જ નહીં પણ બીજાને પણ નુકસાન કરતા છે. તેમની આસપાસના લોકોને તેમને લાંબે ચેપીરાગ થવાની વકી રહે છે.

શરીરના જે ભાગ કપડાથી ઢાંકેલા રહે છે તેને બીજા જે ખુલ્લા રહે છે તેના કરતાં ધોવાની વિશેષ જરૂર છે. કારણ કે ત્યાં હવા નથી પહોંચતી અને મેલ એકઠો થાય છે. ખુલ્લા રહેતા ભાગોને વાતાવરણ સ્વચ્છ અને તાજા રાખે છે.

નાનપણથી નહાવાની ટેવ પડવાની જરૂર છે. એવી આદત રહેવાથી તે શરીરનું એક સ્વાભાવિક કાર્ય થઈ પડે છે. આવી ટેવના આદમીને એક દિવસ નહાવાનું નહીં મળે તો તેને બહુ ખેંચેન રહે છે. એક વખત ખાતાનું મૂકવું અને નહાવું છોડવું એ બરાબર થઈ પડે છે.

નાવાથી સ્વચ્છતા રહે છે. રોગ અનુકૂળ છે અને ચેપી રોગો આવે છે.

મેલા લોકોથી થતું નુકસાન.

નહાવાની રીત

નહાવા માટે એક ખાસ ઓરડી હોય તેમાં તદ્દન કપડાં કાઢીને નહાવું. અથવા એક નાનું પંચીક શરીરે રાખ્યું હોય તો ચાલશે. ઓરડીનાં કમાડ બંધ હોવાથી પવન આવતો નથી તેમજ બીજું કોઈ જોઈ શકતું નથી. તેથી મોકળા દિલથી નહાઈ શકાય છે. આપણા લોકો ખુસ્લા ફળીઆમાં અથવા અગાશીમાં નહાય છે. તે બંને રીતે હરકત કરતા છે. વળી કેટલાક તો નહાવાને વેઠ સમજે છે. બાહ્યો જોમને જમવાની વખતે એક અગર બેઠ વખત નહાવું પડે છે તેતો માત્ર લોટો અગર બે લોટા પાણી શરીર બીનું થવા માટે રેડે છે, અને બીને અથવા અર્ધે સૂકે શરીરે અમોટીક પહેરી લે છે. તેમ કરવાથી શરીર સ્વચ્છ થવાની વાત એક બાબુએ રહી પણ શરીરને શરદી પહોંચવાથી કોઈવાર તાવ, શ્વેત વગેરે પેદા થાય છે. નહાવાની ઓરડીમાં પાણીની કુંડી, લોટા, સાબુ, જડા મોટા રમાલ અને બદલવાનાં કપડાં જોઈએ. પ્રથમ સાબુવતી હાથ ધોઈને માથા તથા મોઢાપર પાણી રેડવું અને સાબુ લગાડવો. તેને પાણીથી ધોઈને પછી શરીરના બીજા ભાગ-પગ, આંગળાં ઇત્યાદિને સાબુ યોગ્યવે અને પાણીથી સાફ કરવાં. આંગળાંની વચ્ચે ધોવા ચૂકવું નહીં. એ રીતે સામુયી તમામ શરીર ધોવાય છે. મસ્તકપર, પેટપર અને કમરપર ઉભેથી પાણીના લોટા રેડવા. ત્યારબાદ રમાલવડે ઉપરથી તે નીચે લગી તમામ શરીર ધસીને લૂછી નાખવું. આંગળાંની વચ્ચેમાંથી પણ લૂછવું. પછી કપડાં પહેરી લેવાં. નહાવામાં દશ મિનિટથી વધારે વખત રોકવો નહીં. ઝડપથી નહાવું. શરીર પલાળીને ધણો વખત બેસી રહેવું નહીં. છોકરાએ પોતાના મસ્તકના વાળ હમેશા ધોવા. છોડીઆ જેને લાંબા ચોટલા હોય તેણે અઠવાડીયામાં એક વખત કેશ ધોવા.

નહાવાનો ખરો હેતુ સમજીને નહાવામાં આવેતો બેશક સુખ અને તંદુરસ્તી પ્રાપ્ત થાય છે. જો તેને માત્ર વેઠ સમજવામાં આવે અને તેની બે દરકારી રહે તો સુખ બાબુએ રહી કેટલીકવાર દુઃખ માત્ર થાય છે.

નહાવામાં થંકુ પાણી વાપરવામાં આવેતો સુખાકારી છે. શીયાળામાં જરા ગરમ પાણી હોયતો બસ છે.

તરબુઃ—છોકરાંને તરતાં શીખવવાની ખાસ ભલામણ છે. તરવાથી ખુશનુમા કસરત મળે છે. તેનાથી છાતી વિસ્તાર પામે છે. પાચનક્રિયા વૃદ્ધિ પામે છે અને શરીરના ધણા રનાયુ પ્રદુર્લભ થાય છે. તેનાથી

નહાવા માટે થંકુ પાણી સારું.

શરીર તાગું અને કૌતવવાન થાય છે અને શરીરને શરદી થવાની વધી કમી થાય છે. તેનાથી હીમત ગુસ્સો અને સ્વભરોસો આવે છે. જે આ સમુદ્રથી જગતમાં ઉપયોગી છે. તરતાં આવડવાથી કેટલાક ક્યાર મનુષ્યના ગનનો પાતીકા અગર પારકાનો અમાવ થાય છે. આ કાંઈ નાનીસુની વાત નથી. પાણીમાં તરવાથી ઘણી ગમત અને આનંદ થાય છે.

છોકરાના જેટલીજ છોકરીને પણ તરતાં શીખવવાની જરૂર છે. તેને પણ તેટલોજ આનંદ, તેટલીજ ગમત અને સરખાજ કસરત મળે છે. છોકરા ને છોડીએ તરતાં શીખવું એ કેળવણીનો એક ભાગ સમજવો.

કાંઈને પાણીમાં તરવું માફક આવતું નથી. પાણીમાં તર્યા બાદ જે થંડી અને શરદી લાગે. જે શરીર નરમ અને ગુસ્સા વગરનું રહે, ચહેરો ફીકો અને નખ કાળા રહે તો તરવું માફક નથી એમ સમજવું.

જેને માફક આવે છે તેને તરો રહ્યા પછી શરીર તાગું સ્ફુરતાવાળુ લાગે છે અને ગરમ તથા પુરતીદાર થાય છે.

પાણીમાં પડ્યા પહેલાં શરીર કેવળ થંડું નહીં જાણ્યું. થોડું સપાટામાં ચાલવાથી બદન ગરમ થાય એટલે પાણીમાં પડવું.

મીઠા પાણી કરતાં દરીઆના ખારા પાણીમાં નહાવાથી શરીરનું જેર, તંદુરસ્તી અને સ્ફુરણ બધાંદે થાય છે. તે વખતે દરિઆનાં ચોખી હવાની લહેરોથી શરીરને બમણો ફાયદો થાય છે. દરિઆના પાણીમાં નહાવાથી કેટલાક નાનકુ અને દરદવાળા માણસોને અનોખ ફાયદો થાય છે. પાણીમાં તરવા માટે દિવસના નવ દશ વાગવાનો અને તે પછીનો વખત સારો છે. જમીને તરત નહાવા પડવું નહીં. પાણીમાં પડતાં મસ્તક તૂરત લીજવવું. તે માટે એકદમ અંદર ડૂબી પડવું અગર માથું અંદર ડૂબાવવું. પાણીમાં પા કલાક રહેવું. બહુ થાયતો અર્ધ કલાકથી વિશેષ રહેવું નહીં. વધારે વખત પાણીમાં રહેવાથી નહાઈ રહ્યા પછી જે ગરમાવો અને સ્ફુરણ આવે છે તે આવતાં નથી, અને ફાયદાને બદલે જેરફાયદો થાય છે. દરરોજ એકથી વધારે વખત પાણીમાં તરવા પડવું નહીં. નાખળાં માણસોએ અઠવાડીઆમાં બે કે ત્રણ વખત નહાવું બસ છે. નાહી રહ્યા પછી અર્ધ કલાક ફરવા જવું. એટલે બોહી તરથી ફરશે અને ગરમી આવશે. કકડતા શીયાળાનો વખત મૂકી વરસાનો બાકીનો વખત તરવા માટે અનુકૂળ છે.

કોકરવરણ પાણી (૬૦ થી ૯૦ ડીગ્રી) થી અને ગરમ પાણી (૯૦-

તરવાથી થતા ફાયદો

કાણે તરસ નહીં

દરિઆના પાણીમાં નહાવાથી વધારે ફાયદો

વધારે વખત પાણીમાં રહેવું નહીં

૧૦૦ શીથીથી કોઈ કોઈ દિવસ-અઠવાડીઆમાં એક વખત નહાવાય તો સાચું છે. ગરમ પાણીથી શરીર વિશેષ સાફ થાય છે. પણ તેનાથી યડા પાણીની માફક શરીરમાં સ્ફુરણ અને ગરમાવો આવવાને બદલે તે ઢીંચું રહે છે. નખળા માણસો અને જેને થંડુ પાણી નહાવામાં માફક નહીં હોય તેણે ગરમ પાણીથી નહાવું.

નહાયા પછી ફરવું.

નહાયા પછી ખેસી નહીં રહેતાં કામકાજ કરવું અગર ફરવું.

કેશની સભાળ.

કેશની સભાળ માટે બે બ્રશ બસ છે. તેમાં ચીકણા તેલ અને પોમે ટમ નાખવાની જરૂર નથી. ફરતેજ તેને માટે ચીકણો પદાર્થ કેશની સાથેજ નૈવાર રાખ્યો છે. પાણીથી ભીજવી બ્રશવડે કેશ સાફ કરવામાં આવેતો બસ છે. ઝીણી કાંસકી કે ઝીણા દાંતીઓ વારંવાર લગાડવો નહીં. આ દેશમાં લાંબી ચોટલી અને ચોટલા હોય છે તેને માટે જડો દાંતીઓ વાપરવો. જૂ અગર ખોડો થયો હોય તોજ ઝીણા દાંતની કાંસકી વાપરવી. જરૂર જણાયતો કોપરેલ તેલ વાળમાં નાખવું. ચોરતોના લાંબા વાળ દરરોજ સાફ કરી શકાય નહિ, તેમાં કાંઈ સુગંધમય પાકું તેલ નાખતા રહેવું.

નહાવાની બાબતમાં ઉપરના નિયમો છોડરા અને છોડીઓ પાળે છે કે નહીં એ વિશે માએ ખબર રાખવી.

કપડાં.

કેશોને ગરમ કપડાંની જરૂર.

આપણા દેશમાં સૂતરનાં કપડાં પહેરવાનો ચાલ છે. તે સર્વ રીતે માટે ખેસે તેવાં જડાં પાતળાં હોય છે અને તે આ દેશની હવા માટે બરાબર છે. શીઆળામાં અને કાંઈ ભાગ ચોમાસામાં ગરમ કપડાંની જરૂર પડે છે. ગરમ કપડાંમાં ત્વચાપર ફલાલીન પહેરવી ઉત્તમ છે. ફલાલીનમાં એવો ગુણ છે કે શરીરની ગરમી બહાર જવા નથી પામતી અને બહારની હવા શરીરપર અસર કરવા નથી પામતી. તેથી ફલાલીન પહેરનારને બહારની થંડી શરદીની અસર સહજ થતી નથી. નખળી છાતીવાળા, સંધીવાયુવાળા અને અશક્ત માણસે બદનપર હમેશા ફલાલીનનું પહેરણ પહેરવું જરૂરનું છે. સંધિવા માટે ઉગતું પાટલુન પણ જોઈએ. આપણા દેશમાં છાતી ઢાંકીને ગળા પર્યંત કપડાં પહેરવાનો ચાલ પસંદ કરવા જોગ છે. યૂરોપિયનમાં સ્ત્રી અને પુરુષમાં છાતીના ઉપલા ભાગને જોઈએ તેટલું રક્ષણ કપડાંનું હોતું નથી. શીઆળામાં માત્ર મોજાં પહેરવાની જરૂર છે. ધોતીઆં કરતાં સૂરવાલ, લેધો અગર પાટલુન પહેરવાનો

કપડાંથી શરીર ખરાબ થકાતું બને છે.

ચાલ પસંદ કરવા જોગછે, કેમકે તે વધારે મજબૂતછે અને પગનું તેથી બરાબર રક્ષણ થાયછે.

યૂરોપિઅન લોકોમાં સ્ત્રીઓ શોભાને માટે કમરે પટા બાંધેછે તે ચાલ ધીકારવા જોગછે. કમર પાતળી ઠરાવવાના પેટામાં કેટલાક રોગની ઊત્પત્તિ થાયછે. તેને લીધે શ્વાસ લેવામાં અડચણ પડેછે. સ્નાયુ નબળા પડેછે. પાચન ક્રિયા અને દસ્ત બરાબર થતા નથી. આ ચાલ અહણુ કરવા જોગ નથી.

સ્ત્રીઓને માટે કપડાની ભલામણ કરવામાં કમખા બગલે કાંચળીને બદલે ચોળી પહેરવાનો ચાલ વધારે સારોછે. પેટ, પીઠ અને છાતી ઢંકાય તેવું એક ટુંકી બાંહનું પહેરણ પહેરાય તો વધારે સારું. શ્રી-મંત્રોમાં ઘણીજ પાતળી સાડીઓ જોવાથી પીડા પેટ, છાતીનો ભાગ સાફ નજરે આવેછે તે તંદુરસ્તીને માટે સારાં નથી. હાડીઓ માટે ટુંકી બાહની બંડી અગર પહેરણ ઓઢણી સાથે જરૂરનુંછે. ચોળીની બાંહ હમેશ કાણી પર્યંત હોવીજ જોઈએ. કમખા અગર ચોળી ઉપર પહેરણ પહેરવામાં આવે તો ચોળીની ખામી પૂરી પડેછે.

ખોરાક.

આપણા દેશમાં બે વખત ખોરાક દિવસમાં લેવામાં આવેછે. છોકરાઓને માટે ત્રણ વખત ખોરાક જરૂરનો છે. સવારમાં એકલું દૂધ અગર દૂધ સાથે થોડી રોટલી આપવી. ત્યારબાદ ચાર કલાકે જમવાનું અને સાંજના છથી આઠની વચ્ચે વાળુ કરવું જોઈએ.

આ અથવા કાફીની આપણા દેશમાં બહુ જરૂર નથી. તે બેમાંથી એક આપવું હોય તો આ પસંદ કરવા જોગછે. દરેક વખત આ કે કાફીની સાથે પુષ્કળ દૂધ આપવું. સારું. આ અથવા કાવો કરવાની ઘણાને ખબર નથી. તેઓ તેમનો ઉકાળો કરે છે અને ઘણા વખત પાણી તેની સાથે ચૂસાપર બળવા દેછે. તેથી આ અને બૂંદનો ફસ અને લેજત બળી જાયછે. પાણી ખુબ ઉકાળી તે દેવતાપરથી નીચે ઉતારતાં આ અગર બૂંદનો ભૂકો તેમાં નાંખી ઢાંકી દેવું. પંદર મિનિટ વીત્યા પછી તે પીવાના ઉપયોગમાં લેવું.

ઉપર કહેલા ત્રણ વખતના ખોરાક સિવાય વચલા વખતમાં ખાવા દેવું નહીં. છોકરાઓને ખાખા કરવા મરજી થતી હોય તો તેનો અટકાવ કરવો. બહારની ચીજો લેઈ ખાવા માટે પૈસા આપવા નહીં.

કાંચળી કરતાં ચોળી પસંદ કરવી.

ખોરાક ક્યારે અને કેટલીવાર લેવો.

વિશેષ ખાવા દેવું નહીં.

પૈસા આપવાથી મીઠાઇ, કાચાં પાકાં ફળ વગેરે ખાવામાં આવશે તે-
થી અજીર્ણ થશે અને જમવાનો અગર વાળુનો તાલ બગડશે. હો-
નરની ખોરાક પાચન કરવા પછી બીજા ખોરાક આપવા પહેલાં વિશ્રામની
જરૂર છે. બૂખ કરતાં વિશેષ ખોરાકથી દૂનીયામાં વિશેષ હાની થતી
જેવામાં આવે છે. ફળફળાદિ જેમકે દાડમ, સફરજન, દ્રાક્ષ, બદામ. પરતાં
વગેરે કોઈ કોઈનાર આપવાં. ખોરાક જીદી જીદી તરેહનો આપવો.

કસરત.

હોકરીઓ માટે ક-
સરત.

હોકરા અને હોકરીઓ બંનેને ખુલ્લી હવા અને કસરતની જરૂર
હોય છે. આપણા દેશમાં હોકરાઓ તો બહાર ફરી શકે છે પણ હોડી
દશ બાર વર્ષની થાય એટલે તેને પરણવાનો કાળ નજીક આવે છે,
તેથી ધરમાં ગોંધાઇ રહેતું પડે છે. ગરીબ અને સાધારણ રથીતની
હોકરીઓ તથા સ્ત્રીઓને જોકે બહારની કસરત નથી તો પણ ધરમાં
કામ કાજ કરવાની, પાણી, દળણું કરવા અને વાસણ માંજવાની કસ-
રત મળે છે. પણ શ્રીમંતો માટે શું? તેઓ બહારની ચોખ્ખી હવાને બદલે
ધરની ઝેરી હવા ખાય છે. તેઓની હોકરીઓ અને ખોરાકો કસરતને
બદલે આળસના પારણામાં ઝૂમે છે. તેથી તેમનાં શરીર નાજુક અને
નબળાં રહે છે. હમેશાં અજીર્ણ અને ઝાડાની કબજાતનાં ચૂરણ ચા-
લે છે. એક નીસરણી ચઢવી હોય તો હાંફે છે. બાળકને તેડી ચાલી શ-
કાતું નથી. જેમ શ્રીમંતની હોકરીઓ તેમ શ્રીમંતના કેટલાક હોકરા-
ઓને પણ તેમનાં માળાપ બહાર જવા દેતાં નથી. રનાયુ, ફેફસાં વગેરે
આવયવો જેવાં પુરૂષને છે તેવાં સ્ત્રીઓને પણ છે; અને તેમને ચોખ્ખી
કસરત અને ફળવણી આપવાની જરૂર છે. શ્રીમંતની હોકરીઓ તથા
સ્ત્રીઓને બીજી જાતની કસરત કરતાં આંચકા આવે તો તેમણે પોતાની
વાડીમાં ફરવું, દેવળની પ્રદક્ષિણા કરવી, અને ધરતું કેટલુંક કામકાજ
કરવું. ધરનો સરસામાન સાફ કરવો, કેટલાક પ્રકારની ધરમાં રમત
રમવી કે જેથી શરીરને કસરત મળે, જેમકે ગરબા ગાવા ઇત્યાદિ.

ચાલવાની કસરત
હિતમ છે.

પહેલા નંબરની કસરત ચાલવાની છે. ચાલવા અને દોડવાના જેવી
કસરત હોકરા અને હોકરીઓ માટે બીજી કોષ્ટક નથી. બહુ થાકી જઈ
શક્તિ ઉપરાંત તેમ કરવાની ગતા છે. પણ જોઈએ તેટલી કસરત
થોડાજ લે છે. હદ બહાર કસરતનો દાખલો મળવો સુરિકલ છે. પણ
જોઈએ તેટલી નહીં કસરતના દાખલા ઘેર ઘેર ગળી આવશે. છો-

કરાએ દરરોજ પાંચ સાત મૈલની કસરત કરવી જોઈએ. એકજ વખતે તેટલું ચાલવાની જરૂર નથી, પણ દિવસમાં ફરવાનો સરવાળો તેટલો થવો જોઈએ. સારો શરીર સાફ રહેશે. આ જગતનો પંથ બહુ વિ-કટ છે, અને જે તેમાં આપણે કંઈયે થઈએ નહીં તો નબળું મુશ્કેલ પડે છે. બહાર ફરવાથી છોકરાંમાં કેટલીક હીંમત અને હોશીયારી આવે છે. તેમને ચાલાશી અને ચતુરાઈ પ્રાપ્ત થાય છે. ઘરમાં પડી રહેલાં છોકરાં નાબુક, નબળાં, નાહિમતવાન, ખાયલાં અને બીકણુ નીવડે છે! બહાર ફરવા જેથી બીજી કસરત નથી.

ઘોડે બેસવાનું શીખવું એ છોકરાંને જરૂરનું છે. તેનાથી કસરત થાય છે તેમજ ચમત મળે છે. ઘોડે બેસવાથી કસરતની સાથે હીંમત આવે છે. પણ ચાલવાની કસરતની સાથે ઘોડે બેસવાની કસરત બરાબરી કરવા જોય નથી.

ઘોડે બેસતાં આનંદ થઈ જાય છે.

સવાર અને સાંજનો વખત દરેક રૂતમાં ફરવાને માટે ઉત્તમ છે, અને તે વખતે બહાર જવા સૂકવું નહીં.

ગાડીમાં બેસીને ફરવાથી સ્નાયુને કસરત મળતી નથી. નાબુક, આજરો ને નબળા માણસે ઓળખી હવા મળવા સાફ ગાડીમાં ફરવા જવું. પણ સાબાં આદર્શોએ તો ચાલવું જોઈએ.

આજરોએ ગાડીમાં ફરવા જવું.

રમત.

છોકરાંએ શું રમત રમવી સારી છે? ક્રીકેટ, ડોસીદો, નવનાગેલીઓ, આટાપાટા, ખેા, હુડતત, હલેસા ખેંચવા, બમચકરડું, ફુટબોલ, છડી, પટ્ટા, સુમદળ, નીખાલસ, ઢાંડીલીલા અને બીજી કસરતની રમતો રમવી. આવી કસરતોમાં ગમત પડે છે, અને સર્વ સ્નાયુ કામમાં આવે છે. તેનાથી છાતી ખીલે છે, લોહી જેસખંધ ધમનિઓમાં ફરે છે, અને આખા શરીરમાં તંદુરસ્તી અને સુખનો પ્રસાર થાય છે. છોકરાંને જેમ ખૂબે તેમ મજબુત કરવાની કોશીશ કરવી. જે કૌનારાવસ્થામાં શરીર તરફ પૂરતું લક્ષ આપવામાં આવે તો જે ધણીક નબળા નાબુક બદનના માણસો જેવામાં આવે છે તે કમી થાય. છોકરા અને છોડીઓનો દિવસનો કુવખત [ચાર કલાક] રમતમાં કાઢવો. જે પ્રથમ શરીર મજબુત હોય તો તેથી મનની તાકાદ પણ બળવાન રહેશે. વિદ્યાભ્યાસમાં તેવો આદર્શ આગળ પડશે. શરીર સાફ હોય તો દરેક કામ સહેલાઈથી થઈ શકે છે. પરંતુ જ્યાં શરીરને એક બાજુએ મૂકી

બહાર બહાર મોકલે રમત રમવી.

મનની કેળવણીપર વધારે લક્ષ આપાયછે ત્યાં નબળા બાંધના અ-
પકવવવાના લાણેના માણસ ઘણા મળી આવેછે.

છાતીના ફેફસાની
કસરત.

વાંસળી, પીપોડી, બ્યુગલ, શંખ કુંકવાથી ફેફસાંને નુકશાન થાય
છે. તેમને અયોગ્ય જોર પડેછે અને તેથી રોગ થાયછે. ફેફસાંને ગા-
વાની કસરત ખસછે. દરેક શારિરીક કસરતથી ફેફસાંમાં વધારે હવા
જાયછે. હવા એ ફેફસાંનો ખોરાક છે. ગાવાથી ફેફસાંને કસરત મળે
છે, છાતી પહોળી થાયછે, અવાજ મોઠો થાયછે અને ઉચ્ચાર સુ-
ધરેછે. છોકરા અને છોડીઓએ મોઢે બોલીને વાંચવાની ટેવ પાડવી.
છોડીઓએ અવશ્ય ગાવા શીખવું જોઈએ.

નિરોગી શરીરની
ખુબી.

કસરતને લીધે બદન તાકાદવાન હોયતો જેમ મજબૂત કિલ્લામાં
દુશ્મન પ્રવેશ કરી શકતો નથી, તેમતેવા શરીરમાં વ્યાધિ પ્રવેશ કરી
શકતો નથી. જો કદાચ વ્યાધિ થાય તો જેમ મૂડીવાળો વ્યાપારી
કરજદારને દૂર કરેછે તેમ આ વ્યાધિને વેગળો કરેછે. શરીરનું સુખ
પહેલું ગણવામાં આવેછે તેમાં શું ખોટુંછે? શરીર સંપત્તિ આગળ
બીજી સંપત્તિ શા હિસાબમાં છે? ખરી ભૂખથી ખવાતા રોટલાના
સ્વાદ આગળ મંદાગ્નિમાં મિષ્ટાન્ન શું કામનાં છે? શ્રમથી પ્રાપ્ત થ-
યેલી મીઠી નિદ્રા આગળ શ્રીમંતી પલંગોપર આગ્રહથી આણેલી અર્ધી
નિદ્રાથી શું શાન્તિ થાયછે? શરીર સાફ હોયતો સંસાર મીઠો લાગેછે.
શરીર નીરોગી તો સંસારનો ઉપભોગ લઈ શકાય છે. શરીર નડાફું
હોયતો સંસાર કડવો થઈ પડેછે અને કશો ઉપભોગ લઈ શકાતો નથી.

શરીરશિક્ષા.

છોકરાને શારીર
શીક્ષાથી થતા જો-
રોપદા.

નિશાળે કેટલાક મહેતાજી વારંવાર સોટી મારવાની શિક્ષા છોકરાંને
કરેછે. તેમ નહિ થવા દેવા માટે દેખરેખ રાખવી. સોટી મારવાથી
છોકરાંના મન અને સ્વભાવપર ઘણી ખરાબ અસર થાય છે. પોતાં
અને નરમ સ્વભાવનાં છોકરાં તેથી ગભરાઈને નાઉમેદ થાય છે, અને
શીખવામાં તેથી બમણી ભૂલ થાયછે. સખત અને હઠીલા સ્વભાવનાં
છોકરાં તેથી જોર વધારે હઠીલાં અને હલકાં થાયછે. તેમને ખાસ્તર
તરફ પ્રીતિ અને બીકને બદલે ત્રાસ અને તિરસ્કાર બપજેછે. વારં-
વાર શીક્ષા કરવાથી છોકરાં શીખવાને બદલે ઠોઠ થતાં જાયછે. માર
પડવાથી તેમની નાણુક વૃત્તિ, ખીલતી ખુદ્ધિ કરમાઈને કઠોર થઈ
જાયછે. તેમની શક્તિ કમજોર પડી જાય છે. તેમનો ઉલ્લાસ ખુબાઈ

જાય છે, તેમજ ઉચ્ચ અટકી પડે છે. બીજાં છોકરાંના દેખનાં તેમને શિક્ષા કરવામાં આવવાથી પહેલો વખત તે શરમીદા થાય છે. પણ બીજી અને ત્રીજી વખત શિક્ષા થઈ એટલે શરમને બદલે કઠોરતા પેદા થાય છે. સુધરવાને બદલે તે બગડે છે. આગળ વધવાને બદલે પાછળ પડે છે. જાણવાને બદલે તે ભૂલે છે.

જેમ અને તેમ શરીરની સજ્જ કરવાનો ચાલ કમી કરવો. આ વાતની અધ્યાય તથા મહેતાજીએને ચેતવણી આપવી. સરકારી નિ-શાળામાંથી આ ચાલ ઘણે દરજ્જે નીકળી ગયો છે. પણ ગામઠી નિશા-ળામાં સોટી, ચીટીયાં અને થપટો મારવાનો રીવાજ ચાલે છે. કૂમળી વયના છોકરાઓ ઘણા અહીં જોવામાં આવે છે. કેળવણીનું બી અહીં રોપાય છે. બુદ્ધિની શક્તિઓનું ખોલી નીકળવું અહીંથી શરૂ થાય છે. માટે દરેક માળાપની ફરજ છે કે આવા અયોગ્ય અને આવચારી સાધનથી પોતાના બચ્ચાને થતા નુકસાનથી બચાવ કરવો.

મારવાની હકીકત કેવળ મહેતાજીને લાગુ પડે છે એમ નહીં, પણ માળાપો જે વગર વિચારે વાત વાતમાં વારંવાર છોકરાંઓને મારે તેમને પણ સરખે દરજ્જે લાગુ પડે છે. કાર્ત્તવાર મોટા ગુના માટે, ધાક ખેસાડવાને અને બીજાં છોકરાંને દાખલા માટે શરીર શિક્ષા કરવામાં આવે તો જુદી વાત છે પણ જો દરેક ગુના અને ચૂક માટે આવી શિક્ષા થાય તો તેની સારી અસરને બદલે માત્ર માઠી અસર થાય છે. છોકરાંની આડાઈ, હઠીલાઈ અને અટક્યાળું કરવાની ટેવથી મા-ળાપનો મીઠાજ નય અને ગુસ્સામાં લાય ઉપાડાય એ નવાઈ જેવું નથી. તથાપિ દરેક બાળકમાં કેળવણીની જરૂર છે. છોકરાંને રીતસર કેળવવાં તેમ પોતાના પિતાને પણ કેળવી કળજ કરવા કોશીશ કરવી અવશ્ય છે. ક્ષમા કરવાનો ગુણ અમૂલ્ય છે.

ઉદાહરણ, લાલચ, હેંસ, ઠપકાથી જે ચાનક મળે છે અને સુધારો થાય છે તે શારીર શિક્ષાથી થતો નથી.

ગામઠી નિશાળામાં જમીનપર ખેસવાની અને પાટલાપર ધૂળમાં લખવાની રીત છે તે હવે છેક નાશુદ થવા આવી છે, તોપણ જ્યાં હોય ત્યાં તેથી છોકરાંને દૂર રાખવાં.

શાળા શિક્ષાનો ચાલ ગામઠી નિ-શાળામાં છે.

અવિચારી માળાપ બચ્ચાને વારંવાર મારે છે.

બચ્ચાને ક્યારે મારવું.

ગરબી.

- (આવો આવોરે શિખિએ આજ, ભરતજ ભરવાને, એ રાગ.)
- ઓ અણુ સમજી માયાપ, શિશુને શિદ્ધ મારો? } એ ટેક,
માયે બાળક અશરાર, નહિં સુધરે યારો.
- બાળક બિચારાં ગભરનાં દિલ, છે નિહોળ નિખાલસરે;
કુદરતિ પ્રેમે ભર્યા કાળજ્યાં, વહાલ થકી થાશે વશ—શિશુ. ૧
- પ્રેમ મિઠાશજ ખરી મોહિની, સ્નેહ કરે સરદારીરે;
મારફાડના ઉપાય યોજે, અણુસમજી નરનારી—શિશુ. ૨
- શાંત સરલ હેતાળ સ્વભાવે, જેવું મન જિતાયરે,
તેવું નિર્દય કડક સ્વભાવે, બાળક કદિ ન વશ થાય—શિશુ. ૩
- હસતું વદન મિઠાશ વચનમાં, રેમ રોધ બે જોડેરે;
ચુકમાં ગંભિર રહેરે ચાનક, દેતાં હુકમ ન તોડે—શિશુ. ૪
- નરમ વચનતો ઠપકો ન્યારો, ગરમ વચનથી ચડતોરે;
શરમવડે શરમાવ્યા જેવો, અન્ય ઉપાય ન જડતો—શિશુ. ૫
- ગંભિરતાનો ગૂણ કદી પણ, આવિ શકે ન ખરાડેરે;
ભાર બોજ રે'શે ન જરાજે, પ્રતિદિન રાડો પાડે—શિશુ. ૬
- નરમ સ્વભાવે પોત્યા બાળક, થાય મુંઝાઈ નિરાશરે;
બમણી જૂલ કરે ભણવામાં, જાય ઉડી ઉલ્હાસ—શિશુ. ૭
- હઠિયાં બાળક હક પકડીને, ઉલટાં હલકાં થાયરે,
પ્રેમ બીક બદલે ધીકકાર, અભાવે -હદય ભરાય—શિશુ. ૮
- નાજીક વૃત્તિ બુદ્ધિ ખીલતી, કરમાઈ થાય કઠોરરે,
અટકી પડે ઉલટ, મન શક્તી, થાતિ જાય કમજોર—શિશુ. ૯
- અટક્યાળું આડાછ કુટેવો, જોષ મિજાજ ન યોષએરે;
નિજ પિતાને પણ કેળવિને, કબજ રાખવો જોષએ—શિશુ. ૧૦
- બીકે બાળક બગડી જશે, જાયથી ભુંડા થાશેરે;
પછિ શરમાવ્યા નહિ શરમાશે, ચિતમાં કદી ન ચ્હાશે—શિશુ. ૧૧
- રોજ રોજ ટોકણિથી થાશે, ટણક નફ્ટને પાછરે;
ભાકડિથી પણ પછિ ન દબાશે, હાથ ન રે'શે બાજી—શિશુ. ૧૨
- રહક પાડિં ચિડવાઇ મારતાં, ડરથી પ્રથમ દબાશેરે;

એવું પણ નિત નિરખિ નવાઇ-જશે, અસર ન થશે—શિશુ ૧૩
 મારફાડને ગાળ ધાકથી, શરિર સ્વભાવ બગડશે;
 કાયર કબજાખોર અનબ્રજ, બિકણ બાઇલા બનશે—શિશુ ૧૪
 માત પિતાને નિરખી નાસે, ત્રાસ પડે છે પેટેરે;
 સ્વાગત સરપાધિ દૂર રહે ત્યમ, ભાવે આવિ ન બેટે—શિશુ ૧૫
 તદન સ્નેહથી બગડયું ન સુધરે, બગડે લૂખાં લાડરે;
 પણ શરૂઆતથી આમ ઉછેરે, તો સુખમાં દિન કાઢે—શિશુ ૧૬
 ગાળા બાંડે સાસુ બોલે, ના ફરમાન બનેછેરે;
 શ્રાપ રૂપ એવી હંદગિ, ફળ-ગાતપિના પામેછે—શિશુ ૧૭

શેઠ વ. યો.

કેળવણી.

છોકરીઓની કેળવણી છોકરાઓ કરતાં કાંઈ જુદી તરેહની બે-
 ઈએ. તેમની મેઠી ઉમરે તેમને બૈરાની અને માની ફરજ બજાવવાની છે.
 તેમને ઘરના કામની માહીતીની પણ જરૂર છે. વિદ્યાભ્યાસ સિવાય ઘ-
 રમાં ચીજો જાણી નીચી મૂકવી, સરસામાન ગોડવવો, ઘરને શોભા-
 વધું, રમકડાં તાલમેલથી મૂકવાં, બધી ચીજો સાફ રાખવી, નાના
 ભાંડરને રમાડવાં, અને તેની સભાળ લેવી, વાસણ માંજવાં, રસોઇનું
 કામ શીખવું, બિહાનાં ઉપાડવાં મૂકવાં, ઈત્યાદિ ઘરનાં સાધારણ કામ
 શીખવાની આવશ્યકતા છે. તેની સાથે શરીરને બેઠેલી કસરત મળે છે.
 જે છોકરીઓ બેસી રહે અને પાણીનો લોટો માગીને પીએ તે મોટી ઉમરે
 ખરી બેસી અગર મા થઈને તે હાલતનું ખરૂં સુખ ભાગ્યેજ ભોગવે.

છોકરીઓને વીકે-
 બળણીના જરૂર છે.

હાલમાં જે શિક્ષણ છોકરીઓને નિશાળોમાં શીખવવામાં આવે છે તેમાં
 સુધારો અને વધારો કરવાની જરૂર છે. નીતિ, ભરત ભરતું, શીવતું,
 ઓટતું, બખીસ દેવા, ચિતરતું, ગાતું, વાગતું વગાડતું.† એવો તેમને

હાલ અપાતી કેળ-
 વણીમાં સુધારા વ-
 ધારાની જરૂર.

† ગાવા અને વાગતું વગાડવાનો અપાર આહ્વાદ આપનાર હુનર આપણા
 લોકમાં ધણી નીચ પદ્ધતિએ પહોંચ્યો છે. અર્થાત્ તે માત્ર નીચ વેશ્યાદિ
 વર્ગમાં જોવામાં આવે છે. ઉચી ધંકિતના લોકોની સ્ત્રીઓમાંથી તે નાપુદ
 થયો છે. એટલુંજ નહીં પણ તેને માટે તિરસ્કાર પેદા થયો છે. ગાયન જેવી
 અલૌકિક પ્રેમ આપનાર વસ્તુનો વધારે પ્રચાર સ્ત્રીઓમાં થવો બેઠેલો.

શીખવાની ખાસ ખાખતો છે. પણ તેમને ધરધંધા સંબંધી કામકા-
વનું પૂરતું વિવેચન શીખવવામાં આવતું નથી. આ ખાખી કેટલેક દરજ્જે
ઘરમાં મા પોતેજ પૂરી પાડી શકે.

છોકરાઓ તેમજ છોડીઓને મનની કેળવણી કરતાં તનની કેળ-
વણીની વિશેષ ધ્યાન રાખે, એમ અવશ્ય સમજાવે તેપર લક્ષ આપવું.

કેટલે છટે ચોપડી
રાખીને વાંચવું.

છોકરાં વાંચતાં હોય ત્યારે એક અગત્યની વાત માને યાદ રાખવા જોગ
એછે કે છોકરું ચોપડી છટે રાખીને વાંચે. આખથી ૧૦ થી ૧૨ ઇંચને
છટે ચોપડી રાખવી જોઈએ. તેથી કમી અંતરે રાખવી નહીં. ઘણાં
છોકરાંને ચોપડીમાં મોઢું ધાલીને વાંચવાની ટેવ હોય છે. તેથી આખને
તુકસાન પહોંચે, ને નજર ટૂંકી અથવા વાંકી થઈ જાય છે.

અભ્યાસ કરતાં ખ-
ધો વખત બેસી ર-
હેવું નહીં.

છોકરાં વાંચતાં હોય ત્યારે માએ દેખરેખ રાખવી કે બધો વખત
તેઓ બેસીને વાંચ્યા નહિ કરે. જ્યારે અર્થ કરવા હોય. કવિતા ગો-
ખવી હોય, ફક્ત વાંચવું હોય, ઇતિહાસ કરવો હોય ત્યારે છોકરા
ઉભા રહી અગર આમથા તેમ આંટા મારીને તે કામ કરે તો વધારે
સારું. બેસી રહેવાથી શરીર અકડાઈને સુસ્ત થાય છે. ચાલવાથી કે ઉભા
રહેવાથી લોહી ખરાબર ફરે છે અને હુશીયારી આવે છે.

જેમબેસીને લખવું.

લખતી વખત છોકરાં કેમ બેસેછે તેપર માએ લક્ષ આપવું. ખૂરશી
બેપર અગર જમીનપર બેસી અને મોઢા આગળ ટેબલ અગર સ્ટૂલ
અથવા ખાબક રાખવો એટલે સીધા બેસીને લખી શકાય. વાંકા, વળીને,
નીચું માથું ધાલીને લખવાની ટેવ નહારી છે. તેથી ખરડો દુખી આવે છે
અને આખને ઈજા થાય છે.

રાતે લખવા વાંચ-
વાનું કમી રાખવું.

રાત્રે જેમ અને તેમ થોડું વાંચવાનો રીવાજ છોકરાંમાં હોય તો
સારું. પોતાનો પાઠ પણ દિવસમાં કરી લેવાય તો સારું. રાત્રે વાંચવું જોઈય
તો સારા દીવાના અજવાળામાં વાંચવું. નાની બત્તિના ઝાંખા અજ-
વાળામાં ચોપડીમાં મો ધાલી આંખો ખેંચીને વાંચવું ન જોઈએ, કે-
મકે તેથી આંખને હરકત પહોંચે. તેમજ બત્તીનો પ્રકાશ અતિશય
નહીં જોઈએ.

હાવાનું અજવાળું
ઝાંખું, તેમ અતિ-
શય નહીં જોઈએ.

ધંધો.

આજ કાલ જોઈયું તો લોકોના મનનો ઓથ એક તરફ વળેલો
માલમ પડે છે. છોકરાઓને ભણાવવા, ભણાવીને પછી ધંધે વળમાડવા.
ધંધામાં મુખ્ય જોશો તો “નોકરી,” ભણીને કારકુની કરવી, કેટલાંક

વિશેષ ખર્ચ કરવાને શક્તિવાન હોયછે તે અંગ્રેજી ભણાવી છોકરાને કાલેજમાં મોકલેછે. ત્યાં ડીગ્રી મેળવેછે. પછી વકીલ અગર ખારીસ્ટર થાયછે, મહેતાજી થાયછે અગર ડાક્ટર થાયછે. હાલની સ્થિતિનો વિચાર કરતાં દરેક ધંધો તેના સાથીતોથી ભરપૂરછે. જેમ દરેક ધંધામાં વધારે આદમી થાય છે તેમ તેની કીમત ઊતરતી જાયછે, તેમ હવે થવા માંડયુંછે.

અભ્યાસપછી ધંધો શું કરવો.

વિદ્યાભ્યાસમાં મગજને ધણી તરફી પડેછે. સર્વનાં મગજ સરખાં હોતાં નથી. કેટલાંકનાં મગજ અભ્યાસના તાણુને પૂરાં પડી શકેછે અને કેટલાંકનાં મગજ તેવાં કામને પૂરાં પડે તેમ હતાં નથી. શરીરને વિશેષજી તેજ રીતે જોવામા આવેછે. કોઈ આદમી બહુ પરિશ્રમને યોગ્યછે અને કોઈ આદમીમાં એ માધ્યમ ચાલવાની તાકાદ હોતી નથી. જેનું મગજ નબળું હોય તેને પણ કાલેજના ધોરણમાં હોમવો એ સદ્વિનાના વહાણની માફક દુર્દશાએ પહોંચે છે. જેમ બરની સાંઠાથી બોળે ઉઠાવતાં તે તૂટી જાયછે તેવુંજ પરિણામ નબળા મગજના આદમીને વિદ્યાના બોળે ઉઠાવતાં થાયછે. આવા છોકરા વિદ્યાને ધારેલે શીખરે નહીં પહોંચતાં વચમાં અથડાઇ પડેછે. તેનું નબળું મન, કમજોર સ્મરણશક્તિ, મંદ વિચારશક્તિ સુધરવા અને પ્રફુલ્લિત થવાને બદલે ગૂંચવાઇ જઇ બગડી જાયછે. અભ્યાસ અધવચમાં મૂકવો પડેછે. કહેવાનું તાત્પર્ય એટલુંજ કે વિચાર કર્યા સિવાય છોકરાને વિદ્યાની દરિઆઇ મુસાફરીમાં દોરવો એ મૂર્ખાઈ ભરેલું છે. અશક્ત મનુષ્યે તેને યોગ્ય ધંધો શોધવો જરૂરનો છે. તેમ વળી બધાઓએ એકજ દિશામાં ગાડરીઆ પ્રવાહની માફક દોડવું નહીં જોઇએ. જે સ્વપણ બુદ્ધિના સર્વ આદમી એકજ ધંધામાં ભરાય તો તેમનું શું સાર્યક થાય?

અભ્યાસમાં મગજને બહુ તરફી પડેછે.

કમી શક્તિવાળાને વિદ્યાભ્યાસથી ઉત્ક્રાંત થાયછે.

ખેતીવાડી, વેપાર, દરજી, સૂતાર, ને લૂહારનું કામ. ચિત્રકળા, કાગળ, કાપડ, કાચ, કસબ છત્યાદિ કારખાનાઓનું કામ. યાંત્રિક કામ અને ઈજીનીયર છત્યાદિ પુષ્કળ પ્રકારના રોજગારછે. વિદ્યાભ્યાસ માટે સ્વપણ બુદ્ધિની જરૂરછે, પણ સાધારણ બુદ્ધિના માણસને વ્યાપારમાં ફાવવાને હરકત આવતી નથી. ધણીવાર તે સ્વપણબુદ્ધિવાળા કરતાં વિશેષ પૈસો પેદા કરેછે. વ્યાપાર પુષ્કળ પ્રકારનો, પુષ્કળ દેશનો અને પુષ્કળ ચીજનો થાયછે. માટે એકજ પ્રવાહમાં નહીં તણાતાં જેને

તેમને માટે બીજા ધણા ધંધા છે; જેમાં મગજને બહુ તરફી હોતી નથી.

જેમ અનુકૂળ અને પોતાની સ્થિતિને યોગ્ય લાગે તેવે ધંધે માળાપે છોકરાને વળગાડવો. કારકુની કરવામાં ધણું લખવું પડેછે અને એસી રહેવું પડેછે. વડીલાત કરવામાં ધણું પાંચવું પડેછે અને માથા ફેડ કરવી પડેછે. ડાક્ટરી ધંધામાં સૌથી વધારે ફિકર, અને છંદગીને વધારે જોખમ છે, જેમકે ચેપીરોગોની વચ્ચે રખડવું, સતમાં ઉંધમાંથી ઊઠવું, ખાવાનો કાળ ચૂકવો, છત્યાદિ મુશ્કેલીઓ વેઠવી પડેછે.

ગરીબ તેમજ શ્રીમંતે
મને પણ ઉધમ કરવો.

ગરીબ તેમજ શ્રીમંતે સૌએ ધંધો કરવો. ગરીબ પોતીકા પેટ માટે ધંધો કરેછેજ. તેમ શ્રીમંતે પણ પૈસાની જલાલીવાળા આળસના ખોળામાં એસી રહેવું નહીં. ઉદ્યોગ એ પુરૂષનો ખોરાક છે. ધંધો કરવાથી હોંશીયારી, ડહાપણ ને જ્ઞાન વધેછે. તેથી પુરૂષનું તેજ અને કાંતિ વધેછે. નિરૂદ્ધમી માણસ કેવળ નકામો અને પૃથ્વીને યોગ્ય રૂપ થઇ પડેછે.

ઉંધ.

વડેલાં સૂત્ર અને
વડેલાં ઊઠવું.

છોકરાએ અને છોડીએ દરરોજ આઠ કલાક ઊંઘવું. હમેશા નવ વાગે સૂઈ રહેવું અને પાંચ વાગે ઊઠવું. પાંચ વાગે વહેલું ઊઠવાની ટેવ રાખવી. થોડો વખત પાંચ વાગે ઊઠ્યા પછી પોતાની મેજેજ જાગી ઊઠવાની ટેવ પડશે. મુદ્દામ ઉંધમાંથી છોકરાને જગાડવાં નહીં. જગ્યા પછી જિજ્ઞાસામાં આજોટવું નહીં. તેથી આળસ અને સુસ્તી રહેછે. સવારમાં જગ્યા પછી તૂરત ઊઠવું. મોટી ઊમરના આદર્શી કરતાં છોકરાં હમેશાં વધારે ઊંઘેછે, કેમકે તેઓને વધારે મહેનત પડેછે, અને તેમને દુઃખ કે કાળજી હોતાં નથી. ખુદા માણસને ખુદુ ઊંધ હોતી નથી.

સૂવાના ખંડમાં હ-
વાનો ખુદાસો જો-
ઈએ.

છોકરાને સૂવાનો ખંડ જુદો અને વિશાળ જોઈએ. કદાચ જુદો ખંડ નહીં હોય તો દરેકને જુદા જિજ્ઞાસામાં સૂવાની ટેવ રાખવી. એક કરતાં વધારે છોકરાં એકજ ખંડમાં સૂએ તો તે ખંડ વિશેષ વિશાળ હોવો જોઈએ. ઓરડામાં સારી રીતે હવાનું આવાગમન થવું જોઈએ, માટે યારી અગર દરવાજાનાં કમાડ ખુલ્લાં રાખવાં. કદાચ શીઆળામાં તે ખંધ કરવાની જરૂર હોય તો છેવટ કમાડમાં ઉપર અને નીચે વીશ વીશ કાણાં પાડી રાખવાં; અથવા જાળીયાં રાખવી, એટલે તેમાંથી હવા આવશે અને જશે. ઓરડાના ઉપરના ભાગમાં જાળીયાં હોય તો વધારે સાફ. જિજ્ઞાસાની આસપાસ હવાનો પ્રતિબંધ

અ જોઈએ. કદાચ મહારાનીની જરૂર હોય તો તે જાળીવાળી જોઈએ. તેના ઉપરના ભાગમાં કાણું રાખવાં જોઈએ. તાત્પર્ય એટલુંજ છે કે ફેફસામાં ઓક્સીજન પુષ્કળ જવો જોઈએ અને તેમાંથી નીકળેલો કાર્બોન જે ઝેરી છે તે દૂર થવો જોઈએ. પવનના સપાટામાં સૂઈ રહેવું નહીં.

ઊંઠ્યા પછી પિંછાનું વાળી લેતા પહેલાં કેટલોક વખત 'ખુલ્લું' ખડી રહેવા દેવું, એટલે તેમાં મરેલો પરસેવો વગેરે સૂકાઈને ઉડી જવાનો વખત મળશે જાડની નીચે સૂવું નહીં, તેમ સૂતાના ઝોગડામાં જાડપાલો હોવો નહીં જોઈએ. કેમકે જાડમાંથી રાત્રે ઝેરી હવા નીકળે છે.

દાંત:—સવારમાં ઊઠીને મોઢું ધોવું અને દાંત સાફ કરવા. જાડા આવેલા દાંતણુના કૂચા અથવા અશવતી દાંત ધસવા ને નીચેનો ભૂ-કા લગાડવો.

સીંકોનાની છાલનો ભૂકો, પરવાળાનો ભૂકો, ચાક ને હીરાખોળ એ દરેક અર્ધો આઉંસ અને કોયલાનો ભૂકો એ આઉંસ. એમને મિશ્ર કરી દાંતની દરેક ખાણુએ સારી પેટે ધસીને પછી કોગળા કરી મોઢું ધોવું.

કપૂર તોલો ૧, હીરાખોળ તોલો ૧, રમેગસ્તકી તોલો ૧
કાથો તોલો ૧, કોયલાનો ભૂકો તોલો ૪, ચાક તોલો ૪
ઉપરની સર્વે દાંતોને મિશ્ર કરી ખારીક બુકી જનાવી દાંતે ધસવી.
રાત્રે સૂતી વખત પાણીમાં મીઠું નાંખી (એક ખાલામાં એક ચ-મચી) તેના કોગળા કરી નાંખવા.

દાંત સાફ રાખવાથી મોઢાનો વાસ નહારે આવતો નથી. દાંત મજબૂત અને સફેદ રહે છે. જે દાંત પર ખેરી વળી હોય તો શરકા અને પાણી લઈ તેમાં અશ ખોળીને દાંત ધસવા.

વ્યસન.

છોકરાંએ તમાકુ પીવી નહીં. આજના કાળમાં તમાકુની ખીડીઓ, હોકા ને ચલમ પીવાનો દુઃખદાયક રીવાજ વધી પડ્યો છે. તેનાથી છાતી સંકોચાય છે, ફેફસાંને નુકસાન થાય છે અને ક્ષયની ઉત્પત્તિ થાય છે. તેથી હોજરી મંદ થઈ અજીર્ણ થાય છે. મગજ નબળું થાય છે અને વાઇ આંચકી આદિ મગજને લગતા વ્યાધિ થાય છે. શરીર વૃદ્ધિ પામતું અટકે છે. તેને લીધે છોકરાંને કામપરથી વૃત્તિ ઉઠી જાય છે.

છોકરાંની સગાઈ અને વિવાહ.

નાનપણમાં છોકરાંની સગાઈ અને વિવાહ કરવાથી થતા ઝેરફા-

ઉઠ્યા પછી મિ-
છાલું સૂકાવા દેવું.

દાંતને કેમ સાફ
રાખવા.

દાંતનું મંજન.

તમાકુનું વ્યસન
નહારે છે.

યદાનું વિસ્તારથી વિવેચન કરવા માગીયે તો એક જીદું પુસ્તક લખાય. આદી તે વિષે બેજ બોલ લખવાની નરરછે.

સગાઈ કરવાનો વખત અને માનો આગ્રહ.

કવચીત પેટમાં બચ્ચું હોય ત્યારથીજ તેની સગાઈની વાત ચાલેછે. આ બીના બહુ જીવન ધારી મૂકી દઈએ તો પારણે સૂતેલા બાળકના વિનાશના દાખલાનો તો પાર નથી. તેમ કરવામાં અત્યાગ્રહ અને હોંસ મા તરફથી વિશેષ હોયછે.

સગાઈ પછી કપડા ધવાનાં કારણ.

બચપણમાં સગપણ કયા પછી બહુ અરસપરસના હેતથી થયેલા વિનાશના ઝગડા વહેવાણીની માંહોમાંહો સળગેછે તે એટલા તો સાધારણ છે કે બસ. દરેક રીત, પરણ, કપડાં અને ઘરેણાંમાંથી કુસંપ અને કજીયાના ફણુગા ફૂટેછે. તેથી સામ સામેના સંબંધીના કુટુંબમાં કલેશ અને દુઃખ પેદા થાયછે અને તે નાનપણમાં કરેલા સગપણથી વેચાથી લીધા બરાબર થાયછે.

વરકન્યાનો દેહનું જોખમ.

વર અગર કન્યા તરફના દેહનું નિમા રૂપી જોખમ સોસવું પડેછે. બચપણની અવસ્થા તે દરીયાઈ વહાણની તુલ્ય છે. તેમાં જો એકના દેહનું નુકશાન થાય તો સામ સામેના કુટુંબમાં બાપ માર્યા વેર ઉત્પન્ન થાયછે. તેમાં જો છોકરો ગુજરી જાય તો તેના કુટુંબના માણસો કન્યાવાળાનું ઘર તજ દેછે, એટલુંજ નહિ પણ તે કન્યાને તેના સગાંનાહાલો, પાટોશ અને કવચીત ગામમાં પણ આપી શકાતી નથી.

તેમના શરીરની ખોડતું જોખમ.

તેમજ વર અગર કન્યાના જાતના જોખમ શીવાય તેમના શરીર અગર મનની ખોડ ખામીનું જોખમ વેદવું પડેછે. કેટલાંક સારાં બચ્ચાં મોટાં થતાં લૂત્રાં પાંગળાં, આંધળાં, બહેરાં, ઠોઠ, ને બેવકુફ થાયછે. તેની સાથે આખી જીંદગી કાઠવાની ફરજ પોતાના વહાલાબચ્ચાની થઈ પડેછે.

તેથી નાતોમાં થતા ઝગડા અને તડ.

કદાચ આવી ખામી ખોડને લીધે કેટલાકના વિવાહ તોડવાનો પ્રસંગ આવેછે તો નાત જાત અને મહાજન સુધી મોટા ઝગડા ચાલે છે, કોઈને નાત બદલ મૂકવા પડેછે અને કોઈ વગદાર હોય તો નાતોમાં તડ પડેછે.

નાગર બ્રાહ્મણની નાતોમાં તો ખોડ ખામી નહિ હોવા છતાં છેક તોરણે આવે ત્યાં સુધી વિવાહ ‘ફેક’ થઈ શકેછે. આ પ્રમાણે બચપણમાં સગપણ કરવાથી કંકાશ, કલેશ અને કજીયા બહુ જોવામાં આવે છે.—

નાનપણમાં સગપણ કરવાથી વરકન્યાની ઊંચર બાબત લક્ષ આપવું જોઈએ તેટલું નથી આપાતું. કેટલીકજગોએ તો વર કરતાં કન્યા મોટી હોય તેનો પણ બાધ નથી હોતો. સરખી ઉંમર અગર કન્યા કી-ચીત ઉંમરે નાની એવાં જોડાંતો સેંકડો મળી આવશે. તેમ હોવાથી નાની ઉંમરે લગ્ન કરવાની ફરજ પડે છે. દશ બારથી ચઉદ વરસનો છોકરો અને સુમારે તેટલાજ વરસની કન્યાનાં લગ્ન ઘણું જોઈએ છીએ. ત્યારબાદ સંસાર કીડાથી બેઝિના શરીરની હાની થાય છે. તેમની પ્રભા થાય છે તે બળહીન ને તેજહીન થાય છે, એટલુંજ નહીં પણ ઘણું કરી રોગીષ્ટ હોય છે. માબાપ અને બન્ધ્યા દુઃખ અને દારિદ્ર્યની સ્થિતિએ પડે એ છે.

નાનપણમાં લગ્ન કરવાથી શરીરની હાની.

તેમની પ્રભા કમ-જાર નીપજે છે.

એટલા માટે માને ખાસ બલામણુ કરવામાં આવે છે કે ઉપર લખેલા કલેશ, કંકાસ, દુઃખ અને જોખમનાં કારણ ટાળવા માટે પોતાનાં છોકરાંની બચપણમાં સગાઈ નહીં કરવી. મોટપણે સગાઈ કરતી વખતે હમેશા કન્યા કરતાં મરદની ઊંચર આંખમાં આંખી પાંચ વરસની વિશેષ હોય એવું જોડું જોડવું.

મોટી ઉંમરેજ લગ્ન કરવાં.

કેટલીક જ્ઞાતિમાં છોકરીની નવ દશ વરસની ઊંચરે લગ્ન કરવાનો રીવાજ હોય છે. જ્યાં આમ હોય ત્યાં રતુકાળની શરૂઆત પહેલાં ગૃહસ્થાશ્રમ વ્યવહારમાં ન પણ એવી માયે સાવચેતી રાખવી જોઈએ.

રતુકાળ પછી ગૃહસ્થાશ્રમ પાળવું.

વ્યાધિ.

નસકોરી ઝૂટવી—નાકમાંથી થોડું લોહી નીકળી જાય તેની કંઈ અડચણ નથી. નસકોરી ઝૂટવી એ કેટલીકવાર ફાયદાકારક છે. મગજ ઉપર લોહી ચઢવું હોય તો કેટલીકવાર બંધકર પરિણામ થતાં નાકમાંથી લોહી નીકળી જવાથી અટકે છે, આ એક રક્ષણદાર તરીકે કુદરતી ફાયદો કરતા છે. લોહી વિશેષ નીકળે તો તેને અટકાવવાની જરૂર પડે છે.

હાથ વતી નાકનાં નસકોરાં પકડીને થોડીવાર બંધ રાખવાથી લોહી બંધ પડે છે. જો તેથી લોહી વહેતું અટકે નહીં તો નાક, કપાળ, મસ્તક અને બોમ્બી ઉપર ચંડું પાણી રેડવું. તેથી ફાયદો ન થાય તો ફટકડી અગર જમફળની ભૂકી અગર “ટાનીક આસિડ”ને તમાકુની માફક લોહી નીકળતાં નસકોરામાં ખેંચવું. આ દવા બે આર અપટો

નસકોરી બંધ કરવાનાં ઉપાય.

સંધવા છતાં લોહી વહેતું અટકે નહીં તો બરફનો કટકો બોચી ઉપર મૂકવો અને એક બીજો કટકો મોઢામાં મૂકીને ચૂસવો. તે કરવા છતાં પણ બંધ નહીં થાય તો કોણી સુધી હાથ થોડી મિનિટ થંડા પાણીમાં રાખીને પછી ઉભા, મસ્તકથી ઉચ્ચા પકડી રાખવા. બ્યારે બીજા ઇલાજથી ફાયદો થતો નથી ત્યારે કેટલીકવાર આ ઇલાજથી સાફ થાય છે.

બારી બારણાં ખુલ્લાં રાખવાં અને ગરમી થવા દેવી નહીં. ઘણા લોકને પાસે એકઠાં થવા દેવાં નહીં.

ડાક્ટર રીચર્ડસનનું સ્થાનિક શીતોત્પાદક (spray) ચંત્ર થાય છે તેની શેડ નાક ઉપર અને માંહે એક મિનિટ જવા દેવાથી લોહી બંધ થશે.

૩. ફટકડીના પાણીમાં અગર “લોકર ફેરી પરફોરાઇડ” માં બોળી નાકમાં તેનાં ટીપાં પાડવાં, તેમજ નસકોરામાં તેનાં પૂમડાં ઘાલવાં એટલે લોહી તરત અટકી જાય છે આવા ઇલાજોથી રક્ત પ્રવાહ ઝડપાય નહીં તો એવટ ડાક્ટરને બોલાવવા. તે આગળથી તેમજ પાછળ ગળામાં નસકોરાં બંને તરફ બંધ કરશે એટલે નિશ્ચય લોહી બંધ થશે.

જો કોઈ એરત બેહોશ થાય તો તેને સૂવડાડીને મસ્તક બંને તેટલું નીચું રાખવું. ગાથા નીચે તકીઓ રાખવો નહીં. શરીર કરતાં પણ માથું નીચે રહે તો સાફ. બારી બારણાં ખુલ્લાં રાખવાં અને તેની આસપાસ આદમીની ગરમી થવા દેવી નહીં. કપડાં, ચોળી વગેરે તંગ બાંધેલાં હોય તે ઢીલાં કરવાં. “સ્મેર્લીંગ સાઇટ” (કળીચુનો તથા નવસાર પાણી સાથે મેગરીને હાથમાં ચોળવાથી આમોન્યા નામનો તિક્ષ્ણ પદાર્થ પેદા થાય છે તે) નાક આગળ ધરવું, અથવા ચીથરું તેના નાક આગળ બાળવું અગર કાંદાને છૂંદીને તેના મોઢા આગળ ધરવો. પંખો નાખવો. પીવા જેટલું બન આવે ત્યારે થોડું પાણી, વાઇન, ગરમ આ અગર “સાલ્વોસાટાઇઝ” (ફ્રી ડ્રામ, પાણી સાથે) આપવો.

છોકરા અને છોડીએને ઝાડાની કબજીયત હોય ત્યારે જીલાબની જરૂર પડે છે. એક તોલો દિવેલ્લ ચાના સાથે આપવાથી સાફ દસ્ત ઊતરશે. સોનાસુખીની આ બનાવો તે પાવાથી દસ્ત ઊતરશે. સોનાસુખીનો બૂકો કાળી દ્રાક્ષ અગર અંજીર સાથે પા તોલો લીલાચી જીલાબ થશે. સાડલીઝ પાઉડર, જાત્રપ, નસોતર એ પણ સાધારણ જીલાબ છે.

દસ્ત સાફ ઊતરવા માટે અને જીલાબની જરૂર નહીં પડવા માટે

બેભાનીના ઇલાજ.

ઝાડાની કબજીયત-
જના ઇલાજ.

હમેશા થંડા પાણીથી નહાતાં રહેવું. બરાબર ખોરાક લેવો. ખોરાક જુદી જુદી જાતનો લેવો. દ્રાક્ષ, અંજીર, આલુપુખાર અને બીજાં પાકાં ફળ તથા મેવો ખાતા રહેવું. જમવામાં શાક બાજી લેતા રહેવું. દરરોજ ખુદ્દી હવામાં ફરવું અથવા ખેલવું. વહેલું ઊઠવું, દરરોજ વખતસર જાગરૂ જવું. આ રીત નિયમિત દસ્ત ઊતારવાને બહુજ ઊપયોગી છે. જે આવા નિયમ અમલમાં આવે તો નહારાં ઓસડો ખાવાની થોડી જરૂર પડે.

આવા નિયમ છતાં જે દસ્ત ઊતરે નહીં તો અમોળ દિવેલ અને ગરમપાણી એકશેરની પીચકારી લેવાથી સાફ દસ્ત ઊતરશે. સવારમાં ઊઠીને થંડા પાણીનો એક પ્યાલો પીવો. અથવા થંડા પાણીમાં કપડું બીજવીને તે જે ત્રણ કલાક પેટ ઊપર બાંધી મૂકવાથી પણ દસ્ત ઊતરે છે.

જેમ અને તેમ જીલાબ કમી લેવા. જીલાબ લેવાની ટેવ પડવાથી તે વિના પછી ચાલતું નથી અને વારંવાર તેની જરૂર પડે છે.

દસ્તની હાજત થાય કે તરત જવું. તેમાં વિલંબ કરવાથી હાજત થોડીવાર પછી બંધ થાય છે, મળ સૂકાઈ જાય છે, અને કબજીયતનો પાયો રોપાય છે. છોકરાઓ કરતાં છોકરીઓમાં કબજીયતનું આ કારણ વિશેષ જોવામાં આવે છે. છોકરીઓને છોકરાઓ જેટલું હીંડવાનું તથા કસરત હોતાં નથી. તેમને શીયવા ભરવાનું કે એવું બેસી રહેવાનું કામ વિશેષ હોય છે.

જીવાન છોકરાને મોઢાપર ખીલ નીકળે છે. ખીલના કણ રાતા દાણા થાય છે. તે વહેલા મોઢા પાકીને ટૂટે છે, અને તેના ડાઘ પડી રહે છે તેથી ચહેરો કદરૂપો જણાય છે. ખુદ્દી હવામાં આવા આદર્શો હમેશા ફરવા જવું. દસ્ત સાફ ઊતરવો જોઈએ. દરિયાના પાણીથી મોઢું ધોવું. અથવા તો રાતના ગરમ પાણી ઊપર મોઢું ધરવું એટલે વરાળ લાગશે, ત્યારબાદ મંધક મોઢાપર ચોપડવો અને સવારમાં સાબુવતી ચહેરો ધોવો.

વીંછી ડંખે તો ડંખેલા ભાગની ઉપર તાણીને પાટો બાંધી લેવો. તે ભાગને ચૂસવો. ચૂસીને થુંકી નાખવું. તે ભાગપર ત્યારબાદ “લાઇકર આમેન્યા” ચોપડવું, અફીણનો કસુંબો લગાડવો, અથવા બાંયુના પાંદડાં બાંધવાં. ઘણું કરી કેટલાક કલાક પછી વીંછીનું ઝેર ઊતરે છે. દર-મીઆન કાંઠ કૂંની ચીજ આપવાની જરૂર પડે છે, તે ડાકતરની સલાહથી આપવી. કોઈવાર નાનું બાળક વીંછીના ડંખથી મરણ પામે છે.

કબજીયત ન થવા
માટે કેમ જરૂર.

મોઢાપરના ખીલને
કાળ.

વીંછી ડંખાને
કાળ.

(૧૦૦)

ઉપર આપેલા વર્ણન ઉપરથી આશા રાખવામાં આવે છે
કે બચ્ચાંને ઊછેરવાની બાબતમાં થતી ચૂકામાં મુધારો થશે
અને તેથી મા અને બચ્ચાંના મુખમાં વધારો થશે.

તથાસ્તુ.



